



הכנסת

מדינת ישראל - הכנסת

מכרז מספר 2/2015

לתכנון, בימוי, הפקה, ניהול וביצוע של אירוע "שירים
לזכרם"

כנס ספקים (השתתפות חובה):

מועד: יום רביעי 28 בינואר 2015 שעה 11:00

מקום: הכנסת, ירושלים

מועד אחרון להגשת הצעות:

מועד: יום שלישי, 10 בפברואר 2015, שעה 11:00

מקום: הכנסת, ירושלים

טבת תשע"ה

ינואר 2015

הנדון : הזמנה להציע הצעות במכרז מס' 2/2015 לתכנון, בימוי, הפקה, ניהול וביצוע של אירוע "שירים לזכרם"

=====

1. כללי

- א. הכנסת (להלן: "המזמינה" או "הכנסת") מבקשת בזאת ממציעים, העומדים בתנאי הסף להשתתפות במכרז זה, להגיש לה הצעות לביצוע השירותים כמפורט במסמכי המכרז (להלן: "המכרז" או "ההליך").
- ב. כל המסמכים המצורפים למכרז זה (להלן: "מסמכי המכרז") מהווים חלק בלתי נפרד ממנו ויש לראותם כמשלימים זה את זה.
- ג. מסמכי המכרז כוללים את המסמכים המפורטים להלן, בין אם צורפו לחוברת המכרז בין אם לאו:

- | | |
|--------------|--|
| 1. מסמך זה | - מכרז; |
| 2. נספח א | - טופס הגשת הצעה והתחייבות המציע לעמידה בדרישות מכרז זה; |
| 3. נספח א-1 | - נוסח ערבות בנקאית להגשת הצעה; |
| 4. נספח א-2 | - תצהיר בדבר עמידה בהוראות הדין; |
| 5. נספח א-3 | - נוסח אישור זיהוי בעלים וזכויות חתימה; |
| 6. נספח א-4 | - הצעת התמורה ותנאי תשלום; |
| 7. נספח א-5 | - תסקיף למשתתף; |
| 8. נספח ב | - הסכם התקשרות; |
| 9. נספח ג | - מפרט שירותים; |
| 10. נספח ג-1 | - תרשים מערכת תשתיות בטרקלין שאגאל; |
| 11. נספח ג-2 | - תרשים מערכת תאורה בטרקלין שאגאל; |
| 12. נספח ד | - נספח בטחון; |
| 13. נספח ה | - כתב סודיות; |
| 14. נספח ו | - הצהרה על היעדר ניגוד עניינים; |
| 15. נספח ז' | - אישור על עריכת ביטוחים; |
| 16. נספח ח | - נוסח ערבות בנקאית לתקופת ההסכם (תומצא על ידי הזוכה במכרז לאחר זכייתו). |

- ד. את מסמכי המכרז ניתן להוריד מאתר האינטרנט של הכנסת שכתובתו: www.knesset.gov.il, תחת לשונית "מכרזים ודרושים".

2. הגדרות

- במכרז זה יהיה למונחים הבאים הפירוש שלהלן:
- "אירוע" – אירוע שהתקיים בארץ בהשתתפות של לפחות 500 איש אשר נמשך לפחות שעה וחצי ושביצעו הושלם. לעניין זה לא ייחשבו חתונות, בריתות וכיוצ"ב.
- "אירוע רשמי" – אירוע שאורגן עבור בית הנשיא, הכנסת, או משרד ממשלתי ושהשתתפו בו אישים מרכזיים ממלכתיים כגון ראשי מדינה, שרים וח"כים.

"גוף בשירות הציבורי" - משרד ממשלתי, רשות מקומית, תאגיד ממשלתי או גוף סטטוטורי.
 "שידור חי בטלוויזיה" – העברת שידור ישיר וחי באחד מהערוצים הבאים: 1, 2, 10.
 "ועדת היגוי" – ועדה משותפת לכנסת, לאגף למשפחות ולהנצחה במשרד הביטחון ולאגף לנפגעי פעולות איבה במוסד לביטוח לאומי האחראית על אישור תכני האירוע.

3. מהות ההתקשרות והיקפה

- א. ההצעות המתבקשות על ידי הכנסת הן לתכנון, בימוי, הפקה, ניהול וביצוע של אירוע "שירים לזכרם" בשנת 2015 כמפורט במסמכי המכרז (להלן: "השירותים" או "העבודות").
- ב. הכנסת שומרת לעצמה את הזכות להרחיב או לצמצם את היקף השירותים כמפורט במסמכי המכרז, וזאת במסגרת של עד 50%.

4. תקופת ההתקשרות

- א. על המציע להיות מוכן לספק את השירותים באופן מידי ממועד החתימה על הסכם ההתקשרות, ולא יאוחר מ- 14 יום ממועד החתימה על הסכם התקשרות.
- ב. תקופת ההתקשרות תהא לשנה אחת. למזמינה שמורה זכות הברירה (אופציה) להאריך את תקופת ההתקשרות לתקופה ו/או תקופות נוספות בנות שנה או פחות לשם ביצוע השירותים במהלך על פי שיקול דעתה הבלעדי (להלן: "התקופה הנוספת") ובלבד שסך התקופות הנוספות לא יעלה על ארבע שנים.
- לצורך קבלת החלטה בדבר מימוש האופציה, ככל שהכנסת תחליט לשקול זאת, יהיה על הספק להציג בפני ועדת ההיגוי, עד לסוף חודש נובמבר של השנה הקלנדרית הקודמת למועד קיום האירוע, את הרעיון הקונספטואלי המוצע לאירוע.

5. תנאים מוקדמים להשתתפות במכרז

התנאים המוקדמים / תנאי הסף הרשומים להלן הם מצטברים ויש לראותם כמשלימים זה את זה. הצעה שלא תעמוד בכל התנאים המוקדמים להשתתפות במכרז תיפסל ולא תובא לדיון בפני ועדת המכרזים

רשאי להשתתף במכרז רק מציע העומד בעצמו במועד הגשת ההצעה בתנאים הבאים:

- א. המציע הוא שותפות רשומה בישראל כדין או תאגיד רשום בישראל כדין (להלן: "תאגיד").
- ב. המציע עומד בדרישות חוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו-1976, ובכלל זה ניהול ספרים כדין והיעדר הרשעה לפי חוק עובדים זרים (איסור העסקה שלא כדין והבטחת תנאים הוגנים), התשנ"א-1991, או לפי חוק שכר מינימום, התשמ"ז-1987, וכן מילוי הוראות כל דין בדבר תשלומים בגין זכויות סוציאליות ושכר מינימום לעובדים.
- ג. המציע הוא עוסק מורשה לפי חוק מס ערך מוסף, התשל"ו-1975.
- ד. המציע שילם את כל חובותיו לרשם המופקד על המרשם שבו הוא רשום על-פי דין, כגון רשם חברות, רשם השותפויות וכיו"ב, עד למועד הגשת ההצעה. כמו כן, מציע שהוא חברה, אינו רשום ברשם החברות כחברה מפירת חוק או בהתראה לפני רישום כחברה מפירת חוק.
- ה. המציע הפיק וניהל, במהלך השנים 2009-2014, לפחות שני אירועים עבור גופים בשירות הציבורי, שהיקפם הכספי המינימאלי היה 400,000 ₪ כולל מע"מ, מתוכם לפחות אירוע אחד הינו אירוע רשמי

ששודר בשידור חי בטלוויזיה באמצעות ניידת שידור, כולל התקשרות עם במאי לשידור, צלמים וצוות טכני.

ו. השירותים יסופקו על ידי המציע, בין היתר, באמצעות בעלי תפקידים הממלאים אחר הדרישות כמפורט להלן:

1) מפיק (להלן: "המפיק הראשי"), בעל ניסיון, בין השנים 2014 - 2011, בהפקה וניהול של שני אירועים לפחות עבור גופים בשירות הציבורי, בהיקף כספי מינימאלי של 350,000 ₪ כולל מע"מ, כל אחד, מתוכם לפחות אירוע אחד הינו אירוע רשמי.

2) במאי (להלן: "הבמאי"), בעל ניסיון, בין השנים 2014 - 2011, בתכנון ובבימוי שני אירועים לפחות, בהיקף כספי מינימאלי של 350,000 ₪ כולל מע"מ, כל אחד, מתוכם לפחות אירוע אחד הינו אירוע רשמי.

3) מנהל מוסיקלי (להלן: "המנהל המוסיקלי"), בעל ניסיון, בין השנים 2014 - 2011, בביצוע עיבודים מוסיקליים בשלוש הפקות מוסיקליות לפחות, הכוללות, בין היתר, עיבודים לתזמורות ועיבודים קוליים לשירים.

ז. על המציע להשתתף בכנס ספקים שיתקיים **ביום רביעי 28 בינואר 2015, בשעה 11:00** במשכן הכנסת, ירושלים. השתתפות בכנס הספקים היא חובה.

ח. להבטחת תקפותה של הצעתו, על המציע לצרף ערבות בנקאית אוטונומית, שהוצאה לבקשת המציע בלבד, בסך 40,000 ש"ח. הערבות תהיה בלתי מוגבלת בתנאים, לפירעון עם דרישה. תוקף הערבות יהיה עד ליום **11 במאי 2015**. הערבות תהיה בנוסח המדויק המוצג בנספח א-1 למסמכי המכרז.

יובהר כי לצורך הוכחת עמידה בתנאי הסף המפורטים לעיל:

- א. ניתן להציג את אותו אירוע לצורך עמידה ביותר מתנאי סף אחד.
- ב. ניתן להציג ניסיון של בעלי התפקידים המפורטים בתנאי הסף, מפיק ראשי, במאי ומנהל מוסיקלי, אף אם לא נצבר אצל המציע.
- ג. לא ניתן להציג את אותו מועמד לשניים או יותר מהתפקידים הבאים: מפיק ראשי, במאי או מנהל מוסיקלי.

6. כנס ספקים

- א. כנס ספקים נקבע ליום **רביעי 28 בינואר 2015, בשעה 11:00**, בכנסת, ירושלים.
- ב. השתתפות המציע בכל שלביו של כנס הספקים, מתחילתו ועד להכרזה על סיומו במועד שנקבע הנה חובה ומהווה תנאי מוקדם להשתתפות במכרז.
- ג. עם תחילת הכנס, ימסור כל מציע לנציג המזמינה את פרטי המציע, פרטי זהותו ותפקידו של הנציג מטעם המציע המשתתף בכנס מטעמו וכן כתובת, טלפון, כתובת תיבת דואר אלקטרוני, ומספר פקסימיליה שבאמצעותם ניתן למסור לו הודעות.

7. אופן מילוי ההצעה

- א. על המציע להגיש את הצעתו בחוברת המכרז בלבד ולמלא בה את טופס הגשת ההצעה בנספח א' וכל יתר הנספחים, בהם הוא נדרש למלא פרטים ולחתום במקומות המיועדים לכך בחתימה מלאה של המוסמכים לכך מטעמו.
- ב. המציע יחתום בחותמת המציע וחותמת בעלי זכות החתימה בתאגיד, על כל דף ממסמכי המכרז.

- ג. המציע ימלא את המסמכים אך ורק במקומות הנדרשים למילוי ע"י המציע. אין לשנות, לרבות על ידי הוספה או מחיקה את מסמכי המכרז, אלא ככל שהדבר נדרש או הותר במפורש במסמכי המכרז.
- ד. תיקון של פרטים שמולאו על ידי המציע, בשגגה, תיעשה על ידי מתיחת קו על פני הפרט השגוי, ורישום הפרט הנכון בצדו. ליד התיקון, תוטבע חותמת התאגיד וחתימת מוסמכי החתימה. אין לבצע מחיקות או תיקונים באמצעות נוזל תיקון ("טיפקס").
- ה. למען הסר ספק מובהר בזה, כי כל השמטה, מחיקה, שינוי או תוספת אשר ייעשו במסמכי המכרז או באיזה מהם, או כל הסתייגות, או התניה מסוג כלשהו, בין על-ידי תוספת במסמכי המכרז או במכתב לוואי, או בכל דרך אחרת, וכן מילוי שלא בהתאם לכללים המפורטים בסעיף זה לעיל, עלולים לגרום לפסילת ההצעה והכל על פי שיקול דעתה הבלעדי של המזמינה.
- ו. על אף האמור בסעיף זה, רשאית ועדת המכרזים שלא לפסול הצעה שמולאה בסטייה מההוראות המפורטות לעיל, אם שוכנעה כי על אף הסטייה - ההצעה תואמת את דרישות המכרז, היא ברורה וחד-משמעית והסטייה כאמור נעשתה בתום לב.

8. מסמכים שיש לצרף להצעה

- א. על המציע לצרף להצעתו את המסמכים המפורטים להלן **בשני עותקים**, כאשר על כריכתו של אחד מהם מצוין הכיתוב "מקור". במידה ותהיה אי התאמה בין העותקים, המזמינה תסתמך על הצעת המקור. בנוסף יצרף המציע להצעתו תקליטור CD או דיסק-און-קי של ההצעה. בהיעדר צירוף כאמור רשאית המזמינה שלא לשקול את ההצעה, או לפי שיקול דעתה לבקש השלמת מסמכים. אי הגשת מסמך שמהווה תנאי סף להשתתפות במכרז, עלולה להביא לפסילה של ההצעה. מסמכים הכלולים בחוברת המכרז, ימולאו בחוברת המכרז המקורית ולא יצורפו אליה.
- 1) פרטים מלאים על זהות תאגיד המציע, תעודת רישום התאגיד כדין, תדפיס עדכני מן המרשם בו רשום התאגיד (רשם החברות/השותפויות) או אישור רו"ח או עו"ד של התאגיד שהתאגיד עדיין פעיל ואישור זיהוי בעלים וזכויות חתימה בנוסח נספח א-3;
- 2) אישור עדכני מן המרשם בו רשום המציע, לפיו שילם את כל חובותיו לרשם;
- 3) אישור תקף לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו-1976 (להלן: "**חוק העסקאות**");
- 4) תצהיר בדבר עמידה בהוראות הדין בנוסח נספח א-2;
- 5) הצעת התמורה ותנאי התשלום בנוסח נספח א-4;
- 6) אישור תקף על היות המציע עוסק מורשה;
- 7) נספח א' – טופס הצהרת המציע והתחייבות לעמידה בתנאי המכרז, ממולא וחתום כנדרש;
- 8) תשקיף למשתתף בנוסח נספח א-5 על כל הצרופות הנדרשות בו;
- 9) קורות חיים של המפיק הראשי, הבמאי, המנהל המוסיקלי והמפיק הטכני המפורטים במסמכי המכרז;
- 10) פירוט המציע של הרעיון הקונספטואלי המוצע על ידו והצעתו למופע אמנותי, לרבות שמות האמנים ועלויותיהם, וכן פירוט כיצד יש בכוונתו להיערך למתן השירותים, כמפורט במפרט השירותים, כולל פירוט תכנית ההערכות של המציע להפקת וניהול האירוע לרבות שלבי העבודה השונים, לוחות הזמנים להערכות לאירוע וכיו"ב.
- 11) קבצי האירועים שהוצגו כאירוע משודר בשידור חי בטלוויזיה כמפורט באמת מידה בסעיף 18.א.1, ג, ע"ג תקליטור או דיסק-און-קי.

12) ערבות בנקאית כנדרש בתנאים המוקדמים להשתתפות במכרז, בנוסח נספח א'-1;

13) נספחים ב'-ר' חתומים על ידי המציע;

14) נספח ז' חתום על ידי המציע- **במועד הגשת ההצעה נדרשת חתימת המציע בלבד ואין צורך להחתים את חברת הביטוח;**

15) תשובת המזמינה לשאלות הבהרה והודעות עדכון שיישלחו למציעים על ידי המזמינה- אם וככל שיהיו כאלה- כשהן חתומות על ידי המציע לאישור כי הללו אכן התקבלו על ידו, הובנו, ונלקחו בחשבון בעת הכנת ההצעה;

16) כל יתר המסמכים והאישורים המפורטים במסמכי המכרז.

ב. על המציע לעמוד בכל הדרישות דלעיל, ולצרף את כל המסמכים הנדרשים, כמפורט במסמכי המכרז על נספחיהם וצרופותיהם. בהיעדר צירוף כאמור רשאית המזמינה שלא לשקול את ההצעה, או לפי שיקול דעתה לבקש השלמת מסמכים, ככל שהגשתו של מסמך פלוני אינה מהווה תנאי סף להשתתפות במכרז. אי הגשת מסמך שהגשתו מהווה תנאי סף להשתתפות במכרז תביא לפסילה של ההצעה.

ג. המציע רשאי, אך לא חייב, לצרף להצעתו מסמכים כדלקמן:

1) מציע שהוא "עסק בשליטת אישה" ומעוניין כי תינתן לו העדפה בשל עובדה זו יצרף להצעתו אישור ותצהיר. בפסקה זו - משמעות כל המונחים, לרבות "אישור" ו"תצהיר" הוא כמשמעותם בסעיף 2 ב' לחוק חובת המכרזים, התשנ"ב-1992.

2) המציע רשאי להגיש בנוסף לכל המסמכים אותם הוא נדרש לצרף לפי מסמכי המכרז, כל חומר העשוי להיות רלוונטי לדעתו, לשם הוכחה כי הוא עומד בדרישות של המכרז. בשום מקרה אין לצרף מסמכים הכוללים הסתייגויות, שינויים, תוספות או גרועות מנוסח ההצעה, כמפורט במסמכי המכרז.

9. מקום ומועד אחרון להגשת הצעות

א. **המועד האחרון להגשת הצעות הינו יום שלישי, 10 בפברואר 2015, עד השעה 11:00 בדיוק.**

הצעה שתוגש לאחר מועד זה לא תתקבל ולא תובא לדיון.

ב. תשומת לב המציעים מופנית לכך, כי כל כניסה למשכן הכנסת כרוכה בתאום מראש, קבלת אישור בטחוני ובידוק בטחוני. מס' הטלפון לתיאום כניסה: 6408733/4/5 – 02.

ג. על המציע להביא בחשבון כי בעת הכניסה למשכן הכנסת נערך בידוק ביטחוני קפדני העשוי לארוך זמן ממושך.

ד. את ההצעות, בצירוף המסמכים הנזכרים לעיל, יש להכניס לתוך מעטפה סגורה חלקה (ללא ציון כל פרט מזהה של המציע על גבי המעטפה). על המעטפה יש לרשום: "עבור מכרז 2/2015 לתכנון, בימוי, הפקה, ניהול וביצוע של אירוע "שירים לזכרם".

ה. את מעטפת ההצעה הסגורה יש להפקיד, באופן אישי, בתיבת המכרזים במשרדי מדור בכיר רכש ומחסנים בכנסת, ירושלים, עד למועד האחרון להגשת הצעות לעיל. יש לתאם כניסה מראש, כמפורט לעיל. אין לשלוח הצעות בדואר או בדרך אחרת.

10. ערבות בנקאית

א. למען הסר ספק יודגש, כי צירוף ערבות בנקאית להצעה הינו תנאי מוקדם להשתתפות במכרז. העדר ערבות כנדרש יגרום לפסילת ההצעה על הסף ואי הבאתה לדיון בוועדת המכרזים.

ב. על הערבות הבנקאית שתצורף להצעה לעמוד בדרישות הקבועות בתנאי הסף להשתתפות במכרז ובתנאים הבאים :

1) מוציא הערבות יהיה בנק בארץ או חברת ביטוח ישראלית שברשותה רישיון לעסוק בביטוח על פי חוק הפיקוח על שירותים פיננסיים (ביטוח), התשמ"א-1981, ונכלל ברשימה שמפרסם החשב הכללי במשרד האוצר.

2) מימוש הערבות יהא במשרד הראשי או בסניף של מוציא הערבות בישראל.

3) שם המבקש בכתב הערבות יהיה זהה במדויק לשם המציע. לא תתקבלנה ערבויות בהם שם המבקש הוא אחר או שהמבקש הוא גוף אחר עבור המציע ;

4) יש לצרף את הערבות המקורית להצעה ;

5) **נוסח הערבות הבנקאית יתאם בקפדנות לנוסח שבנספח א-1 למסמכי המכרז ;**

6) הערבות תהא בשפה העברית בלבד ;

7) לא יתקבלו חלופות ערבות, כגון שעבוד, הקפאה, עיכוב של חובות ו/או כספים המגיעים למציע מהמזמינה ו/או מגוף אחר של המדינה.

8) אין לסייג את האפשרות לדרוש מימוש הערבות גם באמצעות פקסימיליה, מברק וכיוצ"ב. עם זאת, לוועדת המכרזים שיקול דעת לקבוע כי סייג כאמור אינו מהווה פגם מהותי אשר יוביל לפסילת הערבות ו/או ההצעה ולתת למציע אשר יגיש ערבות שבה ייכלל סייג זה אפשרות להגיש ערבות מתוקנת בפרק זמן שיינתן לו, כתנאי לדיון בהצעתו.

ג. הערבות שתצורף להצעה תשמש להבטחת מילוי תנאי המכרז על ידי המציע שיזכה במכרז וכבטחון לקיום התחייבויותיו להתקשר עם המזמינה לעניין הספקת הטובין או השירותים או העבודות נושא המכרז. ערבותו של מציע אשר יחזור בו מהצעתו או יוברר כי נהג בערמה, בתכסיסנות או בחוסר ניקיון כפיים, או שלאחר שנבחר כזוכה במכרז לא פעל לפי ההוראות הקבועות במכרז, או שיוברר כי הצהרות שהצהיר או מצגים שהציג אינם נכונים, מלאים ומדויקים, הן במהלך הליך המכרז והן לאחר קבלת ההודעה על זכייה במכרז - תחולט בהתאם לשיקול דעתה של הכנסת וזאת לאחר שניתנה למציע הזדמנות לטעון את טענותיו. מוסכם בין הכנסת ובין המציעים כי הסכום הנקוב בערבות הבנקאית מהווה פיצוי ראוי ומוסכם מראש, שנקבע ביחס סביר לנוק שנצפה כנוק העשוי להיגרם לכנסת כתוצאה מסתברת של קרות אחד המקרים המפורטים לעיל.

ד. המציע שהצעתו תיבחר, יידרש להמיר את הערבות שצורפה להצעתו בערבות אחרת כמפורט בהסכם ההתקשרות.

ה. מציע יהיה רשאי לקבל חזרה את הערבות :

1) אם נקבעה הצעת המציע כזוכה במכרז - לאחר חתימת החוזה והמצאת המסמכים הנדרשים, לרבות ערבות הביצוע.

2) אם הודיעה המזמינה על הצעה אחרת כזוכה במכרז או על דחיית כל ההצעות - לאחר מתן הודעת המזמינה כאמור ; ואולם, אם נקבע מציע כזוכה שני, תוחזר לו הערבות רק לאחר שהמציע שהצעתו נקבעה כזוכה במכרז, חתם על חוזה ההתקשרות והמציא למזמינה את כל המסמכים הנדרשים.

3) אם החליטה המזמינה על ביטול המכרז - לאחר ביטולו.

11. הצעה – של המציע לבדו

א. ההצעה תוגש בשם המציע בלבד, וללא כל הסכם, קשר או תיאום עם גופים או אנשים אחרים המגישים הצעות למכרז זה. בכלל זה, קשר של בעל עניין במציע אחר, כהגדרתו בחוק ניירות ערך, התשכ"ח –

1968. כמו כן, לא יהיו המציעים רשאים להעסיק מי מהמציעים האחרים ו/או תאגיד שבשליטתם בביצוע אי אילו מהעבודות הנוגעות לביצוע המכרז.

ב. אין להגיש הצעה משותפת של מספר תאגידים או גופים אחדים. הצעה תוגש על ידי מציע אחד ובשמו בלבד.

ג. על המציע עצמו לעמוד באופן מלא בכל הדרישות המקדמיות המפורטות במסמכי המכרז למעט לעניין תנאי סף 5 ו' בכפוף לאמור במפורש במכרז זה.

ד. עמידת המציע בתנאים המוקדמים ובדרישות המקצועיות להשתתפות במכרז תיבחן אך ורק על-פי נתוני אותו מציע, כאישיות משפטית נפרדת. אין המציע רשאי להסתמך, לעניין עמידתו בתנאים המוקדמים להשתתפות במכרז, על תכונות, כישורים, ניסיון וכיו"ב, המתקיימים בצדדים שלישיים, זולת המציע עצמו, לרבות אך לא רק בעלי מניותיו, מנהליו, עובדיו, תאגידים קשורים שלו וכיו"ב, למעט לעניין תנאי סף 5 ו'.

ה. לעניין תנאי מוקדם הדורש ניסיון מוכח בביצוע עבודות ו/או שירותים דומים בסוגם ובהיקפם לעבודות ו/או לשירותים נושא המכרז, כפי שפורט בתנאים המוקדמים להשתתפות במכרז, על המציע להוכיח כי עד מועד הגשת ההצעה השלים ביצועם של עבודות ו/או שירותים במספר הנדרש בתנאים המוקדמים להשתתפות במכרז (לעניין זה, עבודה אחת ו/או פרויקט אחד ו/או שירות אחד משמעם עבודה, פרויקט או שירות לפי העניין, שניתנו למזמין אחד על-פי חוזה אחד), הדומים הן בסוגם והן בהיקפם (כל אחד מהם) לעבודה ו/או לשירות נושא המכרז, למעט לעניין תנאי סף 5 ו'.

12. תוקף ההצעה

א. כל הצעה תעמוד בתוקפה ותהיה בלתי חוזרת, על כל פרטיה, מרכיביה ונספחיה, ותחייב את מגישה מהמועד בו תוכנס לתיבת המכרזים ולכל המאוחר עד 90 יום מהמועד האחרון להגשת הצעות. המזמינה אינה מתחייבת לדון בהצעות ולהחליט ביניהן לפני תום תוקפן. פג או עמד לפוג תוקפן של ההצעות וטרם ניתנה הודעה בדבר זכייתו של איזה מהמציעים, תמשיך ההצעה לעמוד בתוקפה וזאת כל עוד לא בוטלה על ידי המציע בהודעה בכתב למזמינה. ביטול ההצעה יהיה בתוקף רק מהמועד בו התקבלה הודעה בכתב כאמור.

ב. במקרה שבתקופה בה ההצעה היא בלתי חוזרת יחזור בו המציע מהצעתו או יסרב למלא או שלא יעמוד במילוי התחייבויותיו בהתאם להצעה או לאיזה ממסמכי המכרז/או ינהג שלא בדרך מקובלת או בתום לב, תהא המזמינה רשאית לראות את ההצעה כבטלה מעיקרה ולבטל את ההסכם אם נחתם ולהתקשר עם כל אדם ככל שתמצא לנכון וכן תהיה רשאית לחלט כפיצוי קבוע ומוסכם מראש כספים אשר שולמו על ידי המציע. אין באמור לעיל כדי לגרוע מכל סעד או זכות אחרת העומדים למזמינה כלפי מציע כאמור לפי כל דין.

13. שאלות הבהרה ממציעים, הבהרות ושינויים במסמכי המכרז מטעם המזמינה

א. הסברים נוספים והבהרות למסמכי המכרז ניתן יהיה לקבל לפני הגשת ההצעה, במענה לשאלות בכתב בלבד שימסרו לכנסת, למדור בכיר רכש ומחסנים, בפקס: 5660363-02 או במייל: hillele@knesset.gov.il, עד ליום ראשון, 1 בפברואר 2015, בשעה 10:00. שאלות הבהרה שיגיעו לאחר מועד זה, לא ייענו.

המציע לבדו יהא אחראי לוודא כי שאלות הבהרה אכן התקבלו במשרדי מדור בכיר רכש ומחסנים בכנסת עד למועד האמור בטלפון 5/4/6408733 - 02.

- ב. כל תשובה ו/או הבהרה תפורסם באתר האינטרנט של הכנסת, תחת לשונית "מכרזים ודרושים", בסמיכות למסמכי המכרז. לא יהא כל תוקף שהוא לכל תשובה שלא תינתן על ידי נציג המזמינה ותפורסם באתר כאמור.
- ג. הכנסת רשאית בכל עת לפני המועד האחרון להגשת ההצעות, להכניס שינויים במסמכי המכרז. כל שינוי יפורסם באתר הכנסת כאמור, ויהווה חלק בלתי נפרד מהמכרז.
- ד. כל שינוי או תוספת למסמכי המכרז, לפני המועד האחרון להגשת ההצעות - בין ביוזמת הכנסת ובין בעקבות שאלות הבהרה של מציעים - ייעשה על ידי הכנסת, לפי שיקול דעתה, ויחייב את המציעים, בהתאם להודעה שתפורסם באתר הכנסת.
- ה. תשובות, הבהרות והודעות שינוי שיפורסמו באתר הכנסת (אם יפורסמו), יצורפו על ידם להצעתם, וזאת לאישור כי הללו אכן התקבלו על ידם, הובנו, ונלקחו בחשבון בעת הכנת ההצעות.
- ו. יובהר, כי באחריות המציע להתעדכן באופן שוטף אחר פרסומי המזמינה באתר האינטרנט הנוגעים למכרז זה.

14. הצהרות המציע

- א. עם הגשת הצעתו במכרז, ובנוסף לכל הצהרה או התחייבות אחרת הכלולים במסמכי המכרז, מצהיר המציע ו/או מתחייב בהתאם לאמור בנספח א'. עצם הגשת ההצעה על ידי מציע כמוה כאישור והתחייבות מצדו לכל המפורט בנספח א', בין אם חתם על נספח זה ובין אם לאו.
- ב. התברר למזמינה, בין באמצעות המציע ובין בדרך אחרת, כי הצהרה מהצהרות המציע או מצג אחר שהציג הציע כלפי המזמינה במסגרת הצעתו, אינם נכונים, מלאים או מדויקים, רשאית המזמינה לפסול את ההצעה, ואם בחרה בה כהצעה הזוכה - לבטל את הזכייה.
- ג. במקרה כאמור בסעיף קטן ב' לעיל, יישא המציע באחריות לכל נזק שייגרם לכנסת - אם ייגרם כתוצאה מכך. בלי לגרוע מכל סעד אחר, תהא המזמינה רשאית לחלט את הערבות שצירף את המציע להצעתו.

15. עדכון פרטים ומסירת פרטים נוספים ובירורי המזמינה

- הכנסת תהא רשאית, לפי שיקול דעתה הבלעדי, לדרוש מן המציע פרטים, מסמכים וכל מידע אחר הנראה לה נחוץ לשם בחינת הצעתו, לרבות השלמת מידע חסר, הבהרות וכל מידע אחר או נוסף הנראים לה דרושים לפי שיקול דעתה הבלעדי, והמציע מתחייב להמציא לכנסת, מיד עם דרישתה, את המידע הנדרש וזאת בין היתר לצורך עמידתו של המציע בתנאי הסף שפורטו לעיל. מבלי לגרוע מהאמור לעיל:
- א. הכנסת רשאית, על פי שיקול דעתה, לדרוש ממציע לגלות פרטים מלאים ומדויקים בדבר זהותו, עסקיו, מבנה ההון שלו, מקורות המימון שלו, או של בעלי עניין בו, שיטת התמחור / ניתוח המחירים לפיהם תימחר את הצעתו, וכן כל מידע אחר שלדעתה יש עניין בגילויו. מציע אשר נמנע מלמסור את המידע הדרוש במועד שקבעה לכך הכנסת, או מסר מידע לא נכון - רשאית הכנסת שלא לדון עוד בהצעתו או לפסול אותה.
- ב. נציגי הכנסת יהיו רשאים לבקר במשרדי המציע ולפנות לממליצים או ללקוחות אחרים של המציע או של בעלי התפקידים המוצעים מטעמו לשם קבלת חוות דעת אודותיהם. כן, תהא המזמינה רשאית לפנות ולקבל חוות דעת, נתונים ופרטים אחרים אודות המציע מגורמים שלישיים, לפי שיקול דעתה, לרבות חוות דעת אודות מצבו הכלכלי של המציע, דירוג האשראי שלו וכיוצא באלה.

ג. מבלי לגרוע ממחויבות המציע בהצעתו, חייב המציע לעדכן את הכנסת ללא דיחוי לגבי כל שינוי אשר יחול, אם יחול, במידע שמסר לכנסת, בפרק הזמן שיחלוף מעת הגשת הצעתו למכרז ועד למועד פרסום החלטת ועדת המכרזים בדבר הזוכה במכרז, ואם נקבע כזוכה - עד לחתימה על ההסכם.

16. גילוי הצעת המציע

בהגשת הצעתו מביע המציע הסכמתו מראש לגילוי הצעתו בפני מציעים אחרים, אם הכנסת תידרש לעשות כן, פרט למידע שהוא בבחינת סוד מקצועי או מסחרי, שעליהם הודיע המציע במפורש, בכתב ובאופן בולט בעת הגשת הצעתו. ידוע למציע, כי לוועדת המכרזים סמכות להחליט לגלות פרטים שאותם ביקש המציע להותיר חסויים, וזאת לאחר שמסרה למציע הודעה על כוונתה למסור פרטים אלה, ולמציע לא תהא כלפי הכנסת כל טענה או תביעה בקשר לכך.

17. אחריות

מבלי לגרוע מהוראות כל דין, בעצם הגשת ההצעה, מצהיר המציע ומסכים כי:

א. הכנסת ומי מטעמה, אינם נושאים בכל אחריות להוצאה או נזק שייגרמו למציע בקשר עם הצעתו במסגרת המכרז או בקשר למכרז זה.

ב. בכל מקרה לא יהיה המציע זכאי לפיצוי כלשהו או להחזר הוצאות כלשהן בקשר עם השתתפותו במכרז, בין אם זכה במכרז בין אם לאו, בין אם נבחר זוכה במכרז ובין אם בוטל המכרז מכל סיבה שהיא, אלא אם ובמידה שנאמר במפורש אחרת במסמכי מכרז זה.

ג. המציע יישא באחריות לכל נזק שייגרם לכנסת – אם ייגרם – כתוצאה מהכללת פרט שאינו נכון ו/או אינו מדויק או מטעה בהצעתו.

18. אמות מידה לבחירת ההצעה הזוכה

א. ועדת המכרזים תבחר מבין ההצעות את זו המעניקה למזמינה את מירב היתרונות וזאת בהתבסס על אמות המידה והמשקלות הרשומות מטה:

(1) **איכות ההצעה - 70%**, בהתאם למדדים המפורטים להלן:

א. 15% - **ניסיון המציע בהפקה וניהול של אירועים** עבור גוף בשירות הציבורי, בשנים 2009-2014, עד 3 אירועים, ועד 5 נקודות לכל אירוע, שיחולקו באופן הבא:

- **אירוע משודר בשידור חי בטלוויזיה (6%)** – עבור כל אירוע כאמור ששודר בשידור חי בטלוויזיה לרבות הזמנת ניידת שידור, התקשרות עם צוות הכולל במאי לשידור, צלמים וצוות טכני, תינתנה 2 נקודות, ועד 6 נקודות (עד 3 אירועים).
 - **היקף כספי (6%)** – עבור כל אירוע כאמור בהיקף כספי של 500,000 ₪ כולל מע"מ ומעלה, תינתנה 2 נקודות ועד 6 נקודות (עד 3 אירועים).
 - **אירוע רשמי (3%)** – עבור כל אירוע כאמור אשר הינו אירוע רשמי תינתן נקודה אחת, ועד 3 נקודות (עד 3 אירועים).
- יובהר כי לצורך אמת מידה זו **לא ניתן** להציג אירועים שהוצגו בתנאי הסף. כמו כן, יובהר כי ניתן להציג אירועים שונים לצורך הוכחת ניסיון המציע בכל אחת משלוש אמות המידה כפי שפורטו לעיל.

ב. 15% - **ניסיון המפיק הראשי בהפקה וניהול של אירועים** עבור גוף בשירות הציבורי, בשנים 2009-2014, עד שלושה אירועים ועד 5 נקודות לכל אירוע, שיחולקו באופן הבא:

- **אירוע משודר בשידור חי בטלוויזיה (6%)** – עבור כל אירוע כאמור ששודר בשידור חי בטלוויזיה, תינתנה 2 נקודות, ועד 6 נקודות לסעיף זה (עד 3 אירועים).
 - **היקף כספי (6%)** – עבור כל אירוע כאמור בהיקף כספי של 500,000 ₪ כולל מע"מ ומעלה, תינתנה 2 נקודות ועד 6 נקודות (עד 3 אירועים).
 - **אירוע רשמי (3%)** – עבור כל אירוע כאמור שהינו אירוע רשמי תינתן נקודה אחת, ועד 3 נקודות (עד 3 אירועים).
- יובהר כי לצורך אמת מידה זו לא ניתן להציג אירועים שהוצגו בתנאי הסף. כמו כן, יובהר כי ניתן להציג אירועים שונים לצורך הוכחת ניסיון המציע בכל אחת משלוש אמות המידה כפי שפורטו לעיל.
- ג. 15% - **ניסיון הבמאי בבימוי אירועים** בשנים 2009-2014, עד שלושה אירועים ועד 5 נקודות לכל אירוע, שיחולקו באופן הבא:
- **אירוע משודר בשידור חי בטלוויזיה (9%)** – עבור כל אירוע כאמור ששודר בשידור חי בטלוויזיה, תינתנה 3 נקודות, ועד 9 נקודות (עד 3 אירועים).
 - **היקף כספי (3%)** – עבור כל אירוע כאמור בהיקף כספי של 500,000 ₪ כולל מע"מ ומעלה, תינתן נקודה אחת, ועד 3 נקודות (עד 3 אירועים).
 - **אירוע רשמי (3%)** – עבור כל אירוע כאמור שהינו אירוע רשמי תינתן נקודה אחת, ועד 3 נקודות (עד 3 אירועים).
- יובהר כי לצורך אמת מידה זו לא ניתן להציג אירועים שהוצגו בתנאי הסף. כמו כן, יובהר כי ניתן להציג אירועים שונים לצורך הוכחת ניסיון המציע בכל אחת משלוש אמות המידה כפי שפורטו לעיל.
- ד. 6% - שיתופי פעולה בין המפיק הראשי לבמאי
- תינתנה 3 נקודות, עבור כל אירוע בין השנים 2009-2014, שהמפיק הראשי והבמאי המוצעים הפיקו וניהלו במשותף, ועד 6 נקודות לכל היותר.
- יובהר כי לצורך אמת מידה זו ניתן להציג אירועים שהוצגו לצורך עמידה בתנאי הסף.
- ה. 9% - **התרשמות המזמינה מאירוע משודר בשידור חי בטלוויזיה**
- המזמינה, או צוות הבדיקה מטעמה, תבחר אירוע אחד מבין האירועים שהוצגו כאירוע משודר בשידור חי בטלוויזיה על ידי הבמאי בס"ק ג' באמות המידה כמפורט לעיל. אירוע זה יבחן לצורך התרשמות מאיכות השידור הטלוויזיוני ובחינת חווית האירוע בעיני הצופה. בין יתר הנושאים, תיבחן גם הרמה המקצועית והאמנותית של השידור לרבות העיצוב, התוכן האמנותי, החדשנות וכו'.
- ו. 40% - **ראיון**:
- הכנסת תערוך למציעים ראיון לצורך התרשמות כללית מהמציע, מהמועמדים מטעמו ומהצעתו. בראיון זה תיבחן תכנית ההערכות של המציע להפקת וניהול האירוע והרעיון הקונספטואלי המוצע על ידו, כפי שיצורפו להצעתו. בראיון ישתתפו מנכ"ל המציע, המפיק הראשי, הבמאי, המנהל המוסיקלי והמפיק הטכני. במהלך הראיון, יציג המציע את הצעתו, תכנית ההערכות להפקת וניהול האירוע והרעיון הקונספטואלי המוצע על ידו. כמו כן, ייבחנו, בין היתר, הקריטריונים הבאים הן ביחס למציע והן ביחס למועמדים מטעמו:
- המתודולוגיה המוצעת להפקה וניהול של האירוע.

- ניסיון הצוות המוצע באירועים בעלי אופי ומורכבות דומים לאירוע נשוא מכרז זה – שידור טלוויזיוני, נוכחות אח"מים, רגישות האירוע, לחץ זמנים וכו'.
- הצעת הבמאי לרעיון קונספטואלי ולתוכן אמנותי ומוסיקאלי – מקוריות, יצירתיות וחדשנות, רמה אמנותית ומידת התאמה למאפייני האירוע.
- התרשמות מהמפיק הראשי – יכולת ההצגה, כושר הביטוי ורהיטות, בקיאות, מקצועיות וזמינות. לעניין מועדי עריכת הראיונות על ידי המזמינה תימסר למציעים הודעה בסמוך למועד קיומם, הצפוי להתקיים בין התאריכים 15.2.2015 – 19.2.2015. על המציעים לשריין מועדים אלו.

(2) המחיר המבוקש - 30%, כמפורט להלן :

המציע ינקוב במחיר כולל עבור ניהול והפקה מלאים של האירוע כולל שירותי ההפקה והבימוי למעט שירותי התוכנית האמנותית, והכל כמתואר בנספח א-4 למסמכי המכרז, אשר לא יעלה על 700,000 ₪ כולל מע"מ ולא יהיה נמוך מ- 450,000 ₪ כולל מע"מ.

המחיר יחושב באופן יחסי למציעים אחרים, כך שמציע שהציע את ההצעה הנמוכה ביותר יקבל את מלוא הניקוד ושאר ההצעות ינוקדו באופן יחסי.

(3) תינתן העדפה ל"עסק בשליטת אישה" לפי סעיף 2ב לחוק חובת המכרזים, התשנ"ב-1992.

- ב. אין המזמינה מתחייבת לקבל את ההצעה הזולה ביותר או כל הצעה שהיא.
- ג. הכנסת שומרת לעצמה את הזכות שלא לבחור הצעת מציע שהוא או נושא משרה בו הורשע בעבירה מסוג עוון או פשע בשבע השנים האחרונות או שמתנהלים נגדו הליכים בשל עבירה כאמור, בשל מהותה, חומרתה או נסיבותיה של העבירה.
- ד. יובהר, כי הכנסת שומרת לעצמה הזכות שלא לבחור הצעת מציע כהצעה המתאימה ביותר, אם אותו מציע הפר הפרה מכל סוג, התחייבויות חוזיות קודמות שהיו לו כלפי הכנסת, במהלך עשר השנים האחרונות, זאת אף אם הצעה זו תהא הזולה ביותר.
- ה. המזמינה רשאית לקבל שתי הצעות או יותר ולפצל את אספקת השירותים בין המציעים על-פי שיקול דעתה.
- ו. יצוין, כי על פי הדין, רשאית ועדת המכרזים, אך לא חייבת, לפנות למציעים, לצורך קבלת הצעת מחיר חוזרת ומשופרת, במקרה ששתי הצעות קיבלו את הציון המשוקלל הגבוה ביותר, או במקרה שבו כל הצעות המחיר חורגות מן האומדן. פנתה המזמינה לקבל הצעות מחיר סופיות ומשופרות, יחושב הניקוד למחיר והניקוד המשוקלל למחיר ולאיכות, בהתאם להצעות המחיר הסופיות. מציע שלא הגיש הצעת מחיר נוספת, תיחשב הצעתו הראשונה כהצעה הסופית.

19. אופן בדיקת ההצעה

ההצעות שיוגשו במכרז זה יבדקו על פי התנאים שלהלן :

- א. בשלב הראשון תיבדק עמידת ההצעות בתנאי הסף הנדרשים במכרז זה. רק הצעות העומדות בתנאי הסף יעברו לשלב הבדיקה הבא.
- ב. בשלב השני יבדקו ההצעות מבחינה איכותית וההצעות יקבלו ציון איכות על פי אמות המידה המפורטות לעיל בסעיף 18 א' (1).
- ג. בשלב השלישי ייערך שקלול של רכיב המחיר והאיכות וייקבע ציון סופי לכל הצעה.

20. יועצי המזמינה

- א. לצורך הכנת מסמכי המכרז נעזרה המזמינה ביעוץ חיצוני שניתן על ידי חברת "הלוי דוויק בע"מ". משלב הכנת ההצעות ועד להחלטת ועדת המכרזים בדבר הזוכה במכרז חל על היועץ המקצועי הנ"ל איסור לסייע למי מן המציעים, ועל המציעים חל איסור מוחלט להסתייע בו. המציעים מצהירים ומאשרים כי ידוע להם שבמקרה בו יתברר שנעזרו ביועץ הנ"ל ו/או כי קיים קשר אחר בינם לבין היועץ הנ"ל, עלולה הצעתם להיפסל.
- ב. אדם אשר יהיה קשור בדרך כלשהי, באופן ישיר או עקיף, הוא עצמו או באמצעות אדם או גוף המצוי בשליטתו, ניהולו או הקשור אליו בכל דרך אחרת, להכנת המכרז או דבר הכרוך בו, אינו רשאי להגיש הצעה למכרז והצעתו תיפסל על הסף.

21. הודעה על הזכייה

- א. המזמינה תודיע למציע אשר הצעתו זכתה במכרז על קבלת הצעתו וכן תודיע לזוכה בדבר המועד והמקום לחתימת מסמכי ההתקשרות, אשר לא יהיה מאוחר מתום 7 ימים ממועד משלוח הודעת המזמינה כאמור. הזוכה במכרז מתחייב להופיע במקום ובמועד הנקובים בהודעת המזמינה כאמור לעיל לחתימה על המסמכים.
- ב. מתן ההודעה כאמור ייצור יחסים חוזיים בין המזמינה למציע זה, על-פי התנאים וההתחייבויות הכלולים בכל מסמכי המכרז. תקפותם המשפטית של יחסים חוזיים אלו תהיה בלתי תלויה ובלתי מותנית בחתימת הסכם פורמלי בין הצדדים, למעט אם הודיעה המזמינה אחרת.
- ג. במקרה שהמציע לא יחתום על הסכם ההתקשרות במועד שייקבע על ידי המזמינה, תהא המזמינה רשאית לראות את ההצעה כבטלה מעיקרה ולבטל את זכייתו במכרז.

22. הסכם ההתקשרות

- א. עם המציע שהצעתו תזכה במכרז ייחתם הסכם כנוסחו בנספח ב' למסמכי המכרז המצ"ב.
- ב. על המציע שיזכה במכרז להמציא אישור על קיום הביטוחים המפורטים בנספח וכן ערבות בנקאית לביצוע ההסכם בגובה של 100,000 ₪ כולל מע"מ, שתוקפה יהא עד 60 יום לאחר תום תקופת ההתקשרות, וזאת תוך 14 יום מיום ההודעה על זכייתו במכרז.
- ג. המציע שיזכה אינו רשאי להסב או להעביר בדרך אחרת לאחר את זכייתו, כולה או חלקה, אלא אם כן קיבל את הסכמת המזמינה בכתב, במקרה זה ימשיך המציע שיזכה להיות אחראי כלפי המזמינה בכל הנוגע לביצוע התחייבויותיו על פי המכרז.

23. זכות עיון

כל מציע יהא רשאי, תוך 30 יום ממועד קבלת ההודעה על תוצאות המכרז, לעיין בהחלטה הסופית של ועדת המכרזים, בנימוקיה ובהצעת הזוכה במכרז, למעט בחלקים של ההחלטה או ההצעה וכן חוות דעת משפטיות, אשר בהם לא תתיר ועדת המכרזים לעיין, מהנימוקים המפורטים בתקנה 21(ה) לתקנות חובת המכרזים, התשנ"ג-1993. כמו כן, מציע לא יהיה רשאי לעיין בחלקים של ההצעה הזוכה, אשר שביחס אליהם טען בהצעתו כי הם מהווים סוד מסחרי או מקצועי כאמור בסעיף 15 לעיל. ביקש המעיין לצלם את המסמכים בהם עיין, כולם או חלקם, ישא גם בעלות הצילום בתעריף של 0.3 ₪ לדף כולל מע"מ.

24. "זוכה שני" ו"זוכה שלישי"

- א. הכנסת רשאית להכריז על המציע שהצעתו תזכה בניקוד השני בטיבו בשלב בדיקת ההצעות כ"זוכה שני".

- ב. אם תחליט הכנסת להפסיק את ההתקשרות עם הזוכה במכרז בשל אי שביעות רצון מתפקודו, רשאית הכנסת, על פי שיקול דעתה הבלעדי, להתקשר עם ה"זוכה השני" מבין המציעים. אם תחליט הכנסת לעשות כן, מתחייב "הזוכה השני" לחתום על הסכם ההתקשרות תוך 14 יום ממועד ההודעה על כך.
- ג. כל הכללים והתנאים המפורטים במכרז זה, המחייבים את הזוכה, יחייבו גם את ה"זוכה השני" אם יידרש לחתום על ההסכם, לרבות הפקדת ערבות ביצוע כנדרש וכיו"ב.
- ד. הכנסת תהיה רשאית לבחור גם ב"זוכה שלישי" לכל מקרה שהסכם ההתקשרות עם אחד הזוכים או עם "הזוכה השני" לא יצא לפועל מכל סיבה שהיא. ה"זוכה השלישי" יעמוד בדרישות המפורטות בסעיף ב' וגי' לעיל, בשינויים המתחייבים.

25. פרשנות

- א. הכותרות במסמכי המכרז נועדו לשם הנוחות בלבד, ולא ישמשו לפרשנותם בכל אופן שהוא.
- ב. במקרה של סתירה בין הוראות מסמך זה או אחד הנספחים להסכם ההתקשרות תגבר הוראת הסכם ההתקשרות, אלא אם נאמר במפורש כי הוראת מסמך זה או הנספח גוברת. במקרה של סתירה בין ההצעה שהגיש הספק במסגרת המכרז (נספח א), לבין מסמכי המכרז, יגברו הוראות מסמכי המכרז.

26. ביטול המכרז

- א. המזמינה רשאית לצמצם את היקף המכרז או לבטלו או לבטל חלקים ממנו, או לצאת למכרז חדש מכל סיבה שהיא, לרבות במקרה שההצעות המתקבלות יחרגו בעלויות מתחום הציפיות, או שלא יעמדו בדרישות הסף, או כתוצאה משיבוש בלתי צפוי בלוחות הזמנים או כתוצאה מעיכובים מנהליים, בעיות דיפלומטיות, אישור רשויות, בעיות תקציב וכיוצא באלה.
- ב. המציע מצהיר כי ידוע לו שקיומו של המכרז מותנה בגורמים שאינם בשליטת הכנסת, כגון אישור רשויות, בעיות מימון, תקציב וכד'. אין הכנסת מתחייבת לבחור זוכה במכרז.
- ג. בנוסף לאמור לעיל ולאמור על-פי כל דין, מובהר ומודגש כי המזמינה תהא רשאית לבטל את המכרז גם בכל אחד ממקרים אלו:
- 1) ההצעות שהוגשו הן במחיר נמוך או גבוה באופן מהותי או בלתי סביר מהמחיר שנקבע באומדן של המזמינה, או מהמחיר שהוצע למזמינה על ידי מציעים אחרים בהליכי התקשרות אחרים או מהמחיר שנראה למזמינה כמחיר הוגן וסביר למתן השירותים;
- 2) יש בסיס סביר להניח שהמציעים, כולם או חלקם, תיאמו הצעות או מחירים או פעלו בניסיון ליצור הסדר כובל.

27. שונות

- א. כל סכסוך נושא המכרז יהיה מסור לסמכותם המקומית והבלעדית של בתי המשפט בירושלים, ולשום בית משפט אחר לא תהא סמכות שיפוט בעניינים אלה.
- ב. מציע אשר יהיה קשור בדרך כלשהי, באופן ישיר או עקיף, הוא עצמו או באמצעות אדם או גוף המצוי בשליטתו, ניהולו או הקשור אליו בכל דרך אחרת, להכנת המכרז או דבר הכרוך בו, אינו רשאי להגיש הצעה למכרז והצעתו תפסל על הסף.

בכבוד רב,

שמוליק חזקיה
יו"ר ועדת מכרזים

טופס הגשת הצעה והתחייבות המציע לעמידה בדרישות המכרז

לכבוד

ועדת המכרזים

הכנסת, ירושליםהנדון : הצעה במכרז מס' 2/2015 לתכנון, בימוי, הפקה, ניהול וביצוע של אירוע "שירים לזכרם"(להלן: "המכרז") עבור הכנסת (להלן: "המזמינה")

אני החתום מטה _____ מתכבד להגיש הצעה למכרז שבנדון וכן מצהיר, מאשר ומתחייב כלפי המזמינה כדלקמן:

1. התחייבויות כלליות

א. הנני מגיש בזאת הצעתי לאספקת הטובין או השירותים או העבודות כמפורט במסמכי המכרז ומצהיר שקראתי בעיון רב את כל מסמכי המכרז הנ"ל על כל נספחיו ותנאיו, הבנתי ואני מסכים לדרישות ולתנאים הכלליים והמיוחדים, המהווים חלק בלתי נפרד ממנו, ומודיע בזה, שהצעתי ערוכה על פי דרישותיו. כן הבנתי את השיטה לפיה מתבצע המכרז, על שלביו ועל שיטת בחירת הזוכה בו, באם יהיה זוכה.

ב. הנני מצהיר, כי יש לי הידע המקצועי, הניסיון, היכולת, האפשרות הפיננסית, וכן כל הרישיונות, ההיתרים והאישורים הנדרשים על פי כל דין לשם אספקת הטובין או השירותים או העבודות על פי מסמכי המכרז.

ג. הנני מצהיר כי לא הורשעתי בשבע השנים האחרונות בעבירה פלילית מסוג עוון או פשע, למעט עבירות תעבורה, וכי לא מכהן בי נושא משרה שהורשע בעבירה כאמור וכי לא מתנהלים נגדי או נגד נושא משרה בי הליכים פליליים בבית משפט או בבית דין מוסמך, והכל למעט אם פורטו על ידי הרשעות או הליכים כאמור בתשקיף למשתתף המצורף להצעתי.

ד. אני מתחייב לספק את הטובין או השירותים או העבודות באיכות גבוהה ביותר הדורשת מיומנות, מקצועיות ודיוק רב ומצהיר שיש ברשותי כל המשאבים, כוח האדם ויתר האמצעים הדרושים לאספקת הטובין או השירותים או העבודות כאמור ועל פי הנדרש במסמכי המכרז. לא תהיה לי כל זכות לטענת עיכוב או פיגור או ליקוי אחר בקיום התחייבויותיי מסיבות כלשהן, לרבות בגין היעדר כוח אדם מיומן ו/או כוח אדם בכלל או באמצעי אחר כלשהו.

ה. אני מאשר, כי המחירים הכלולים בהצעת המחיר להלן כוללים את כל ההוצאות, בין המיוחדות, בין הכלליות ובין האחרות, מכל מין וסוג, הכרוכות באספקת הטובין או השירותים או העבודות, בהתאם לדרישות מסמכי המכרז ולא אציג כל תביעה או טענה בשל אי הבנה ו/או אי ידיעת תוכן מסמכי המכרז, תנאי ההסכם או נספחיו או מכל סיבה אחרת.

ו. בלי לגרוע מכלליות הצהרותיי והתחייבויותיי לעיל, ברורות ומובנות לי הסמכויות הנתונות למזמינה במסגרת המכרז על פי הדין ועל פי מסמכי המכרז, לרבות הסמכות לברר פרטים אודות המציע אצל גורמים שלישיים, הסמכות לאפשר למציע לתקן פגמים ולהשלים חסרים בהצעתו, הסמכות לחלק את הזכייה במכרז בין מספר מציעים, הסמכות שלא לבחור זוכה במכרז והסמכות לבטל את המכרז או לצמצמו ולא תהיה לי כל טענה או דרישה הנובעת מהחלטת המזמינה כאמור.

ז. לא תהיה לי כל תביעה, טענה או דרישה המבוססת או נובעת מטעות או אי הבנה או אי ידיעה כלשהי של פרטי ההסכם או תנאיו המיוחדים או מסמכי המכרז שניתנו במסגרת המכרז או המידע החלקי שניתן

במסגרת המכרז באשר לנוהל המכרז, והנני מוותר בזה, מראש, על כל טענות או תביעות או דרישות כאמור.

ח. הנני מצהיר כי אני מכיר היטב את הדין הישראלי לרבות, ומבלי לגרוע מכלליות האמור, את דיני המכרזים החלים בישראל, ובין השאר את כל דרישות הרישום והרישוי החלות על המציעים או הזוכים במכרז ואת השיקולים הנלקחים בחשבון בהליך המכרז.

ט. הנני מצהיר כי אני עומד בדרישות תקנה 6(א) לתקנות חובת המכרזים, התשנ"ג-1993, ובתנאי הסף שנקבעו במסמכי המכרז, וכי אין מניעה, לפי כל דין או לפי כל הסכם שאני צד לו, או אחרת, להשתתפותי במכרז ולביצוע כל ההתחייבויות שאני עשוי ליטול על עצמי אם אזכה במכרז.

י. הנני מתחייב להודיע לכנסת על כל שינוי בעובדה, במצב או בהצהרה שניתנו על ידי במסגרת הצעתי או בכל מסמך אחר שנמסר על ידי למזמינה וכן על כל שינוי שחל במצב המציע שיש בו כדי להשפיע השפעה מהותית על יכולתו לקיים התחייבויותיו על פי המכרז ובכלל זה, שינוי במבנה המציע, בבעלות בו, בנושאי משרה מקצועיים או אדמיניסטרטיביים בו, מינוי קדם מפרק, מפרק, כונס נכסים, מנהל מיוחד (בין אם המינוי הוא זמני או קבוע), עריכת הסדר בין המציע לבין חבריו או נושיו, מתן צו הקפאת הליכים המתנהלים נגד המציע, הטלת עיקול או פתיחה בהליכי הוצאה לפועל על נכסים מהותיים של המציע.

יא. ידוע לי כי הכנסת שומרת לעצמה את הזכות לפסול הצעתו של מציע במקרה של שינוי שחל במציע אשר ייראה מהותי בעיני הכנסת, בין אם נודע לה על כך על ידי המציע ובין אם נודע לה עליו בדרך אחרת, לרבות במקרה של הרשעת המציע או נושא משרה בכיר בו בעבירה מסוג עוון או פשע.

יב. אני מסכים מראש לגילוי הצעתי בפני משתתפים אחרים, אם הכנסת תידרש לעשות כן, פרט למידע שהינו בבחינת סוד מקצועי או מסחרי, ובלבד שאודיע עליהם במפורש ובכתב באופן בולט במסגרת הצעתי. עם זאת, אני מסכים, כי במקרה שהכנסת תהא סבורה, לפי שיקול דעתה, ולרבות בשל התנגדות מצד מציע אחר, כי אין עילה לחיסוי המידע, תהיה הכנסת רשאית לגלותו ולא תהיה לי כלפיה כל טענה, דרישה או תביעה בקשר לכך. הנני מסכים כי ככל שאבקש לעיין בהצעה הזוכה כאמור בסעיף 22 למסמכי המכרז, לא אהיה רשאי לעיין בחלקים של ההצעה הזוכה, אשר ביחס אליהם טענתי בהצעתי כי הם מהווים סוד מסחרי או מקצועי כאמור בסעיף 15 למסמכי המכרז.

יג. הצעתי זו היא בלתי חוזרת, אינה ניתנת לביטול, שינוי או תיקון על ידי ותעמוד לתוקפה לתקופה הקבועה במסמכי המכרז.

יד. הצעתי מוגשת בשמי בלבד, וללא כל הסכם, קשר או תיאום עם גופים או אנשים אחרים המגישים הצעות למכרז זה, לרבות קשר של בעל עניין, כהגדרתו בחוק ניירות ערך, התשכ"ח-1968. בכלל זה, ידוע לי כי לא אהיה רשאי להעסיק מי מהמציעים האחרים ו/או תאגיד שבשליטתם, או שתאגיד השולט באחד המציעים האחרים, בביצוע אי אילו מההתחייבויות במסגרת המכרז.

טו. ידוע לי, כי אשא בכל ההוצאות הכרוכות בהכנת הצעתי למכרז וכי לא אהיה זכאי לכל החזר בגין הוצאות אלו, בין אם אזכה במכרז ובין אם לאו, בין אם יוכרז הזוכה במכרז ובין אם המכרז יבוטל מכל סיבה שהיא, אלא אם וככל שנאמר אחרת במסמכי המכרז במפורש.

טז. הנני מתחייב לשמור על סודיות כל מידע שיימסר לי על ידי הכנסת ולדאוג לשמירת סודיות כאמור גם מצד עובדיי, קבלני המשנה שלי, או כל מי מטעמי.

2. ערבות

- א. לשם הבטחת קיום התחייבויותיי על פי תנאי המכרז והצעתי המצ"ב, הנני מצרף ערבות בנקאית כנדרש במסמכי המכרז.
- ב. ידוע לי, כי ערבות זו תוחלף על ידי, אם אזכה במכרז, בערבות בנקאית לביצוע ההסכם בגובה 100,000 ₪ כנדרש במסמכי המכרז שתוקפה יהא עד 60 יום לאחר תום תקופת ההתקשרות.
- ג. המזמינה תהיה רשאית לחלט את הערבות הבנקאית, כפיצוי קבוע ומוסכם מראש אם אחזור בי מהצעתי או אסרב למלא או לא אעמוד במילוי התחייבויותיי בהתאם להצעה או לאיזה ממסמכי המכרז או אנהג שלא בדרך מקובלת או בתום לב או -במקרה שאזכה במכרז - לא אחתום על הסכם ההתקשרות.

3. הצעת מחיר

- א. הצעת המחיר מצ"ב בנספח א-4 להלן. ידוע לי כי הצעת המחיר כוללת גם את כל ההוצאות המיוחדות או הכלליות וכן כל הוצאה אחרת הכרוכה בהספקת הטובין או השירותים או העבודות נשוא מכרז זה, לרבות הוצאות עבור חומרים, ציוד וכל הוצאה אחרת הקשורה בביצוע העבודות והעסקת עובדים לצורך כך. מוסכם עלי, כי לא תהא לי כל תביעה או טענה בשל אי הבנת תוכן מסמכי המכרז, תנאי ההסכם או נספחיו, או ידיעתם.
- ב. מבלי לגרוע מכלליות האמור, מובהר, כי האחריות לתשלום שכר עבודה וזכויות לעובד מתוך התשלומים שתבצע המזמינה חלה אך ורק עליי והצעת המחיר שלי מביאה בחשבון הוצאות אלו.
- ג. ידוע לי, כי אם הצעת המחיר שלי תהיה שונה באופן מהותי ובלתי סבירה מהאומדן שנקבע על ידי המזמינה, תהיה המזמינה רשאית לפסול את הצעתי.

4. לוח זמנים

- א. אני מתחייב כי אם תימסר לי הודעה על זכייתי במכרז, להיות מוכן לספק את השירותים לכנסת באופן מידי ממועד החתימה על הסכם ההתקשרות ולא יאוחר מ- 14 יום ממועד זה, או כפי שיפורט בהזמנת השירות מטעם המזמינה, כל זאת בהתאם להוראות מסמכי המכרז ודרישות המזמינה.
- ב. במידה ולא אעמוד במועדי האספקה הקבועים לעיל, הרי שמבלי לגרוע מכל סעד אחר על פי דין או על פי מסמכי המכרז, אשלם למזמינה כפיצויים קבועים ומוסכמים מראש בעד כל יום של פיגור בתחילת האספקה המלאה והתקינה סכום של 500 ₪ ליום.
- ג. ידוע לי, כי אם תיבחר הצעתי, ילוו את הליך כניסתי לביצוע השירותים נציגים מטעם הכנסת, ויהיה עליי לקיים את כל הוראותיהם, כתנאי לתחילת מתן השירותים.

5. הסכם התקשרות

- א. אם תתקבל הצעתי, אני מתחייב לחתום על הסכם התקשרות במועד ובמקום שייקבע על ידי המזמינה ולבצעו בהתאם לתנאי המכרז ולהצעתי. אני מסכים בזאת, כי כל המסמכים והנספחים המצורפים למכרז יהיו חלק בלתי נפרד מהסכם ההתקשרות וייראו משלימים זה את זה. כן הנני מתחייב להמציא ערבויות, בטחונות, תעודות ביטוח, ואישורים כנדרש.
- ב. ידוע לי, כי הזמנה לאספקת הטובין ו/או השירותים ו/או העבודות תצא אל הפועל אך ורק לאחר חתימתי על הסכם התקשרות.

שם המציע: _____ מספר תאגיד: _____

כתובת (לא תא דואר): _____

מספר טלפון: _____ מספר פקס: _____

תאריך: _____ חתימת מורשי החתימה וחותמת המציע: _____

שמות מורשי החתימה החתומים על הצעה זו:

שם: _____ ת.ז.: _____ תפקיד במציע: _____

שם: _____ ת.ז.: _____ תפקיד במציע: _____

תאריך: _____

לכבוד
הכנסת

הנדון: ערבות מס' _____

על פי בקשת _____ (להלן: "החייב") הננו ערבים בזה כלפיכם, בערבות מוחלטת ובלתי מותנית, לתשלום כל סכום עד 40,000 ₪ (ארבעים אלף שקלים חדשים) (להלן: "סכום הערבות"), המגיע או עשוי להגיע לכם מאת החייב בקשר עם מכרז 2/2015 לתכנון, בימוי, הפקה, ניהול וביצוע של אירוע "שירים לזכרם".

אנו מתחייבים לשלם לכם כל סכום שתשלומו יידרש על ידיכם תוך עשרה ימים מיום קבלת דרישתכם הראשונה בכתב, מבלי להטיל עליכם לבסס או לנמק את דרישתכם ומבלי שיהא עליכם לדרוש תחילה את סילוק הסכום הנ"ל מאת החייב.

אתם תהיו רשאים לממש ערבות זו בבת אחת או בחלקים, לפי שיקול דעתכם הבלעדי ובלבד שבשום מקרה לא ישולם לכם בגין הערבות סכום כולל שיעלה על סכום הערבות.

ערבות זו בשלמותה תישאר בתוקפה מתאריך כתב ערבות זה ועד לתאריך 11 במאי 2015.

ערבות זו אינה מותנית ואיננה ניתנת להעברה או להסבה.

בכבוד רב,

_____ בנק

_____ סניף

לכבוד
הכנסתתצהיר בדבר עמידה בהוראות הדין

אני הח"מ, _____, נושא/ת ת.ז. _____, מרחוב _____, לאחר שהוזהרתי כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפויה לכל העונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהירה/ה בזאת, בכתב, כדלקמן:

1. הנני משמש/ת בתפקיד _____ בחברת _____ (להלן: "המציע").
 2. הנני מוסמך/ת להצהיר בשם המציע כנדרש בתצהיר זה.
 3. הנני מגישה/ה תצהיר זה במסגרת הצעת המציע במכרז _____ של הכנסת (להלן: "המכרז").
 4. (סמן/י את הפסקה/הפסקאות הרלבנטיות/יות):
 - עד למועד האחרון להגשת הצעות במכרז לא הורשעו המציע ובעל זיקה אליו ביותר משתי עבירות;
 - המציע או בעל זיקה אליו הורשעו ביותר משתי עבירות, אך במועד האחרון להגשת הצעת במכרז חלפה שנה אחת לפחות ממועד ההרשעה האחרונה;
 - עד למועד האחרון להגשת הצעות במכרז לא הורשעו הספק ובעל זיקה אליו ביותר משתי עבירות לפי החיקוקים המנוויות בתוספת השלישית לחוק להגברת האכיפה על דיני העבודה;
 - המציע או בעל זיקה אליו הורשעו ביותר משתי עבירות לפי החוקים המנוויות בתוספת השלישית לחוק להגברת האכיפה על דיני העבודה, אך במועד האחרון להגשת הצעת במכרז חלפו שלוש שנים לפחות ממועד ההרשעה האחרונה. יובהר, כי לעניין זה יראו מספר הפרות שבשלהן הוטל עיצום כספי כהפרה אחת, אם ניתן אישור מנהל מינהל ההסדרה והאכיפה במשרד הכלכלה כי ההפרות בוצעו כלפי עובד אחד בתקופה אחת שעל בסיסה משתלם לו שכר. על אף האמור בסעיף זה, רשאית המזמינה לאשר את ההתקשרות בכפוף לסעיף 2ב(1) לחוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו-1976.
- בסעיף זה -**
"בעל זיקה" - כל אחד מאלה:
 (1) חבר בני אדם שנשלט על ידי המציע;
 (2) אם המציע הוא חבר בני אדם, אחד מאלה:
 א. בעל השליטה בו;
 ב. חבר בני אדם שהרכב בעלי מניותיו או שותפיו, לפי העניין, דומה במהותו להרכב כאמור של המציע, ותחומי פעילותו של חבר בני האדם דומים במהותם לתחומי פעילותו של המציע;
 ג. מי שאחראי מטעם המציע על תשלום שכר העבודה;
 (3) אם המציע הוא חבר בני אדם שנשלט שליטה מהותית- חבר בני אדם אחר, שנשלט שליטה מהותית בידי מי ששולט במציע.
- "אמצעי שליטה"**, **"החזקה"** ו**"שליטה"** - כמשמעותם בחוק הבנקאות (רישוי), התשמ"א-1981.
"שליטה מהותית" - החזקה של שלושה רבעים או יותר בסוג מסוים של אמצעי שליטה בחבר בני האדם;
"עבירה" - עבירה לפי חוק עובדים זרים (איסור העסקה שלא כדין והבטחת תנאים הוגנים), התשנ"א-1991 או לפי חוק שכר מינימום, התשמ"ז-1987, ועבירה על הוראות החיקוקים המנוויות בתוספת השלישית לחוק להגברת האכיפה על דיני העבודה, התשע"ב-2011. **"הורשע"** - הורשע בפסק דין חלוט, בעבירה שנעברה אחרי יום כ"ה בחשון התשס"ג (31 באוקטובר 2002);
5. המציע מקיים אחר הוראות כל דין בדבר תשלומים בגין זכויות סוציאליות ושכר מינימום לעובדים.
 6. למציע אין מניעה, לפי כל דין או הסכם שהמציע צד לו, להשתתפות במכרז.

7. המציע עומד בדרישות תקנה 6(א) לתקנות חובת המכרזים, התשנ"ג-1993 ובכלל זה מחזיק בכל האישורים הנדרשים לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו-1976, כשהם תקפים.

8. למציע ו/או לנושאי המשרה המפורטים בנספח א-5 למכרז או לאיש המפתח אין הרשעות פליליות בעבירה פלילית מסוג עוון או פשע, למעט בעבירת תעבורה בשבע השנים האחרונות ולא מתנהלים נגד המציע או נגד נושאי המשרה המפורטים בנספח א-5 או כנגד איש המפתח הליכים פליליים בבית משפט או בבית דין מוסמך, אלא כמפורט להלן-

הנני מצהיר/ה כי שמי הוא _____, כי החתימה המופיעה בשולי גיליון זה היא חתימתי וכי תוכן תצהירי – אמת.

(ח ת י מ ה)

אישור עו"ד

בהתאם לסעיף 15 לפקודת הראיות [נוסח חדש], התשל"א-1971.

אני הח"מ, _____, עו"ד (מ.ר. _____), מרחוב _____, מאשר/ת כי ביום _____ בחודש _____ שנת _____ הופיעה לפני מר/גב' _____ המוכר/ת לי אישית וחתם/ה על תצהיר זה לאחר שהזהרתי אותה/ה כי עליו/ה להצהיר את האמת, וכי יהא/תהא צפויה לכל העונשים הקבועים בחוק אם לא יעשה/תעשה כן.

(ח ת י מ ה ו ח ו ת מ ת)

תאריך: _____

זיהוי בעלים וזכויות חתימה

הח"מ עו"ד _____, מרחוב _____
מאשר בזה כדלהלן:

1. אני משמש כעוה"ד של התאגיד _____ מס' תאגיד: _____

2. מורשי חתימה בשם התאגיד הם:

א. _____

ב. _____

ג. _____

חתימת _____ מחייבת את התאגיד.

הערה: במקרה שזכויות החתימה בתאגיד שונות מן המתכונת לעיל, יש לצרף אישור מפורט חתום על ידי עוה"ד.

3. בעלי התאגיד הם:

א. _____

ב. _____

ג. _____

הערה:

(1) במקרה שהמקום אינו מספיק יש לצרף אישור מפורט חתום על ידי עוה"ד.

(2) במקרה שמי מהבעלים הינו תאגיד יש לפרט את מבנה הבעלות בו וחוזר חלילה.

4. הנני מאשר בזאת כי מורשי החתימה החתומים על מסמכי מכרז זה (מכרז מס' 2/2015) הינם מתוך מורשי

החתימה המפורטים לעיל וכי הם חתמו בפניי על מסמכי המכרז:

א. _____

ב. _____

ג. _____

הערות נוספות:

עו"ד

תאריך : _____

פרטי המציע:

שם : _____

כתובת : _____

טלפון : _____

פקס : _____

לכבוד

מדור בכיר רכש ומחסנים

הכנסת

ירושלים

הנדון: הצעה במסגרת המכרז הנ"ל

1. אנו מוכנים ומתחייבים בהתאם לתנאי המכרז הנ"ל לספק / לבצע את העבודות / השירותים / הטובין כדלקמן:

| מחיר בש"ח כולל מע"מ | כמות | תיאור השירותים |
|---------------------|--------|--|
| | קומפלט | תכנון, בימוי, הפקה, ניהול וביצוע של אירוע "שירים לזכרם" כמפורט במסמכי המכרז, למעט עלות אמנים שהגדרתה להלן. |

המחיר המוצע לא יפחת מסך של 450,000 ₪ כולל מע"מ ולא יעלה על סך של 700,000 ₪ כולל מע"מ.

בנוסף לתמורה בהתאם למחיר המוצע, תשולם לספק תמורה בגין עלות אמנים, שהגדרתה במפרט השירותים, בסך של עד 120,000 ₪ כולל מע"מ. יובהר כי מדובר במסגרת תקציב בלבד וכי הסכום ישולם לספק לפי העלות בפועל וללא תקורה, עד לתקרת המסגרת, ובהתאם להצגת חשבוניות.

2. תנאי התשלום :

(א) התשלום יבוצע בהתאם לאבני הדרך המפרטים להלן :

30% מהסכום המפורט בטבלה ישולם לאחר אישור נציג הכנסת את תכנית האירוע הסופית על כל רכיביה.

60% מהסכום המפורט בטבלה ישולם 7 ימים אחרי האירוע.

10% מהסכום המפורט בטבלה ישולם לאחר אישור נציג הכנסת את דו"ח הלקחים המסכם וקיומה של ישיבת הפקת לקחים בכנסת.

100% מעלות אמנים ישולם 7 ימים אחרי האירוע.

(ב) התשלום יבוצע כנגד חשבוניות שיוצאו לכנסת על-ידי הספק, בכפוף לאישור התשלום על-ידי נציג מוסמך של הכנסת.

(ג) התשלום יבוצע שוטף + 30 מיום בו תוצא לכנסת חשבונית.

(ד) התשלום מותנה בהמצאת כל המסמכים הנדרשים על-פי מסמכי המכרז לפני אישור החשבונית לתשלום.

(ה) המחירים הנקובים לעיל ישולמו בש"ח ויעודכנו מעת לעת באופן המפורט להלן :

(1) במהלך 18 (שמונה-עשר) חודשי ההתקשרות הראשונים לא יעודכנו המחירים הנקובים לעיל למעט במקרים המפורטים להלן בס"ק (3).

(2) לאחר תום 18 (שמונה-עשר) חודשי התקשרות, ככל שההתקשרות לא תבוא לידי סיום בהתאם להוראות מסמכי ההתקשרות, יעודכנו המחירים הנקובים לעיל לפי שיעור השינוי באחוזים שיחולו בין המדד הבסיסי לבין המדד/ים הקובע/ים כמפורט להלן:
שם המדד - מדד המחירים לצרכן (להלן "המדד").
המדד הבסיסי - המדד האחרון הידוע במועד תום 18 (שמונה-עשר) חודשים מהתחלת מתן השירותים.

המדד הקובע - המדד האחרון הידוע במועד שבו ניתנו השירותים.
 (3) אם במהלך 18 (שמונה עשר) החודשים הראשונים של ההתקשרות יחול שינוי במדד, כך שיהיה גבוה בשיעור של 4% (ארבעה אחוז) ויותר מהמדד הידוע במועד תחילת תקופת ההתקשרות, יחל חישוב ההצמדה מנקודה זו ואילך, קרי ממועד עלייתו מעבר ל 4% באופן הבא:
 - המדד הידוע ביום השינוי ייקבע כמדד הבסיס;
 - ביצוע ההצמדה יעשה בהתאם לתדירות ביצוע ההצמדה שנקבע, החל מיום השינוי;
 (ו) המחירים הנקובים בטבלה כוללים מע"מ.
 (ז) התנאים דלעיל באים להוסיף ואינם גורעים מכל תנאי אחר הנקוב בכל מסמך אחר ממסמכי המכרז.

3. אני החתום מטה מגיש בזה את הצעתי כנדרש במכרז הנדון בהתאם לתנאים המפורטים במסמכיו ומצהיר ומאשר כי קראתי את כל התנאים המפורטים והנדרשים במסמכי המכרז הנ"ל על כל נספחיו ומתחייב בזה למלא אחר כל התנאים והדרישות לשיעור רצונכם המלאה.

בכבוד רב,

_____ : **שם המציע**

_____ : **חתימה / חותמת**

תשקיף למשתתף

שם המציע: _____

1. כללי

- על המשתתף במכרז למלא התשקיף ולאמת בחתימתו את הנתונים הרשומים בו. חובה למלא את כל הפרטים הנדרשים בטופס זה. אין להשאיר מקומות ריקים.
- א. על המציע לפרט כמיטב יכולתו ושיקול דעתו, את מירב המידע הנוגע לניסיונו, היקף פעילותו ועסקיו, כישוריו, יכולתו וכל כיוצא באלו פרטים – הכל בהתאם לעניין נשוא מכרז זה.
- ב. ועדת המכרזים תקבל החלטתה גם על בסיס תשקיף זה והעולה ממנו, לעניין איכות השירות המוצע, אמינותו, כושרו, ניסיונו, מומחיותו, ותחומי התמחותו של המציע.
- ג. המציע אמור לצרף לתשקיף זה כל מסמך או מידע אשר יש בהם כדי להעיד על כישוריו, ניסיונו או יכולתו.

2. פרטי המציע

ב. שם המציע (חברה, קבלן, שם העסק וכד')

ג. מס' חברה / שותפות (כפי שרשום אצל רשם החברות ו/או השותפויות).

ד. מס' עוסק מורשה / מלכ"ר (כפי שרשום אצל שלטונות מע"מ).

ה. שמות הבעלים, השותפים ו/או מורשי החתימה (מחק המיותר)

| מס' | שם | מס' ת.ז. | מעמד |
|-----|----|----------|------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |

ו. כתובת המציע :

| | | | |
|--|--------------|--|---------|
| | | | עיר : |
| | | | רחוב : |
| | מיקוד : | | מס' : |
| | דוא"ל : | | ת.ד. : |
| | טלפון נייד : | | טלפון : |
| | | | פקס : |

ד. נציג המציע (שאינו איש המפתח) לעניין מכרז זה :

| | | | | |
|----------------------|--------------|----------------------|---------|----------------------|
| <input type="text"/> | שם : | <input type="text"/> | תפקיד : | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | טלפון : | <input type="text"/> | פקס : | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | טלפון נייד : | <input type="text"/> | דוא"ל : | <input type="text"/> |

3. כוח אדם

א. מס' העובדים הקבועים המועסקים על ידי המציע (במועד הגשת ההצעה) :

| | |
|----------------------|-------------------|
| <input type="text"/> | מס' עובדים |
| <input type="text"/> | מהם בתפקידי ניהול |

ב. פירוט העובדים בתפקידי ניהול :

| מועד תחילת העסקה | תפקיד | מס' ת.ז. | שם | |
|------------------|-------|----------|----|----|
| | | | | 1. |
| | | | | 2. |
| | | | | 3. |
| | | | | 4. |
| | | | | 5. |

4. ניסיון

א. חובה לפרט את ניסיון המציע בהפקה וניהול של לפחות שני אירועים עבור גופים בשירות הציבורי במהלך השנים 2009 – 2014, כנדרש בתנאי הסף 5 ה' :

| פרטי האירוע כפי שהוגדרו לצורך עמידה בתנאי הסף | ההיקף הכספי של האירוע בש"ח כולל מע"מ | מועד האירוע | פרטי איש הקשר מטעם הלקוח – שמו, תפקידו, ומספר טלפון | שם הלקוח - הגוף הציבורי עבורו סופקו השירותים וכן שם האירוע |
|--|--------------------------------------|-------------|---|--|
| <p>אירוע רשמי: כן / לא שידור חי בטלוויזיה: כן / לא. במידה וכן, יש לפרט את הערוץ _____</p> <p>ניידת שידור: כן / לא התקשרות עם במאי לשידור: כן / לא התקשרות עם צלמים וצוות טכני: כן / לא</p> | | | | |
| <p>אירוע רשמי: כן / לא שידור חי בטלוויזיה: כן / לא. במידה וכן, יש לפרט את הערוץ _____</p> <p>ניידת שידור: כן / לא התקשרות עם במאי לשידור: כן / לא התקשרות עם צלמים וצוות טכני: כן / לא</p> | | | | |

ב. חובה לפרט את ניסיון המפיק הראשי בהפקה וניהול של שני אירועים לפחות עבור גופים בשירות הציבורי, במהלך השנים 2011 – 2014, כנדרש בתנאי הסף 5 ו'1):

שם המפיק: _____ (יש לצרף קורות חיים)

| שם הלקוח - הגוף הציבורי עבורו סופקו השירותים וכן שם האירוע | פרטי איש הקשר מטעם הלקוח – שמו, תפקידו, ומספר טלפון | מועד האירוע | ההיקף הכספי של האירוע בש"ח כולל מע"מ | אירוע רשמי כן / לא |
|--|---|-------------|--------------------------------------|--------------------|
| | | | | |
| | | | | |

ג. חובה לפרט את ניסיון הבמאי בתכנון ובבימוי שני אירועים, במהלך השנים 2011 – 2014, כנדרש בתנאי הסף 5 ו'2):

שם הבמאי: _____ (יש לצרף קורות חיים)

| שם הלקוח - הגוף הציבורי עבורו סופקו השירותים וכן שם האירוע | פרטי איש הקשר מטעם הלקוח – שמו, תפקידו, ומספר טלפון | מועד האירוע | ההיקף הכספי של האירוע בש"ח כולל מע"מ | אירוע רשמי כן / לא |
|--|---|-------------|--------------------------------------|--------------------|
| | | | | |
| | | | | |

ד. חובה לפרט את ניסיון המנהל המוסיקלי בביצוע עיבודים מוסיקליים בשלוש הפקות מוסיקליות לפחות, במהלך שנים 2011 – 2014 כנדרש בתנאי הסף 5 ו'3):

שם המנהל המוסיקלי: _____ (יש לצרף קורות חיים)

| שם הלקוח - הגוף הציבורי עבורו סופקו השירותים וכן שם האירוע | פרטי איש הקשר מטעם הלקוי - שמו, תפקידו, ומספר טלפון | מועד האירוע | פרטי האירוע כפי שהוגדרו לצורך עמידה בתנאי הסף |
|--|---|-------------|--|
| | | | עיבודים לתזמורת: כן / לא עיבודים קוליים לשירים: כן / לא |
| | | | עיבודים לתזמורת: כן / לא עיבודים קוליים לשירים: כן / לא |

ה. שם המפיק הטכני _____ (יש לצרף קורות חיים). מובהר, כי לא ניתן להציג מפיק טכני אשר הינו אחד מבעלי התפקידים המפורטים בתנאי הסף 15.

ו. ניתן לפרט את ניסיון המציע בהפקה וניהול של אירועים עבור גוף בשירות הציבורי, במהלך השנים 2009 - 2014 כמפורט באמות המידה: **יובהר כי, לצורך אמת מידה זו לא ניתן להציג אירועים שהוצגו בתנאי הסף כמו כן, יובהר כי ניתן להציג אירועים שונים לצורך הוכחת ניסיון המציע בכל אחת משלוש אמות מידה שפורטו לעיל**

| שם הלקוח - הגוף הציבורי עבורו סופקו השירותים וכן שם האירוע | פרטי איש הקשר מטעם הלקוח - שמו, תפקידו, ומספר טלפון | מועד האירוע | פרטי האירוע | היקף כספי בש"ח כולל מע"מ |
|---|---|-------------|--|--------------------------------|
| | | | אירוע רשמי: כן / לא שידור חי בטלוויזיה: כן/לא. במידה וכן, יש לפרט את הערוץ ____. ניידת שידור: כן / לא התקשרות עם במאי לשידור: כן / לא התקשרות עם צלמים וצוות טכני: כן / לא | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>אירוע רשמי: כן / לא שידור חי בטלויזיה: כן/לא. במידה וכן, יש לפרט את הערוץ ____.</p> <p>ניידת שידור: כן / לא התקשרות עם במאי לשידור: כן / לא התקשרות עם צלמים וצוות טכני: כן / לא</p> | | | |
| | <p>אירוע רשמי: כן / לא שידור חי בטלויזיה: כן/לא. במידה וכן, יש לפרט את הערוץ ____.</p> <p>ניידת שידור: כן / לא התקשרות עם במאי לשידור: כן / לא התקשרות עם צלמים וצוות טכני: כן / לא</p> | | | |

ז. ניתן לפרט את ניסיון המפיק הראשי בהפקה וניהול של אירועים, עבור גוף בשירות הציבורי, במהלך השנים 2009 - 2014 כמפורט באמות המידה: **יובהר כי לצורך אמת מידה זו לא ניתן להציג אירועים שהוצגו בתנאי הסף. כמו כן, יובהר כי ניתן להציג אירועים שונים לצורך הוכחת ניסיון המציע בכל אחת משלוש אמות המידה כפי שפורטו לעיל.**

| שם הלקוח - הגוף הציבורי עבורו סופקו השירותים וכן שם האירוע | פרטי איש הקשר מטעם הלקוח – שמו, תפקידו, ומספר טלפון | מועד האירוע | היקף כספי בש"ח כולל מע"מ | פרטי האירוע |
|---|--|-------------|-----------------------------|--|
| | | | | אירוע רשמי: כן / לא שידור חי בטלויזיה: כן / לא |
| | | | | אירוע רשמי: כן / לא שידור חי בטלויזיה: כן / לא |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| אירוע רשמי: כן / לא שידור חי בטלויזיה: כן / לא | | | | |
|---|--|--|--|--|

ח. ניתן לפרט את ניסיון הבמאי בבימוי אירועים, בשנים 2009 – 2014, כמפורט באמות המידה. יובהר כי לצורך אמת מידה זו לא ניתן להציג אירועים שהוצגו בתנאי הסף. כמו כן, יובהר כי ניתן להציג אירועים שונים לצורך הוכחת ניסיון המציע בכל אחת משלוש אמות המידה כפי שפורטו לעיל. כמו כן, יש לצרף, על גבי תקליטור או דיסק און-קי, קבצי האירועים שהוצגו בשידור חי בטלויזיה עבור ניסיון הבמאי.

| פרטי האירוע | היקף כספי של האירוע בש"ח כולל מע"מ | מועד האירוע | פרטי איש הקשר מטעם הלקוח – שמו, תפקידו, ומספר טלפון | שם הלקוח עבורו סופקו השירותים וכן שם האירוע |
|---|------------------------------------|-------------|---|---|
| אירוע רשמי: כן / לא שידור חי בטלויזיה: כן / לא | | | | |
| אירוע רשמי: כן / לא שידור חי בטלויזיה: כן / לא | | | | |
| אירוע רשמי: כן / לא שידור חי בטלויזיה: כן / לא | | | | |

ט. ניתן לפרט את האירועים שהפיקו וניהלו במשותף המפיק הראשי והבמאי במהלך השנים 2009 - 2014 כמפורט באמת המידה 1.א18):

| שם הלקוח עבורו סופקו השירותים וכן שם האירוע | פרטי איש הקשר מטעם הלקוח – שמו, תפקידו, ומספר טלפון | מועד האירוע | תאור האירוע |
|---|---|-------------|-------------|
| | | | |
| | | | |

5. הרשעות בפלילים

א. אם המציע הורשע בשבע השנים האחרונות בעבירה פלילית מסוג עוון או פשע, למעט בעבירת תעבורה?

כן/לא

ב. האם מכהן במציע נושא משרה שהורשע בעבירה כאמור? כן/לא

ג. האם מתנהלים נגד המציע או נגד נושא משרה בו הליכים פליליים בבית משפט או בבית דין מוסמך?

כן/לא

במקרה של תשובה חיובית, יש לפרט.

6. הצהרות המציע

(ייחתם על ידי מורשי החתימה ובחותמת המציע):

הננו מצהירים בזאת שכל הפרטים הרשומים לעיל נכונים מלאים ומדויקים, וכי כל העובדים, הציוד וכיוצא באלה משאבים, עומדים לרשותנו לשם קיום התחייבויותינו אם נזכה במכרז וכי יש בהם כדי להבטיח ביצוע נאות של אספקת הטובין ו/או השירותים ו/או העבודות - הכל בהתאם לעניין.

חתימה וחותמת המציע

הסכם למתן שירותים

שנערך ונחתם בירושלים ביום _____ בחודש _____ שנת _____

בין

הכנסת, בשם מדינת ישראל
באמצעות מורשי החתימה
מנכ"ל הכנסת וחשב הכנסת
קרית בן גוריון, ירושלים
(להלן: "המזמינה")

מצד אחד;

לבין

_____ ח.פ.
_____ מרחוב
(להלן: "הספק")

מצד שני;

- הואיל:** והכנסת מעוניינת לקבל שירותים של תכנון, בימוי, הפקה, ניהול וביצוע של אירוע "שירים לזכרם", כמפורט בהסכם זה ובנספחיו (להלן: "השירותים");
- הואיל:** ולצורך קבלת השירותים פרסמה הכנסת, מכרז מספר 2/2015 לבחירת ספק לתכנון, בימוי, הפקה, ניהול וביצוע של אירוע "שירים לזכרם" (להלן: "המכרז");
- הואיל:** והספק הגיש הצעתו במסגרת המכרז, והצעתו נבחרה על ידי הכנסת;
- הואיל:** והספק מצהיר כי הוא פועל כדין וכי הינו בעל מיומנות, כישורים, אמצעים, ידע, יכולת וכוח האדם הביצועי הנדרשים לביצוע השירותים נושא הסכם זה;
- הואיל:** והספק התחייב לספק לכנסת את השירותים במועדים, בתנאים וברמה המפורטים במסמכי המכרז על נספחיהם וצרופותיהם, ובכפוף לאמור בהסכם זה;

לפיכך הוצהר, הוסכם והותנה בין הצדדים כדלקמן:**1. מבוא**

- 1.1 המבוא והנספחים להסכם זה מהווים חלק בלתי נפרד ממנו.
- 1.2 המסמכים המצורפים להסכם זה וכן כתב הבקשה להציע הצעות ו/או כתב ההצעה של הספק ו/או מסמכי המכרז האחרים, על כל הכלול ו/או האמור ו/או המצוין ו/או המסומן בהם, מהווים חלק בלתי נפרד מהסכם זה.
- 1.3 כותרות סעיפי הסכם זה נועדו לשם הנוחות בלבד ואין להתחשב בהן בפירוש ההסכם.

2. הגדרות

בהסכם זה יהיה למונחים הבאים הפירוש שלהלן:

"האירוע" – אירוע הצדעה למשפחות שכולות של חללי מערכות ישראל ונפגעי פעולות איבה, אשר יתקיים בטרקלין שאגאל בכנסת ביום שלישי, ב' באייר תשע"ה, 21 באפריל 2015 - ערב יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל, כמפורט במפרט השירותים – נספח ג' למסמכי המכרז (להלן: "המפרט").

"השירותים" או "העבודה" – כל השירותים הנדרשים לצורך ביצוע האירוע או הדרושים לביצוע התחייבות הספק על פי הסכם זה על נספחיו, לרבות תכנון, בימוי, הכנת והפקת האירוע, התקנת והפעלת כל הציוד הנדרש, צילום, נסיעות, מתן שירותים טכניים- לוגיסטיים הכרוכים בהקמת, תפעול, ביצוע האירוע ופירוק הציוד, שירותי משרד, וכל שירות אחר שהוצע על ידי הספק בהצעתו, שמפורט במסמכי המכרז ובהסכם זה, לרבות המפרט.

"אנשי המפתח" – המפיק הראשי, הבמאי, המנהל המוסיקאלי והמפיק הטכני.

3. מהות ההתקשרות

המזמינה מזמינה בזאת מהספק שירותים כמפורט בהסכם זה על נספחיו, והספק מתחייב בזאת להעניק למזמינה את השירותים בהתאם להוראות הסכם זה על נספחיו.

4. לוח הזמנים ותקופת ההתקשרות

- 4.1 על הספק להתחיל באספקת השירותים באופן מיידי מיום החתימה על הסכם זה.
- 4.2 תקופת ההתקשרות תהא לשנה, ממועד החתימה על הסכם זה (להלן: "**תקופת ההתקשרות**").
- 4.3 למזמינה שמורה זכות הברירה (האופציה) להאריך את תקופת ההתקשרות לתקופה ו/או תקופות נוספות בנות שנה או פחות לשם רכישת השירותים במהלכן, והכל על פי שיקול דעתה הבלעדי (להלן: "**התקופה הנוספת**") ובלבד שסך התקופות הנוספות לא יעלה על 4 (ארבע) שנים. במקרה זה יחולו על התקופה הנוספת כל הוראות הסכם זה בהתאמה, ובכלל זה תשלום התמורה בהתאם למחירים המפורטים בנספח התמורה ותנאי התשלום (נספח א-4 למכרז).
- לצורך קבלת החלטה בדבר מימוש זכות הברירה, ככל שהכנסת תחליט לשקול זאת, יהיה על הספק להציג בפני הכנסת עד לסוף חודש נובמבר של השנה הקלנדרית הקודמת למועד קיום האירוע, את הרעיון הקונספטואלי המוצע לאירוע.
- 4.4 ידוע לספק והוא מסכים, כי עליו לעשות ככל הדרוש החל מיום תחילת ההתקשרות, לשם השלמת כל העבודה שתידרש כדי להוציא את האירוע לפועל בהתאם לדרישות הכנסת, למסמכי המכרז ולהצעתו, וכי בתקופה זו, עליו להשלים את כל ההכנות המוקדמות הדרושות ולקבל את אישור הכנסת לכל נושא הניתן לבחירתה.
- 4.5 הספק מצהיר בזאת, כי ידוע לו שאי-עמידה בלוח הזמנים הנזכר לעיל הנה הפרת תנאי יסודי בהסכם זה.

5. נציג הכנסת

- 5.1 לצורך קיום הסכם זה תיוצג הכנסת על-ידי ראש אגף טקסים ואירועים או מי מטעמה (להלן: "**נציג הכנסת**").
- 5.2 נציג הכנסת יהא רשאי להורות לספק כל הוראה הדרושה לצורך ביצוע ההסכם על-ידו, ברמה הגבוהה הדרושה לכנסת ובהתאמה להתחייבויותיו, בין היתר, בענין התכנית האומנותית, ההיערכות הלוגיסטית, לרבות לוחות הזמנים, היבטי הבטיחות, ההיבטים הטכניים וכיו"ב. הוראה זו לא תחול על מתן הסכמת הכנסת לשינויים בהוראות מסמכי המכרז, לרבות התמורה הכספית על פיו, וכן על מתן הסכמת הכנסת להסבת זכויות כאמור בסעיף 18 להסכם זה, ולעניינים אלו יחייב את הכנסת רק מסמך בכתב חתום על ידי מנכ"ל הכנסת וחשב הכנסת או סגנו (שתי חתימות).
- 5.3 כל עניין או מסמך הדורש את אישור המזמינה או את אישור נציג הכנסת ייחשב כמאושר אם אושר בכתב, בהתאם לשיקול דעתה המלא של הכנסת. למען הסר ספק, אישור כאמור יינתן רק לאחר שיתקבלו הבהרות ו/או השלמות ו/או השינויים, לשביעות רצונה המלאה של המזמינה והספק מוותר על כל טענה שעשויה להיות לו בקשר לכך.
- 5.4 הספק מתחייב להישמע לכל דרישתו של נציג הכנסת בקשר עם ביצוע ההסכם וכל פעולה שתבוצע על ידו בקשר לכך תחשב כפעולה שבוצעה כדין על-ידי המזמינה.

6. הצהרות הספק

הספק מצהיר, מאשר ומתחייב כדלקמן:

- 6.1 הוא בעל רקע מקצועי המתאים, מומחיות, ניסיון, כוח אדם ויכולת מקצועית מתאימים לביצוע השירותים וכן כי הינו מוסמך ומורשה לספק את השירותים בהתאם לכל דין, וכי ימשיך להחזיק בכל הרישיונות, ההיתרים והאישורים הנדרשים על פי דין למתן השירותים במשך כל תקופת הסכם זה וכן כי יש לו היכולת, האמצעים, הרשיונות, הביטוחים וההיתרים לספק לכנסת את השירותים כמפורט בהסכם זה על נספחיו. מוסכם בזאת, כי השגת כל הביטוחים, ההיתרים, הרשיונות וכיו"ב יהיו באחריות הספק ועל חשבונו בלבד.
- 6.2 כי אין מניעה מכל סוג שהוא לקיום כל התחייבויותיו על פי הסכם זה, בין אם מניעה שבדין או מניעה על פי הסכם כלשהו, או כל מניעה אחרת.
- 6.3 כי הספק פועל כדין, ובעל כושר פירעון; כי ההתקשרות בהסכם זה נעשית בסמכות ומאושרת כנדרש על פי מסמכי ההתאגדות של הספק (ככל שהספק הוא תאגיד) וכי כל הפרטים וההצהרות אשר צוינו בהצעה בנוגע לזהותו, אישורים שבידו (לרבות הסמכות, רישיונות ותקנים) ליכולתו, כישוריו וניסיונו הקודם, הינם נכונים.

- 6.4 להקדיש את מרצו, ניסיונו, זמנו וכושר עבודתו ולעשות את מיטב מאמציו ולהפעיל את מלוא כישוריו לקידום הנושאים שבטיפולו.
- 6.5 לנהוג בנאמנות כלפי המזמינה ו/או הקשורים עמה ולא לעשות כל מעשה או פעולה העלולים להזיק לה ולשמה הטוב.
- 6.6 לשאת באחריות מלאה לביצוע השירותים ולאיכותם לרבות כלל היבטי הבטיחות הנדרשים לצורך ביצוע התחייבויות הספק. למען הסר ספק מודגש, כי הספק יהיה אחראי בפני המזמינה לאיכות השירותים ולזמינותם, בין אם הם ניתנים ישירות על-ידו ובין אם הם ניתנים על-ידי ספקי משנה מטעמו, לרבות על-ידי אנשי המפתח מטעמו, האמנים והצוות הטכני שהוצעו על ידו וכל אדם או גוף הפועל מטעמו בביצוע הסכם זה.
- 6.7 לקיים, לנהוג ולפעול בהתאם להנחיות המזמינה ונציג המזמינה, כפי שינתנו מעת לעת, ובכלל זאת הנחיות בכל הנוגע לשירותים ולאופן ביצוע העבודה. מובהר בזאת כי נציג הכנסת והוא בלבד, יהיה מוסמך לתת לספק הנחיות בכל הנוגע לשירותים. אולם בשום מקרה לא יהיה נציג הכנסת מוסמך להתחייב בשם המזמינה להגדלת היקף התמורה או שיעורה ו/או להרחבת היקף השירותים מעבר לקבוע בהסכם זה.

7. התחייבויות הספק

הספק מתחייב לבצע את כלל השירותים הדרושים לצורך ביצוע האירוע, וכן, כל שירות שנדרש במסמכי המכרז ושהוצע בהצעתו למכרז, בין לפי דרישת המזמינה ובין מיוזמתו, ולרבות השירותים האמורים להלן, הכל, בתמורה המפורטת בסעיף 9 שלהלן ובנספח התמורה ותנאי התשלום (נספח א-4) וללא כל תמורה נוספת:

- 7.1 הכנת תכנית היערכות לאירוע ולו"ז משוער לאירוע –
הספק מתחייב להכין תוכנית היערכות לאירוע אשר תתבסס על התוכנית שהוצגה במסגרת הצעתו ותכלול לוחות זמנים לכלל הפעולות הנדרשות לצורך האירוע, וזאת בהתאם לנדרש במפרט. התוכנית הפרטנית תאושר על-ידי הכנסת ותשמש בסיס להמשך עבודת הספק וצוותו.
- 7.2 הכנת תוכנית אמנותית
- 7.2.1 הספק, באמצעות הבמאי והמנהל המוסיקלי, יכין תוכנית אומנותית בהתאם לנדרש במפרט אשר תאושר על ידי הכנסת
- 7.2.2 הספק יהיה אחראי על הוצאתה לפועל של התוכנית האמנותית באמצעות הבמאי, לרבות ביצוע תחקיר, בימוי, ניהול מוזיקאלי, הפקת סירטוני וידאו, התקשרות עם אומנים ומנחה, כתיבת קטעי קישור וכיו"ב.
- 7.3 הפקת האירוע –
הספק יהיה אחראי לתכנון, עיצוב והקמת המתחם לאירוע ולכלל השירותים הלוגיסטיים הנדרשים לאירוע, וביניהם, אספקת כיסאות ושולחנות, הקמת ופירוק הבמה, תכנון סדר הישיבה, הקמת תפאורה, תאורה והגברה, שירותים כימיים, שירותי הסעה, אספקת סידורי פרחים, הדפסת הזמנות, מזון ושתייה לבעלי התפקידים ולמשתתפי האירוע, שילוט, והכל כמפורט במפרט ובהתאם לנדרש לצורך תפעול האירוע כראוי.
- 7.4 היבטי בטיחות וחשמל – הספק יהיה אחראי לבחינת כלל היבטי הבטיחות והחשמל הנדרשים לשם עריכת האירוע, לביצוע הפעולות הנדרשות בתחומים אלה בהתאם לכל דין ולקבלת אישורי הגורמים המוסמכים על פי דין, ובכלל זה אישורי יועץ בטיחות, מהנדס חשמל בודק סוג 3, מהנדס קונסטרוקציה וכיו"ב ובהתאם לנדרש במפרט.
- 7.5 שיתוף פעולה בפתרון בעיות – הספק מתחייב לפעול במהירות וביעילות לפתרון כל בעיה או ליקוי המתעוררים במהלך ביצוע השירותים המפורטים לעיל, לשתף פעולה עם נציג הכנסת ולתת מענה לכל דרישותיו בהקשר זה.
- 7.8 מבלי לגרוע מכלליות האמור לעיל, מתחייב בזאת הספק לעשות כל דבר הנדרש והסביר, שנותן שירותים היה עושה לשם ביצוע השירותים ברמה הגבוהה ביותר המקובלת ולשביעות רצון המזמינה, ללא כל תמורה נוספת.

8 אנשי מפתח

- 8.1 הספק מתחייב לבצע את השירותים בין היתר, באמצעות אנשי המפתח אשר הוצעו במסגרת הצעתו וכמפורט במסמכי המכרז.
- 8.2 ידוע לספק והוא מסכים, כי עניין זה הוא מעיקרי ההסכם וכי הפרת הוראות סעיף זה מהווה הפרה יסודית.
- 8.3 היה ומי מאנשי המפתח לא יוכל לתת שירותים כנדרש, באופן זמני או קבוע, או שהספק ירצה להחליפו, מתחייב בזה הספק להודיע על כך למזמינה באופן מיידי. במקרה זה תהיה המזמינה רשאית להפסיק את עבודת הספק או להשעות אותה לפי שיקול דעתה הבלעדי וזאת, בנוסף לכל סעד

- אחר העומד לזכותה בהתאם להסכם זה ולדין. לחלופין תהיה המזמינה רשאית לאפשר את החלפת איש המפתח, כאמור בסעיף 8.4 שלהלן.
- 8.4 הספק לא יהיה רשאי להחליף את אנשי המפתח מטעמו, אלא באישור המזמינה מראש ובכתב. למען הסר ספק מובהר, כי המזמינה רשאית שלא לאשר לספק להחליף איש מפתח מטעמו, לפי שיקול דעתה המלא והבלעדי. הסכימה המזמינה שלא להפסיק את עבודת הספק, יביא הספק לאישור המזמינה איש מפתח חלופי מתאים, בעל כישורים, יכולות ומוניטין מקבילים לאלה של איש המפתח שהוחלף. למען הסר ספק מובהר, כי אישור איש המפתח החלופי נתון לשיקול דעתה המוחלט של המזמינה וכי המזמינה רשאית שלא להסכים לאיש המפתח המוצע ובמקרה כזה, מתחייב הספק להציע אנשי מפתח חלופיים לשביעות רצונה המלא של המזמינה ולדאוג לביצוע חפיפה מלאה, על חשבונו.
- 8.5 מבלי לגרוע מהאמור בסעיף 8.1 לעיל, הספק מתחייב להעסיק על חשבונו עובדים ואנשי מקצוע, אחראיים, מקצועיים במספר ובהיקף העבודה הדרוש לשם מתן השירותים באיכות הנדרשת ובלוח הזמנים הקבוע בהסכם זה.
- 8.6 הספק מתחייב בזאת, כי במקרה שבו הוא יהיה מעוניין להעסיק קבלן משנה נוסף או אחר לצורך מתן השירותים, הוא ידאג לקבל את הסכמת המזמינה מראש ובכתב להעסקת קבלן משנה כאמור.

9 התמורה

- 9.1 בכפוף למילוי כלל התחייבויות הספק לפי הסכם זה או על פי הדין, במלואן ובמועדן, ולעמידת הספק בדרישות השירות, תשלם המזמינה לספק תמורה בהתאם למחירים המפורטים בנספח התמורה ותנאי התשלום (נספח א-4 למכרז) ולתנאים האמורים בו.
- 9.2 סכום התמורה הנ"ל הוא סופי, מרבי וכולל את כל העלויות הכרוכות בהתחייבויות הספק על פי הסכם זה ו/או הנובעות הימנו, לרבות התחייבויות נובעות שאינן ידועות לספק במועד חתימת ההסכם, כל משימה או שירות שביצועם נדרש וכן, השקעות שביצע או שיבצע הספק בקשר עם אספקת השירותים, הוצאות בגין העסקת אנשי הצוות ואנשי מפתח, הוצאות בגין פתרונות שיידרשו, תשלומי חובה וכל הוצאה אחרת, אך למעט, תמורה בעד העלות האמנים, כהגדרתה במפרט השירותים, שהתמורה בגינה תשולם בהתאם לחשבוניות שיוצגו על ידי הספק ואשר לא תעלה על 120,000 ש"ח כולל מע"מ.
- 9.3 מכל סכום שתשלם המזמינה לספק על פי הוראות הסכם זה ינוכו סכומי המס במקור כדין ותשלומים אחרים המתחייבים על פי החוק, אלא אם כן ימציא הספק אישור בדבר פטור מניכוי במקור כאמור.
- 9.4 הספק מצהיר ומאשר, כי התמורה המפורטת לעיל בהסכם זה ממצה את כל התשלומים ו/או טובות ההנאה מכל מין וסוג להם זכאי הספק מהמזמינה והספק לא יהיה זכאי ולא ידרוש כל תשלום ו/או טובת הנאה מהמזמינה, אלא אם פורטו מפורשות בהסכם זה.

10 עוסק מורשה וניהול ספרים

- 10.1 הספק מצהיר בזאת, כי הוא עוסק מורשה והוא מתחייב למסור למזמינה אישור בהתאם. לחלופין מצהיר הספק, כי הוא אינו עוסק מורשה והוא מתחייב להמציא למזמינה, במועד החתימה על ההסכם ובכל עת במהלך תקופת ההתקשרות אם תדרוש זאת המזמינה, הצהרה כי עיקר הכנסתו הוא מקיציבה או גימלה.
- 10.2 הספק מתחייב למסור למזמינה, מעת לעת ובכל תקופת תוקפו של הסכם זה, אישורים בני תוקף על ניהול ספרים כחוק מאת שלטונות מס הכנסה, או רואה חשבון, או ספק מס מוסמך בהתאם להוראות חוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו-1976.

11 סודיות

- 11.1 הספק מתחייב בזה לשמור בסודיות גמורה ומוחלטת ושלא להעביר לאחרים, בין במישרין ובין בעקיפין, כל מידע ו/או נתונים ו/או מסמכים שהגיעו לידי או קיבל מהמזמינה ו/או מאחרים הקשורים במישרין ו/או בעקיפין עם הסכם זה (להלן: "המידע"). "מידע" לא יכלול מידע הנמצא ו/או הגיע לנחלת הכלל ו/או מידע שהיה בידיעת הספק וברשותו לפני מסירתו על ידי המזמינה ו/או מידע שהגיע לידיעת הספק ממקורות אחרים שלא בקשר לביצוע התחייבויותיו ו/או מידע שהספק מחויב לגלותו עפ"י דין.
- 11.2 הספק מתחייב בזה, שלא להעביר כל חומר ו/או מידע שהגיע לידי, תוך כדי ביצוע העבודות עבור המזמינה ו/או כתוצר של עבודתו על פי הסכם זה, לכל גורם, לרבות גורמים הקשורים למזמינה, ואף לא להפיצם ליועצים אחרים של המזמינה, אלא באמצעות המזמינה או על פי הנחיותיה.

12 ניגוד עניינים

- 12.1 הספק מצהיר בזה כי לא מתקיים כל ניגוד עניינים בין כל פעילות אחרת ו/או התחייבות אחרת שלו ו/או של מי מעובדיו ו/או קבלני המשנה שלו לבין התחייבויותיו וזכויותיו על פי הסכם זה.
- 12.2 הספק מצהיר עוד כי אינו קשור למזמינה ו/או למי מטעמה ו/או לחברי כנסת ו/או למפלגתם ו/או לבעל זיקה ישירה אליהם.
- 12.3 הספק מתחייב בזה להימנע מכל פעולה שיש בה ניגוד עניינים בין מילוי תפקידיו על פי הסכם זה לבין מילוי תפקיד ו/או התחייבות אחרת שלו, במישרין או בעקיפין והוא מתחייב בזה להודיע למזמינה על כל חשש לקיום ניגוד עניינים על פי הסכם זה לבין פעילות אחרת שלו והמזמינה תהא רשאית לנקוט כל צעד שתמצא לנכון בעקבות הודעה כאמור, לרבות הבאת ההסכם לידי סיום, או הטלת מגבלות על פעולת הספק עבור הכנסת וזאת אם או כל עוד לא יוסר החשש האמור על ידי הספק.
- 12.4 מבלי לגרוע מכל אפשרות אחרת של המזמינה להביא הסכם זה לידי סיום, בכל מקרה שבו יודע למזמינה, בין באמצעות הספק ובין בכל דרך אחרת, עובדות אשר לפי שיקול דעתה של המזמינה מביאות לכך שהספק מצוי או עלול להימצא במצב של ניגוד עניינים או חשש לניגוד עניינים בהקשר למתן השירותים על פי הסכם זה, תהא המזמינה רשאית להביא הסכם זה לידי סיום בהודעה לספק 7 ימים מראש ובמקרה זה לא תהא לספק כל טענה, דרישה או תביעה כלפי המזמינה בקשר לכך.

12. א. פיצויים מוסכמים

- 12.א.1. הצדדים מסכימים, בנוסף לכל האמור בהסכם זה, כי במקרים המפורטים להלן, ואשר אינם בגדר המקרים המפורטים במפרט השירותים – נספח ג' למסמכי המכרז, ישלם הספק לכנסת פיצויים מוסכמים ומוערכים מראש בשיעורים הנקובים להלן, וזאת מבלי שיהיה על הכנסת להוכיח כי נגרם לה נזק כלשהו:
- פיצוי בגין היות הספק או איש המפתח או מי מטעמם בלתי זמינים לפעולה בהתאם לדרישת המזמינה- 1000 ₪ לכל מקרה;
 - פיצוי בגין אי הספקת השירותים על ידי אנשי המפתח או האמנים בהתאם להצעת הספק במכרז ולדרישותיה של המזמינה - 3000 ₪ לכל מקרה;
 - יודגש, כי בנוסף לפיצוי המוסכם הפורט בפסקה זו, רשאית הכנסת לשלול מהספק את התמורה בגין מתן השירותים, אשר אינם לשביעות רצונה של הכנסת.
- 12.א.2. במקרה של הפרת הוראות ההסכם על צירופיו, תהא הכנסת רשאית ליטול שירות מכל מקור אחר, על חשבון הספק, כל זאת מבלי לגרוע בתרופות אחרות. הכנסת שומרת לעצמה את הזכות לבחור לתבוע את הנזק הממשי שייגרם לה וזאת בנוסף לכל סעד ותרופה אחרים.

12.ב. קבלן ראשי

- 12.ב.1. הספק יהיה אחראי אחריות כוללת כלפי המזמינה בקשר עם ביצוע הסכם זה. במידה והתחייבויותיו או חלק מהן יתבצעו ו/או יסופקו בפועל על ידי קבלני משנה מטעמו, המורשים על-ידי המזמינה כאמור בהסכם זה, יהווה הספק קבלן ראשי האחראי על ביצועם ואספקתם. מבלי לגרוע מכלליות האמור לעיל, הספק יהיה אחראי לכך שקבלני המשנה יהיו כפופים להתחייבויות הספק על פי הסכם זה, שהוראות הסכם זה יחולו עליהם בשינויים המחויבים, וכי הם ימלאו את חיוביהם בהתאם להוראות הסכם זה.
- 12.ב.2. קבלני משנה: הספק יהיה רשאי לבצע התחייבויותיו עפ"י הסכם זה באמצעות קבלני משנה רק בכפוף לתנאים המצטברים הבאים:
- (א) שהוא הודיע למזמינה על זהות קבלן המשנה שנבחר על ידו, והמזמינה אישרה מראש ובכתב את הסכמתה לבחירה כאמור;
 - (ב) שלמיטב ידיעת הספק ולאחר בדיקה סבירה, קבלני המשנה הם מיומנים ומקצועיים והאמור בהצהרות הספק על פי הסכם זה, חל ונכון גם לגבי כל אחד מהם;
 - (ג) המזמינה נתנה את הסכמתה מראש ובכתב להיקף העבודה אותו יבצע קבלן המשנה. מובהר ומוסכם כי אין במתן האישור על-ידי המזמינה, אם יינתן אישור כזה, כדי לגרוע מאחריות הספק או להטיל אחריות כלשהי על המזמינה.
- 12.ב.3. מובהר בזאת כי בחירת הספק כזוכה במכרז וההתקשרות עמו אינם מהווים אישור המזמינה להעסקת קבלני משנה או לזהותם אף אם הספק ציין את כוונתו להעסיק קבלני משנה ואת זהותם במסגרת הצעתו.

13 קבלן עצמאי

- 13.1 הספק יספק את השירותים כקבלן עצמאי ולא יהיו בין המזמינה לספק ו/או בין המזמינה לבין מי שיועסק ע"י הספק, עובדיו ו/או קבלני המשנה ו/או עובדיהם ו/או צד ג' אחר מטעמו, כל יחסי עובד ומעביד או יחסי שליחות מכל סוג ומין שהם. הספק ו/או עובדיו ו/או מי מטעמו לא יהיו זכאים לקבל

- מהמזמינה פיצוי, הטבה או תגמול כלשהם המגיעים לעובד, לא במשך תקופת הסכם זה ולא עם סיומו מכל סיבה שהיא.
- 13.2 מוסכם ומוצהר כי כל זכות לפיקוח, בקרה, הדרכה או זכות אחרת להנחות או ליתן הוראות לגבי פעולות הספק או מי מטעמו על פי הסכם זה ולגבי כמות וסוג אנשי הצוות, לא נועדו אלא לשם הבטחת קיומן של הוראות הסכם זה.
- 13.3 הספק יהיה אחראי לכל אנשי הצוות כלפי המזמינה, גם אם בפועל הם מועסקים על ידי קבלני משנה מטעמו, והוא יהיה חייב לשאת בכל התשלומים ו/או ההוצאות לגביהם. הספק יהיה האחראי היחיד והבלעדי כלפי העובדים, או המועסקים, או קבלני המשנה שלו, או מי מהם בגין כל אחריות, חובה או חבות, שמעביד חב או עשוי לחוב בהם כלפי עובדיו לרבות, אך מבלי לפגוע בכלליות האמור לעיל, תנאי שכר, חובת מסירת הודעות, תשלומים לביטוח לאומי, ביטוח בריאות ממלכתי, ניכוי מס הכנסה או מסים או היטלים אחרים מכל סוג שהוא, פיצויי פיטורין, תשלומים כלשהם בגין חופשה שנתית או על פי חוק שעות עבודה ומנוחה, תשי"א - 1951, תשלומים והפרשות לקופות גמל או קרנות ביטוח כלשהן, וכל תשלומים והטבות סוציאליות מכל מין וסוג שהוא על פי כל דין, חוזה והסכם קיבוצי, וכל תשלומים על פי חליפיהם של החוקים האמורים וכל דין שיבוא בנוסף להם ובמקומם. ובכלל זה:
- חוק שירות התעסוקה, התשי"ט-1959;
 - חוק שעות עבודה ומנוחה, התשי"א-1951;
 - חוק דמי מחלה, התשל"ו-1976;
 - חוק חופשה שנתית, התשי"א-1950;
 - חוק עבודת נשים, התשי"ד-1954;
 - חוק שכר שווה לעובדת ולעובד, התשנ"ו-1965;
 - חוק עבודת הנוער, התשי"ג-1953;
 - חוק החניכות, התשי"ג-1953;
 - חוק חיילים משוחררים (החזרה לעבודה), התשי"ט-1949;
 - חוק הגנת השכר, התשכ"ח-1958;
 - חוק פיצויי פיטורים, התשכ"ג-1963;
 - חוק הביטוח הלאומי [נוסח משולב], התשנ"ה-1995;
 - חוק ביטוח בריאות ממלכתי, התשנ"ד-1994;
 - חוק שכר מינימום, התשמ"ז-1987;
 - מסירת חוק הודעה לעובד (תנאי עבודה), התשס"ב-2002;
 - חוק הודעה מוקדמת לפיטורים ולהתפטרות, התשס"א-2001;
 - וכל הוראה או תקנה לפי החוקים הנ"ל.
- 13.4 הספק מתחייב לשפות את המזמינה בגין כל סכום שתיאלץ לשלמו לפי פסק דין של ערכאה מוסמכת, הנובע מתביעות איש צוות נגד הכנסת בעילה הנובעת מקיום יחסי עובד – מעביד וכן בגין הוצאות ושכר טרחה שתוציא המדינה לשם הגנה מפני תביעה כאמור (הודעה מס' 4).
- 13.5 הספק יבחר בכל התקשרות שתהיה לו עם איש צוות, איש מפתח או עם קבלן משנה, כי אין ולא יהיו בינו לבין הכנסת יחסי עובד מעביד וכי אין ולא יהיו לו זכויות של עובד מדינה העובד בכנסת.

14 אחריות וביטוח

- 14.1 הספק יהיה אחראי כלפי המזמינה לביצוע השירותים באופן הטוב ביותר ובמיומנות גבוהה כנדרש על פי הסכם זה ועל פי כל דין, לרבות, אך מבלי לגרוע מכלליות האמור, חוק זכות יוצרים, תשס"ח-2007, הוראות בתחום הבטיחות, ובכלל זה עומסים, קונסטרוקציה, כיבוי אש וכיו"ב.
- 14.2 הספק מתחייב לשפות או לפצות את הכנסת בגין כל נזק או אובדן שנגרמו במישרין או בעקיפין במהלך תקופת ההסכם, עקב או תוך כדי כל מעשה או מחדל, לרבות אי ביצוע השירותים על-ידו, או מי מטעמו, או על-ידי עובד מעובדיו, או עקב שביתה, או הפסקה מאולצת, או כל עיכוב אחר בביצוע השירותים.
- 14.3 הספק מתחייב כלפי הכנסת, לשאת בכל נזק או אובדן שייגרם מכל סיבה שהיא, במישרין או בעקיפין, לרכוש הכנסת לרבות מכשירים וציוד המופעלים על ידו או מצויים במקום ביצוע השירותים, אם נגרמו במהלך או עקב ביצוע הסכם זה או בקשר אליו ו/או בשל הפרתו או בשל מעשה או מחדל אחר שבוצעו על ידי הספק או מי מעובדיו או מי מטעמו.
- 14.4 הספק ישא באחריות לכל אובדן או נזק, לרבות נזק גוף, שייגרם על ידו או על ידי עובדיו או מי שפועל מטעמו, במישרין או בעקיפין, לכנסת, לכל דבר הנמצא במשכן הכנסת, או במקום ביצוע השירותים או לכל אדם בין אם הוא עובד הכנסת ובין אם לאו, ובלבד שהנזק או האובדן אירע תוך כדי או עקב ביצוע הסכם זה או הפרתו, או בקשר אליו, בין באופן בלעדי ובין ביחד עם גורמים נוספים, בין מתוך זדון או מתוך רשלנות, או מחוסר ידע, או מסיבה אחרת.
- 14.5 הספק מתחייב לתקן, להשלים ולהיטיב כל נזק או אובדן, כאמור לעיל, במועד הקרוב ביותר לאחר קרותם, הכל לשביעות רצונה של הכנסת, אך אין בכך כדי לגרוע מזכות הכנסת לתקן את הנזק אם הספק לא עשה כן בהקדם, ולחייבו בתשלום הוצאותיו.

- 14.6 הספק מתחייב לשפות או לפצות את הכנסת בגין כל אובדן או נזק כאמור לעיל, מיד או במועד המוקדם הסביר לאחר התרחשותם ואם לא עשה כן תפרע הכנסת מהספק, בין בדרך של קיזוז או עיכוב תשלומים, ובכל דרך חוקית אחרת.
- 14.7 למען הסר ספק מובהר בזאת, כי הכנסת תהיה זכאית לתבוע בעצמה ולקבל פיצוי בגין כל נזק שיגרם לה וכלול בסעיף זה.
- 14.8 הספק פוטר את הכנסת מכל אחריות לנזק או הפסד או אובדן העלול להיגרם לספק או לרכושו של הספק, הנמצא בשטח הכנסת או במקום ביצוע השירותים לצורך ביצוע הסכם זה.
- 14.9 הספק מתחייב בזה לשפות את הכנסת מיד עם דרישתה הראשונה בשל כל סכום שתיאלץ לשלמו לצד שלישי והנובע מנזק כמתואר בסעיף זה.
- 14.10 חובתו של הספק כלפי הכנסת על פי סעיף זה היא מוחלטת ותעמוד גם אם הכנסת תחויב בתשלום לניזוק על פי פסק דין, והספק יפצה את הכנסת על כל תשלום שחויבה בו כאמור.
- 14.11 מבלי לגרוע מכל הוראה אחרת בהסכם זה, היה והכנסת תחויב לשלם כל סכום שהספק חב בו עפ"י הסכם זה, ובין אם היא נתבעה על-ידי עובד הספק או צד שלישי או מכל מקור אחר, תהיה הכנסת זכאית לשיפוי מלא מאת הספק, בגובה אותו סכום, בתוספת הוצאותיה המשפטיות ושכר טרחת עורך דין שיהיו לו בקשר לתביעה כאמור, והספק יחזיר לה סכומים אלה מייד לאחר שהכנסת תגיש דרישה, ובה פירוט ההוצאות שנגרמו לה.
- 14.12 הכנסת מתחייבת להודיע לספק על כל מקרה בו היא נתבעת על פי הסכם זה. אי שימוש הכנסת בכל זכות מזכויותיה על פי כל דין, לא יחשב בשום פנים ואופן כוויתור מצד הכנסת, אלא אם נעשה בכתב, ואין שינוי בהסכם זה ובכל הוראה מהוראותיו, אלא בכתב.
- 14.13 מבלי לגרוע מאחריות הספק על פי הסכם זה או לפי כל דין, הספק מצהיר בזאת, כי ערך בחברת ביטוח בעלת מוניטין פוליטית ביטוח כמפורט להלן, על מנת להגן על עצמו, שותפיו, כל אדם או גוף בשרותו או המועסק על ידו וכן על המזמינה.
- 14.13.1 אחריות מעבידים:
- חבות כלפי עובדים בגין פגיעה גופנית הנגרמת במשך תקופת הביצוע, עבור כל העובדים, קבלני המשנה ועובדיהם המועסקים על-ידי הקבלן בביצוע השירותים, בגבול אחריות שלא יפחת מ-1,000,000 (מליון) דולר ארה"ב לעובד ולמקרה ומ-2,000,000 (שני מיליון) דולר ארה"ב לתקופת הביטוח. תוך כדי ועקב ביצוע השירותים, בגבול אחריות שלא יפחת מהקבוע בנספח ג' להסכם זה, למקרה ולתקופת הביטוח.
- 14.13.2 חבות כלפי צד ג':
- ביטוח חבות כלפי צד ג', לרבות עובדי הכנסת ורכושה, בגבול אחריות של 500,000 (חמש-מאות אלף) דולר ארה"ב, לכל אירוע ולתקופת ביטוח שנתית.
- 14.14 שם המבוטח בביטוחים המפורטים לעיל יורחב לכלול גם את המזמינה, הביטוחים יכללו סעיף ויתור על זכות לתחלוף נגד כל יחיד מיחיד המבוטח, וכל אדם או גוף שלמבוטח זיקה אליו או שהמבוטח התחייב בכתב לשפותו או הקשור לשירותים וכן, סעיף לאחריות צולבת.
- 14.15 ביטוחי הספק יכללו הוראה על פיה הם ביטוחים ראשוניים לכל ביטוח אחר שנערך על ידי המזמינה, ולא יחול עליהם סעיף "השתתפות". כל סעיף בביטוחים הנ"ל המפקיע או מקטין או מגביל בדרך כלשהי את אחריות המבטח, לא יופעל כלפי הכנסת והביטוחים ייחשבו כמזכים את הכנסת במלוא השיפוי המגיע לפיהם.
- 14.16 ביטוחי הספק יכללו תנאי מפורש על פיו הוא לבדו ישא בתשלום פרמיה, דמי ביטוח, השתתפות עצמית ויתר החבויות המוטלות על המבוטח.
- 14.17 כל חריג או הוראה המפקיעים או המגבילים את הכיסוי בפוליסות, בטלים ומבוטלים, כאשר התביעה מעוגנת בנזק לבניינים, מנופים, מעליות, מכשירי הרמה, טעינה ופריקה, חפירות, צינורות, מתקנים או כבלים תת קרקעיים, קבלנים וקבלני משנה ועובדיהם, עבודת נוער, רכוש של הכנסת, זיהום תאונתי.
- 14.18 הספק מתחייב להמשיך ולערוך את הביטוחים כל עוד קיימת אחריותו על פי הסכם זה ו/או על פי כל דין.
- 14.19 ביטוחי הספק יכללו תנאי מפורש על פיו המבטח אינו רשאי לבטלם ו/או לצמצם את היקפם אלא אם כן מסר המבטח למזמינה הודעה בדואר רשום על כוונתו לעשות כן 60 יום מראש.
- 14.20 ללא צורך בדרישה מצד המזמינה הספק מתחייב להמציא לידי המזמינה, אישור בדבר עריכת ביטוחיו בהתאם לנוסח המצורף כנספח ז' למסמכי המכרז.
- 14.21 בכל מקרה של אי התאמה בין האמור בהעתקי ביטוחי הספק לבין האמור בהסכם זה, לדרישת המזמינה מתחייב הספק לגרום לשינוי הביטוחים על מנת להתאימם להוראות הסכם זה תוך 7 ימים ממועד דרישתה של המזמינה. מוסכם בזה במפורש, כי אין בעריכת הביטוחים האמורים, בהמצאתם ו/או בשינויים כדי להוות אישור בדבר התאמתם ואין בכך כדי להטיל אחריות כלשהי על המזמינה ו/או לצמצם את אחריותו של הספק על פי הסכם זה ו/או על פי כל דין.
- 14.22 הספק מתחייב לקיים את תנאי כל הביטוחים הנערכים על פי הסכם זה. כן מתחייב הספק לשתף פעולה עם המזמינה לשם שמירה ומימוש של זכויות המזמינה.

- 14.23 החליטה המזמינה להאריך את ההתקשרות, בהתאם לזכות הנתונה לה בסעיף 4 שלעיל, יחדש הספק את הביטוח, על פי האמור לעיל, וימציא לידי המזמינה אישור בדבר עריכת הביטוחים, בהתאם לנוסח המצורף כנספח ז' למסמכי המכרז, בתוך 30 ימים ממועד מסירת ההודעה על הארכת ההתקשרות.
- 14.24 לא התקשר הספק בכל חוזי הביטוח אשר עליו להתקשר בהם על פי הוראות הסכם זה, או שלא קיים במלואן ו/או במועדן את כל דרישות חוזי הביטוח, יחולו ההוראות הבאות:
- 14.24.1 המזמינה רשאית, לאחר שנתנה לספק התראה של 15 ימים, להתקשר בחוזי הביטוח תחתיו ו/או לשלם דמי ביטוח לרבות ריבית והפרשי הצמדה לפי חוזי הביטוח.
- 14.24.2 עשתה המזמינה כאמור בסעיף 14.24.1 לעיל, יחולו כל הוצאותיה על הספק ויקוזזו מהתמורה המגיעה לו על פי הסכם זה.
- 14.25 אין בהוראות סעיף זה כדי לגרוע מחובות הספק המפורטות בסעיף זה או כדי להטיל על המזמינה חבות כלשהי.

14.א. זכויות יוצרים

- 14.א.1. מובהר בזאת כי כל החומר והמידע שייאסף על ידי הספק או על ידי מי מטעמו במהלך מתן השירותים ו/או בקשר אליהם, ולמעט טכניקות ושיטות עבודה, ידע מקצועי ו- know how, (להלן: "הידע") וכן כל מידע או מסמך או דוח או תוכניות או חוות דעת שהוכנו עבור המזמינה או כל בסיס נתונים שהוכן על ידי הספק או שנמסר לספק על ידי המזמינה שיצברו אצל הספק במהלך מתן השירותים וכל תוצר אחר כתוב או בלתי כתוב של העבודה (להלן: "תוצרי השירותים") יהיו שייכים למזמינה בלבד, ולספק או למי מטעמו לא תהיה בהם כל זכות יוצרים ו/או זכות אחרת בהם למעט הזכות לציון שמו על תוצריו, בהיקף ובמידה המקובלים בנסיבות העניין.
- 14.א.2. הספק מצהיר ומאשר כי הוא היוצר היחיד של המסמכים (בהשתתפות מועסקיו) אשר יידרשו לצורך אספקת השירותים, וכי אם נטלו חלק ביצירת המסמכים גורמים אחרים (לרבות מועסקיו) הוא מתחייב בזאת לדאוג לכך שהם או בעלי זכויות היוצרים יעניקו לכנסת את זכויות היוצרים המשותפות בהם, כאמור לעיל.
- 14.א.3. הספק רשאי לכלול במסמכים קטעים ממסמכים שזכויות היוצרים לגביהם אינן בידיו, ובלבד שהתקיימו התנאים הבאים:
- הספק יהיה אחראי לכך שהשימוש בקטעים האמורים, במסמכים שהוכנו עבור המזמינה לרבות הפצתם הפנימית על ידי המזמינה, העתקתם לצרכיה הפנימיים של המזמינה ופרסומם באתר האינטרנט הפומבי של המזמינה, לא יהא בהם משום הפרת זכות יוצרים כלשהי. מבלי לגרוע מכל הוראה אחרת בהסכם זה במקרה בו תיתבע המזמינה על ידי צד שלישי בגין הפרת זכויות היוצרים שלו בשל או עקב השימוש שנעשה ביצירתו כאמור בפסקה זו יפצה או ישפה הספק את המזמינה על כל נזק, הוצאה או הפסד שייגרמו לה עקב כך;
 - במזכר או במענה לבקשת המזמינה שנשלחה לספק בהתאם להוראות סעיף 14.א.4, צוין באופן ברור כי הקטעים האמורים מבוססים על חומרים של צד שלישי.
- 14.א.4. ביקשה המזמינה לעשות שימוש או פרסום בתוצרי השירותים הכוללים קטעים ממסמכים שזכויות היוצרים לגביהם אינן בידיו של הספק כאמור בסעיף 14.א.3 - שהוא מעבר לשימוש האמור בסעיף - תודיע על כך לספק, והספק יסמן עבודה, במסמכים הרלוונטיים, מהם הקטעים שעשיית שימוש או פרסום כאמור מחייבת, לדעתו, קבלת אישור מבעלי זכויות אחרים, ויעשה כל מאמץ לקבל מהם את האישור האמור. מבלי לגרוע מכל הוראה אחרת בהסכם זה במקרה בו יתבע הספק על ידי צד שלישי בגין הפרת זכויות היוצרים שלו בשל או עקב השימוש שנעשה ביצירתו כאמור בסעיף קטן זה תפצה או תשפה המזמינה את הספק על כל נזק, הוצאה או הפסד שייגרמו לו עקב כך;
- 14.א.5. מבלי לגרוע מכלליות האמור לעיל, מתחייב בזה הספק להעמיד לרשות המזמינה ולהעביר לחזקתה, בכל עת לפי דרישה, ולדאוג שכל מי מטעמו יעביר אל המזמינה, את הידע ותוצרי השירותים, וכי מיד עם סיום ההתקשרות, מכל סיבה שהיא, הוא יעביר למזמינה את כל הידע ותוצרי השירותים, וזאת גם במדיה מגנטית, ויעמיד לרשות המזמינה סיוע, ככל שיידרש, כדי שתוכל להשתמש בהם באופן עצמאי.
- 14.א.6. הספק לא יהיה רשאי, ללא הסכמת המזמינה מראש ובכתב, להכין עותקים ו/או להרשות בידעין לאחרים להכין עותקים ו/או לעשות כל שימוש אחר בכל דוח ו/או מסמך ו/או מידע ו/או נתונים ו/או כל תוצר אחר של השירותים אלא במסגרת ולצורך מתן השירותים. מבלי לגרוע בכלליות האמור לעיל, מתחייב הספק כי בכל מקרה שבו ייעשה שימוש בכל חומר שהוכן במסגרת השירותים ו/או יאוזכר חומר כאמור על ידי יציין הספק את העובדה שחומר זה הוכן עבור המזמינה.

15 ערבות

- 15.1 להבטחת מילוי התחייבויותיו לפי הסכם זה, ימציא הספק לכנסת עם חתימת ההסכם, ערבות בנקאית אוטונומית, צמודה למדד המחירים לצרכן, בלתי מוגבלת בתנאים, להנחת דעתה של הכנסת, בסכום של 100,000 ₪. תוקף הערבות יהיה עד 60 יום לאחר תום תקופת ההתקשרות,

לפירעון עם דרישה להבטחת קיום התחייבויות הספק על פי הסכם. נוסח הערבות יהיה בנוסח נספח ח למכרז בשינויים המחוייבים.

15.2 החליטה הכנסת להאריך את ההתקשרות, בהתאם לזכות הנתונה לה בסעיף 4 שלעיל, ימציא הספק למזמינה, בתוך 14 ימים ממועד ההודעה על הארכת ההתקשרות, ערבות בנקאית חדשה בתוקף עד 60 יום לאחר תום תקופת האופציה, על סך של 100,000 ₪, בנוסח נספח ח למכרז ובשינויים המחוייבים.

15.3 מבלי לגרוע מכל סעד או תרופה אחרת על פי דין או הסכם זה, בכל מקרה בו לא עמד הספק בהתחייבויותיו, או שהכנסת עשתה שימוש בזכויותיה להוצאת סכומים שהספק חב בהם על פי הסכם זה, תהיה הכנסת זכאית לממש את הערבות כולה או מקצתה, לאחר שניתנה לספק אפשרות לטעון את טענותיו לעניין זה. הכנסת תהיה רשאית לממש את הערבות כולה או מקצתה לתיקון נזקים שהספק אחראי להם על פי הסכם זה, ובלבד שתמסור לספק הודעה על כך.

15.4 אין בגובה הערבות לשמש כל הגבלה או תקרה להתחייבויותיו של הספק.

15.5 מומשה הערבות הבנקאית, כולה או חלקה או שתוקפה עומד לפוג בתוך 30 יום, והסכם זה נותר בתוקפו או הוארכה תקופת תוקפו, ימציא הספק לכנסת ערבות בנקאית חלופית כך שבכל מקרה תהא בידי הכנסת ערבות בנקאית כנדרש בסעיף 15.1 לעיל, כל עוד הסכם זה עומד בתוקפו.

16 השהייה ו/או ביטול ההסכם

16.1 המזמינה תהיה רשאית לבטל ו/או להביא לידי סיום הסכם זה, על פי שיקול דעתה הבלעדי, בכל עת, על ידי מתן הודעה מוקדמת לספק של 30 יום מראש, ולספק לא תהיה כל טענה ו/או תביעה כנגד המזמינה בכל הקשור ו/או הכרוך בביטולו ו/או הבאתו של הסכם זה לידי סיום, בכפוף לאמור בסעיף זה להלן. מובהר בזאת כי הספק אינו רשאי לבטל את ההסכם אלא מחמת הפרה או בנסיבות מיוחדות כמפורט בסעיף זה להלן, ובכפוף לאמור בסעיף זה להלן.

16.2 מבלי לגרוע מזכות כל צד להביא חוזה זה לסיומו, על פי הוראה אחרת בחוזה זה או על פי כל דין, תהא למזמינה הזכות להביא חוזה זה לידי סיום, באופן מיידי, בכל אחד מן המקרים הבאים:

16.2.1 במקרה שהוגשה כנגד הספק או על ידיו בקשה למינוי מנהל מיוחד, מפרק זמני או קבוע, או כונס נכסים זמני או קבוע, או בקשה להסדר עם חברים ו/או נושים, ועקב כך נוצרה מניעה של ביצוע מחויבויותיו על-פי הסכם זה, והבקשה לא הוסרה תוך שישים (60) יום;

16.2.2 הספק קיבל החלטה על פירוק מרצון או שהוצא כלפי הספק צו פירוק זמני או קבוע או צו כינוס נכסים זמני או קבוע או צו העמדת או הקפאת הליכים זמני או קבוע או צו ניהול מיוחד או צו לעריכת הסדר עם חברים ו/או נושים בספק;

16.2.3 הוטל עיקול על נכסי הספק, או חלק מהם, באופן המונע מהספק את ביצוע מחויבויותיו על-פי הסכם זה, והעיקול לא הוסר תוך 60 יום.

16.2.4 במקרה שהספק יפר חוזה זה הפרה יסודית; לעניין זה, יראו הפרה של סעיפים 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13.3, 13.4, 14, 15, ו-18 לחוזה זה כהפרה יסודית של החוזה;

16.2.5 במקרה שהספק יפר חוזה זה הפרה שאינה יסודית, ולא יתקן את ההפרה, אם היא ניתנת לתיקון, על אף שניתנה לו התראה בכתב, בתוך 15 ימים ממועד משלוח ההתראה האמורה, ואם ההפרה אינה ניתנת לתיקון בתקופה האמורה - לא הציג בפני הצד השני, בתוך 15 הימים האמורים, את הצעדים שבכוונתו לנקוט לתיקון ההפרה, לשביעות רצונו של הצד השני; מבלי לגרוע מכל סעד או תרופה אחרת של המזמינה על פי דין או על פי הסכם זה, במקרה בו יפר הספק איזו מהתחייבויותיו על פי הסכם זה, תהא המזמינה רשאית (אך לא חייבת) לבצע בעצמה או להטיל על אחר ביצוע התחייבות זו, והספק ישא בכל הוצאה שתגרם למזמינה עקב כך, בתוספת 20% בגין הוצאות טיפול המזמינה בביצוע האמור;

16.2.6 במקרה בו יתברר, כי הצהרה או אישור של הספק בחוזה זה, אינם נכונים או מדויקים.

17 תוצאות סיום החוזה או ביטולו, פיצויים, קיזוז ועכבון

בתום תקופת החוזה, או מיד עם ביטולו, מכל סיבה שהיא, לפי המוקדם, יחולו בין היתר הוראות אלה:

17.1 כל צד יחזיר לצד השני, או ישמיד, בכפוף להוראות כל דין המחייבות שמירת המסמכים בידיו, לפי הוראת הצד השני, את כל המידע שיש בידיו והשייך לצד השני.

17.2 הספק לא יהא זכאי לפיצוי או לשיפוי כלשהו מהמזמינה בגין אבדן רווחים או טובות הנאה מסוג כלשהו, הנובעים מסיומו או ביטולו של חוזה זה, והספק פוטר בזה את המזמינה מכל חבות כאמור.

17.3 סיומו של החוזה בתום תקופת החוזה, או ביטולו של החוזה במועד מוקדם יותר, לפי העניין, לא יפגע בחיוב כספי שנוצר על פי החוזה לפני תום תקופת החוזה או ביטולו כאמור, והצד החייב ימלא חיוב כספי זה במועד שעליו למלאו על פי הוראות חוזה זה.

17.4 היה והספק הפר אחת או יותר מהתחייבויותיו על פי הסכם זה הוא יהיה חייב לשלם למזמינה פיצויים בגין הנזקים, ההפסדים וההוצאות שיגרמו לה כתוצאה מההפרה האמורה וזאת בנוסף ומבלי לגרוע מזכותה של המזמינה על פי כל דין ועל פי הסכם זה.

- 17.5 מבלי לפגוע בזכויות המזמינה על פי הסכם זה ועל פי כל דין, מוסכם בזאת, כי המזמינה תהא רשאית לקזז כל סכום אשר יגיע לה מהספק מהסכומים אשר יגיעו לספק על פי הסכם זה או מכל סכום אחר שיגיע לספק מהמזמינה.
- 17.6 מבלי לגרוע מזכויות המזמינה לפי הסכם זה או על-פי כל דין, רשאית המזמינה לעכב אצלה כל סכום וכל מסמך או דבר אחר השייך לספק הנמצא אצלה כל עוד לא מילא הספק איזו מהתחייבויותיו על פי הסכם זה.
- 17.7 מוסכם בזאת, כי לספק לא תהיה כל זכות קיזוז בגין כל סכום המגיע לו מאת המזמינה ו/או זכות עיכובן בתוצרי השירותים ו/או בכל מסמך הקשור בביצוע השירותים ו/או בכל חפץ או דבר אחר השייך למזמינה, והוא מותר על כל זכות כאמור.

18 העברת זכויות

- 18.1 הסכם זה נעשה עם הספק בהתבסס על הצהרותיו והתחייבויותיו בהסכם זה, ובהתבסס על אמון המזמינה בו וביכולותיו. לפיכך הספק אינו רשאי להעביר ו/או להסב ו/או להעניק ו/או להמחות ו/או לשעבד איזה מזכויותיו ו/או התחייבויותיו על פי הסכם זה, כולם או מקצתן, לאחר, בין בתמורה ובין שלא בתמורה, אלא בהסכמת המזמינה אשר תינתן, אם בכלל תינתן, מפורשות מראש ובכתב ובתנאים כפי שתתנה המזמינה.
- 18.2 המזמינה תהיה רשאית לראות בהקצאה ו/ או בהעברת מניות של הספק, שיהיה בהן משום העברת שליטה בתאגיד הספק ו/או מכירה או העברה בדרך אחרת של השליטה בספק, משום הסבת זכויות על פי סעיף זה. על הספק להודיע בכתב למזמינה על כל פעולה כאמור עם ביצוע הפעולה, והמזמינה תודיע לספק בכתב אם בכוונתה לראות בפעולה הסבת זכויות כאמור בסעיף זה.
- 18.3 מוצהר ומוסכם בזאת כי למזמינה הזכות להסב או להמחות זכויותיה ו/או חובותיה על פי הסכם זה, כולן או חלקן, לכל משרד ממשלתי, מוסד או מפעל של המדינה, תאגיד שהוקם על פי דין, חברה ממשלתית או חברה בת ממשלתית או כל תאגיד אחר שלמדינה שליטה בו או לכל אדם או גוף אחר כפי שתמצא לנכון ללא צורך בקבלת אישור כלשהו מהספק או מצד ג' כלשהו. הודעה על פעולה כאמור של המזמינה תינתן לספק סמוך לאחר ביצועה.

19 סתירה בין מסמכים

- למען הסדר הטוב מובהר ומוסכם בזאת, כי בכל מקרה של סתירה בין נספחים להסכם זה לבין הוראות ההסכם יגברו הוראות ההסכם על הוראות הנספחים להסכם זה.

20 דין וסמכות השיפוט

- בכל מקרה של חילוקי דעות יחולו על הסכם זה הוראות הדין הישראלי ולביהמ"ש בירושלים תהיה הסמכות המלאה והבלעדית לדון בכל הליך משפטי בין הצדדים בקשר להסכם זה.

21 שונות

- 21.1 התנהגות מי מהצדדים לא תחשב כהסכמה ו/או כויתור על איזה מזכויותיו על פי הסכם זה ו/או על פי כל דין, אלא אם כן ההסכמה ו/או הויתור נעשו בכתב.
- 21.2 המזמינה תהא רשאית להתקשר עם גורמים נוספים לביצוע עבודות נוספות בתחום בו נותן הספק שירותים למזמינה על פי צרכיה.

22 הודעות

- כל הודעה על פי הסכם זה תימסר במסירה ביד נגד אישור קבלה, או במשלוח בדואר רשום או על ידי פקסימיליה הממוענים אל המזמינה או אל הספק (לפי העניין), לפי הכתובות שבכותרת. כל הודעה אשר תימסר ביד תחשב כאילו הומצאה במועד המסירה. כל הודעה שתשלח בדואר רשום תחשב כאילו הומצאה לאחר חלוף 5 ימי עבודה ממועד משלוחה. כל הודעה באמצעות פקסימיליה תחשב כאילו הומצאה ביום העבודה שלמחרת משלוחה ובלבד שהשולח וידא טלפונית את קבלתה ורשם על פני ההודעה את שמו של מאשר הקבלה. השולח ישמור אישורים על משלוח ההודעות.

ולראיה באו הצדדים על החתום:

מפרט השירותים

1. כללי:

1.1.1. רקע:

1.1.1.1. **ביום שלישי, ב' באייר תשע"ה, 21 באפריל 2015**, ערב יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל, מתוכנן אירוע "שירים לזכרם", אירוע הצדעה למשפחות שכולות של חללי מערכות ישראל ונפגעי פעולות איבה. האירוע מטעם הכנסת ובשיתוף עם משרד הביטחון-אגף משפחות והנצחה, צה"ל והמוסד לביטוח לאומי- אגף נפגעי פעולות איבה. האירוע יתקיים בטרקלין שאגאל בכנסת..

1.1.1.2. האירוע יתקיים במעמד יושב-ראש הכנסת, שר הביטחון, שר הרווחה והשירותים החברתיים, הרמטכ"ל, מפכ"ל המשטרה, שרי הממשלה, מכובדים וקהל מוזמנים של כ-750 איש רובם משפחות שכולות.

1.1.1.3. האירוע ישודר בשידור חי בערוצי טלוויזיה, ברדיו ובערוצי אינטרנט.

1.2. שלבי האירוע:

1.2.1. 19: 30- 20: 45 לערך - כניסת הקהל לטרקלין שאגאל בכנסת.

1.2.2. 20: 00 הקרנת הטקס הממלכתי מהכותל לקהל המוזמנים בטרקלין.

1.2.3. 21: 00 פתיחת הטקס שיכלול קטעי קריאה של האח"מים (יושב-ראש הכנסת, שר הביטחון, שר הרווחה והשירותים החברתיים, הרמטכ"ל והמפכ"ל, סרטונים (6-7) המספרים את סיפורם האישי של הנופלים והופעת אמן אחד או מספר אמנים עם תזמורת ולהקות צה"ל.

1.2.4. 22: 30 – סיום משוער של האירוע.

1.2.5. השלבים והזמנים הינם משוערים וניתנים לשינוי על ידי נציג הכנסת.

1.3. פירוט משימות הספק:

1.3.1. הספק יהא אחראי לקיומו של האירוע בכללותו, החל משלבי התכנון הראשוניים ועד להשלמתו והחזרת מקום האירוע לקדמותו, וכן ולביצוע כל התחייבותיו על פי מסמכי המכרז, ובכלל זה תכנון, בימוי, הכנת והפקת האירוע והתכנית האומנותית, התקנת והפעלת כל הציוד הנדרש, צילום, נסיעות, מתן שירותים טכניים- לוגיסטיים הכרוכים בהקמת, תפעול, ביצוע האירוע ופירוק הציוד שירותי משרד, הפקת לקחים וכל שירות אחר שהוצע על ידי הספק בהצעתו, לרבות השירותים המפורטים במפרט זה.

1.3.2. מיד עם החתימה על הסכם ההתקשרות, יכין הספק את תוכנית ההיערכות הפרטנית לאירוע. תוכנית זו תתבסס על תוכנית ההיערכות שהוצגה במסגרת הצעת הספק. התוכנית הפרטנית תאושר על-ידי הכנסת ותשמש בסיס להמשך עבודת הספק וצוותו.

1.3.3. תוכנית ההיערכות הפרטנית תכלול לוחות זמנים לכל הפעילויות הנדרשות על ידי כל הגורמים המעורבים לפני האירוע, בזמן האירוע ולאחריו. התוכנית תכלול גם לוחות זמנים לסיורי ספקים של קבלני המשנה, הצבת הציוד ובדיקתו, הפעלת הציוד באירוע, פירוק וסילוק ציוד, ניקוי השטח, תיקון כל תקלה או נזק אשר נגרמו לציוד הכנסת בעקבות האירוע ובהתאם להנחיות נציג הכנסת, עד להחזרת מקום האירוע לקדמותו וקבלת אישור הכנסת לכך.

- 1.3.4. בנוסף לאמור לעיל, תוכנית ההערכות הפרטנית תכלול פרק נפרד ויעודי שעניינו יום האירוע ומהלכו. פרק זה יתבסס על טיוטת ספר הבמה.
- 1.3.5. יודגש כי הספק אחראי לעמידה בכל לוחות הזמנים לעריכת האירוע, בדגש על לוחות הזמנים לפעילויות הנדרשות על-מנת שהאירוע יתקיים בהתאם למועדים שהוגדרו על ידי הכנסת.
- 1.3.6. נציג הכנסת רשאי לשנות את לוחות הזמנים לביצוע הפעולות על פי שיקול דעתו הבלעדי.
- 1.3.7. **מובהר בזאת כי על המפיק הראשי לעמוד בלוחות הזמנים אשר יקבעו על ידי נציג הכנסת, גם אם יידרש לעבוד מעבר לשעות העבודה המקובלות.**
- 1.3.8. בנוסף, יכין הספק, באמצעות הבמאי והמנהל המוסיקלי, תוכנית אמנותית שתאושר על ידי הכנסת, בהתאם לרעיון הקונספטואלי כפי שהוצג בהצעתו.
- 1.3.9. שילוב תוכנית ההיערכות והתוכנית האמנותית יתנו מענה כולל לדרישות הכנסת ולעריכת האירוע וביצועו, לרבות לשינויים שיידרשו על ידה.
- 1.3.10. הספק ילווה את כל הפעילויות הנדרשות לקיום וביצוע האירוע במשך הכנסת, על פי לוחות הזמנים שיוגדרו מראש כחלק מתוכנית ההיערכות.
- 1.3.11. בתכנון לוחות הזמנים, על הספק לקחת בחשבון את מורכבות מתן אישורי כניסה לכנסת לעובדיו ולקבלני המשנה מטעמו, כמפורט בנספח ד', נספח הביטחון.
- 1.3.12. בנוסף, תילקח בחשבון העובדה שהכנסת סגורה בחול המועד פסח ולכן יש להיערך להובלת והקמת הציוד הדרוש בהתאם למועדים אלה.
- 1.3.13. הספק יידרש להעמיד לטובת האירוע מפיק טכני שתפקידו ליווי ההקמות והפירוקים של כל הציוד הטכני הנדרש לאירוע, תיאום בין בעלי המקצוע השונים לפני האירוע, במהלך האירוע ולאחריו. הגורם אשר ישמש כמפיק טכני יתווסף לבעלי התפקידים אשר נדרש הספק להעמיד לטובת האירוע כמפורט בתנאי הסף למסמכי המכרז.
- 1.3.14. המפיק הראשי, הבמאי, המנהל המוסיקלי, והמפיק הטכני (להלן: **"הצוות המקצועי"**) ישתתפו בישיבות הפקה וייעוץ בכנסת או מחוצה לה, ככל שיידרשו ע"י נציג הכנסת, לרבות ישיבות הכנה ותיאום עם גורמים ביטחוניים המעורבים באירוע, פגישות תיאום ועבודה עם גורמי תקשורת המשדרים את האירוע בשידור חי, וגורמים אחרים כפי שייקבע.
- 1.3.15. בנוסף, ישתתף הצוות המקצועי והעובדים הנוספים מטעם הספק בחזרות השונות כפי שייקבעו, ובכלל זה בחזרה הגנראלית ובחזרות שיערכו ביום האירוע.
- 1.3.16. המפיק הראשי והמפיק הטכני אחראים על תיאום התכנון, הביצוע והשילוב בין כלל הגורמים, לרבות בכל הנוגע ללוחות הזמנים, להיבט הטכני ולהיבט הביצועי.
- 1.3.17. הספק אחראי על תפעול הטקס ופיקוח על הצוותים בעמדת הקונטרול בחזרה הגנראלית וביום האירוע.
- 1.3.18. הספק יעביר לכנסת דיווחים שוטפים בהתאם לדרישות הכנסת תוך פירוט סטאטוס הביצוע והתקדמות התכנית, על-פי לוחות זמנים ואבני הדרך שהוצגו בתוכנית ההערכות ואושרו על-ידי הכנסת.
- 1.3.19. בתום האירוע, יקיים הספק ישיבת הפקת לקחים של הצוות המקצועי תוך שבוע ממועד קיום האירוע ויציג מסקנות ישיבה זו, בישיבת הפקת לקחים שתתקיים בכנסת. בישיבה

זו ישתתפו גם חברי הצוות המקצועי.

- 1.3.20. המפיק הראשי, הבמאי והמפיק הטכני מתחייבים בזאת שלא לקחת על עצמם עבודה נוספת במהלך 48 שעות לפני האירוע אלא אם קיבלו אישור בכתב מנציג הכנסת.
- 1.3.21. הספק אחראי לביצוע כלל המשימות המפורטות במכרז זה וכן כל משימה אחרת הקשורה והרלוונטית לאירוע בהתאם לתכנית האירוע כפי שאושרה על ידי הכנסת, הנגזרת מתוכנית ההיערכות הסופית ומהתוכנית האמנותית הסופית, כפי שתאושר על-ידי נציג הכנסת.
- 1.3.22. הספק יהיה רשאי לבצע שירותים מהשירותים המפורטים במפרט באמצעות קבלני משנה, וזאת בכפוף לקבלת אישור הכנסת מראש.

1.4. התמורה:

התמורה בגין השירותים תחולק לשתיים כמפורט להלן:

- 1.4.1. התמורה בגין כלל שירותי ההפקה והבימוי, לרבות תכנון, בימוי, הפקה, ניהול וביצוע האירוע כמפורט במסמכי המכרז ובהתאם למחיר המפורט בנספח התמורה ותנאי התשלום – נספח א'-4.

עלות זו כוללת את כל עלויות הניהול והלוגיסטיקה הקשורות לאירוע, כנדרש במפרט השירותים, לרבות תכנון, בימוי, הכנה והפקה, הקמה ופירוק, הבאה, התקנה והפעלת ציוד טכני וכל ציוד אחר הנדרש לקיום האירוע כגון כסאות, שולחנות וכיו"ב, הפקת סרטוני הוידאו לאירוע, ניהול ועיבודים מוזיקליים, הכנת התכנים הויזואליים, תשלום לאקו"ם, תפאורה, תאורה והגברה, צילום, סידורי פרחים, עיצוב והדפסת ההזמנות והמעטפות, נסיעות, שכר לאנשי הצוות, רווח המציע, וכל הוצאה אחרת שיימצא המציע לנכון לכלול בתקציב, לצורך עריכת האירוע בהתאם לדרישות הכנסת.

1.4.2. עלות אמנים -

העלות עבור ההופעות האמנותיות שיכללו באירוע, לרבות זמרים, מקהלות, להקות, מנחים, ככל שידרש (לעיל ולהלן: "עלות אמנים") אשר אינה נכללת בהצעת המחיר של הספק במסגרת הצעתו.

עבור עלות זו הקצתה הכנסת מכסה של עד 120,000 ₪ כולל מע"מ. יובהר כי מדובר במסגרת תקציב בלבד וכי הסכום ישולם לספק לפי העלות בפועל וללא תקורה, עד לתקרת המסגרת, ובהתאם להצגת חשבוניות. כמו כן, מובהר כי עלות האמן תכלול את כל ההיבטים הנדרשים לצורך הופעתו באירוע ובגינה תוצא על ידו או על ידי מייצגו חשבונית מס כדין.

2. תיאור השירותים האמנותיים:

- 2.1. מתן הצעה רעיונית לנושא מרכזי לאירוע - על האירוע לשקף באופיו ובתכנוו את ערכי הגבורה, הרעות, ההקרבה, הזיכרון והשכול של מדינת ישראל.
- 2.2. תחקיר, בימוי וכתובה של קטעי הקישור ושל קטעי הוידאו שיוקרנו באירוע.
- 2.3. הוצאה לפועל של התכנית האמנותית של האירוע, אותה יתכנן ויציע הבמאי, כפי שתאושר על ידי נציג הכנסת.
- 2.4. הפקת 6-7 סרטוני וידאו להקרנה במהלך האירוע כולל תחקיר, בימוי, עריכת קטעי הוידאו ועריכה מוסיקאלית, לרבות טיפול בהיבטי זכויות היוצרים. מספר הסרטונים הסופי יקבע בתיאום עם ועדת

ההיגוי, לפי הקונספט האמנותי שנבחר.

- 2.5. **ניהול מוזיקלי**, בימוי ופיקוח על הקלטות אמנים והתזמורת באולפני ההקלטה, ביצוע חזרות ובאלנס עם האמנים והתזמורת לרבות שעות אולפן כנדרש.
- 2.6. **עיבודים מוזיקאליים** - עיבודים לתזמורת, עיבודים קוליים לשירים וכיו"ב.
- 2.7. **הכנת תכנים ויזואליים** להקרנה במהלך הנאומים והתכנית האמנותית. הספק יידיש להעמיד לטובת האירוע מפעיל מחשב ומתאם טכני.
- 2.8. הכנת מפרטים טכניים הנותנים מענה לצרכים העולים מהתכנית האמנותית כפי שתאושר על ידי הכנסת ואספקתם.
- 2.9. תיאום וניהול מקצועי לרבות מערך ההפקה הבימתי (בחירת צרכים אמנותיים, ניהול אמנים, תזמורת ונגנים כולל חזרות), בהתאם לתכנית האמנותית.
- 2.10. **שכירת מנחה/ים** – במידת הצורך ובאישור המזמין, מתוך תקציב התכנית האמנותית. צורת ההנחיה תיקבע בהתאם לקונספט התכנית האמנותית.
- 2.11. **שכירת האמנים** המשתתפים, לרבות החלפתם אם יעלה בכך צורך, יהיה בתיאום ובאישור ועדת ההיגוי של הכנסת. הספק יהיה אחראי לכל היבטי רכישת שירותי האמנים, לרבות ההתקשרות עמם. יודגש כי התשלום לאמנים יבוצע על ידי הספק מתוך התקציב היעודי לכך, בהתאם למתווה עלות אמנים כמפורט בסעיף 1.4 לעיל.
- 2.12. תשלום עבור זכויות היוצרים **לאקו"ם** בגין כל רכיבי האירוע המצריכים זאת.
- 2.13. **במאי טלוויזיה מקצועי**. על הספק להציע 3 במאים והכנסת תבחר מביניהם את המומעד שיספק את השירות.

2.14. **תפקיד הבמאי:**

- 2.14.1. כתיבת רעיון/קונספט אמנותי.
- 2.14.2. ליווי וועדת ההיגוי בהיבטי תוכן, תכנון טכני, כולל פגישות תיאום ותכנים.
- 2.14.3. בימוי הטקס, תוך מתן דגש למיקום עריכתו של האירוע בכנסת.
- 2.14.4. ניהול במה.
- 2.14.5. אחריות לכתיבת טקסטים, ספר במה, ליין-אפ האירוע, תסריטים, דברי קישור, דברי הנחייה וכל מסמך אחר הנדרש לצורך קיום האירוע. יש להגיש את ספר הבמה לאישור נציג הכנסת לפני החזרה הגנרלית ולא יאוחר מיממה לפני האירוע.
- 2.14.6. אפיון התוכן הויזואלי.
- 2.14.7. תיאום קשר ופיקוח על במאי הטלוויזיה והצלמים.
- 2.14.8. בימוי 6-7 סירטונים ובמידת הצורך, עבודה ותאום מול מפיץ הסרטונים מטעמו.
- 2.14.9. פיקוח ומעקב במהלך בניית התפאורה עפ"י המפרטים שאושרו על ידי הכנסת.
- 2.14.10. השתתפות במפגשים ובישיבות ע"פ הנדרש, בכנסת ומחוצה לה.
- 2.14.11. תאום עם האמנים שייבחרו ונוכחות בעת הקלטות באולפני וידאו וסאונד.
- 2.14.12. תאום וקביעת לוחות זמנים להכנות לאירוע ולמהלך האירוע, בשיתוף עם המפיק ראשי.
- 2.14.13. נוכחות בחזרות עפ"י הנדרש.
- 2.14.14. משלוח, העברת ואישור חומרים אמנותיים שונים על פי הצורך אל נציג הכנסת.
- 2.14.15. עריכת חזרות וראנים ע"פ הצורך.

- 2.14.16. אחריות על איתור ובחירת בעלי המקצוע מתאימים ומקצועיים: מעצב תאורה, מעצב תפאורה, עוזר במאי, מתאם הפקה, מנהלי במה וכל בעל מקצוע נדרש אחר.
- 2.14.17. על הבמאי להיות זמין בצורה מלאה במהלך השבוע האחרון טרם האירוע ומתחייב בזאת שלא לקחת על עצמו עבודה נוספת בערב יום הזיכרון (48 שעות לפני האירוע).

2.15. תפקיד המפיק הראשי:

- 2.15.1. תאום, ארגון וקביעת לוחות זמנים לצורך היערכות לקראת האירוע, ביום האירוע ולאחריו.
- 2.15.2. ליווי ועדת ההיגוי בהיבטי תוכן, תכנון טכני, כולל פגישות תיאום ותכנים.
- 2.15.3. המפיק הראשי יעבוד בצמוד לבמאי האירוע, לרבות מפגשי תיאום ותכנון, הגדרת מטלות לביצוע וכיוצא"ב. על המפיק הראשי להישמע להוראותיו האמנותיות של הבמאי.
- 2.15.4. על המפיק הראשי לנהל ולהפעיל את כל קבלני המשנה הקשורים להפעלת האירוע, לרבות המפיק הטכני.
- 2.15.5. המפיק הראשי יהיה הגורם המתאם בין כל הגורמים המעורבים בהפקת האירוע - הגורמים הממשלתיים, הרשויות, קבלני המשנה, האמנים וכיו"ב. המפיק הראשי ילווה ויפקח אחר שיתוף הפעולה בין הבמאי והאמנים השונים, כל זאת, תוך עדכון שוטף ויומיומי של נציג הכנסת.
- 2.15.6. המפיק הראשי יהיה אחראי לפתור בעיות ותקלות שייווצרו בין הגופים והפרטים המשתתפים ובין הכנסת.

3. תיאור השירותים הטכנו – לוגיסטיים הנדרשים:

3.1. מתחם האירוע:

- 3.1.1. האירוע יתקיים בטרקלין שאגאל בכנסת.
- 3.1.2. למען הסר ספק, החלטה סופית בנוגע למתחם שבו ייערך האירוע וגבולותיו, תימסר על-ידי הכנסת.

3.2. עיצוב המתחם:

- 3.2.1. תכנון, עיצוב והקמת במה לאירוע:
- 3.2.1.1. הבמה ממוקמת בצידו המזרחי של האולם, מתחת לשטיחי שאגאל.
- 3.2.1.2. הספק רשאי לפרק את הבמה הקיימת ולהקים במקומה במה/ות. יודגש כי שטיחי שאגאל יהוו רקע מרכזי לארוע.
- 3.2.1.3. במהלך עבודות ההקמה והפרוק, יהיה אחראי הספק להגן על השטיחים בכיסוי הולם כפי שיתואם עם הכנסת.
- 3.2.2. תכנון, עיצוב והקמת מוקדי האירוע: טרקלין שאגאל, אגפיו, ורחבת הכנסת.
- 3.2.3. תכנון, עיצוב וביצוע פיזי של סידור הושבת הקהל והבמה: תפאורה, תאורה, הגברה, סקיצת סידור ישיבה לפי מספר שורה ומספר כסאות בכל שורה.
- 3.2.4. תכנון, עיצוב, אספקה ותלייה של שילוט הכוונה לקהל - החל מהכניסה לירושלים בכביש מס' 1 ועד המשכן וכן, בתוך מתחם הכנסת. ובנוסף, כל שילוט אחר על פי תכנית הבטיחות.

- 3.2.5. יצירה, עיצוב והפקת עזרי במה, תכנים וויזואליים והצבתם.
- 3.2.6. תכנון, עיצוב וביצוע הקמת מבואת הכניסה, אזור ההתכנסות ועיצוב הבמה לרבות סידור ושזירת פרחים, אגרטים, אביזרי קישוט וכו'.
- 3.2.7. הספק יציב פרחים במוקדי האירועים במשך הכנסת וברחבתו בהתאם להנחיות נציג הכנסת. רכישת הפרחים תהיה רק מספק שיש לו אישור להזמנת פרחים בשנת שמיטה. עיצובי הפרחים יתואמו בין הספק לנציג הכנסת.
- 3.2.8. תכנון, עיצוב, תיחום וביצוע העיצובים הנדרשים ברחבת הכנסת וכל שטח אחר בתחום חסינות הכנסת.
- 3.2.9. תכנון, עיצוב ביצוע והקמת במות תקשורת, במת קונסולה שליטה – מגדלים לרמקולים, בהתאם להנחיית המפיק הראשי. בנוסף הספק ידרש לספק שולחנות לבעלי התפקידים השונים לפי צרכי התכנית האמנותית במוקד האירוע.
- 3.2.10. אספקת והצבת עד כ- 200 מחסומים ממתכת ועד וכ- 200 מטר חבלול, ופריסתם בהתאם לצורך ולהנחיות קצין הכנסת וק. הבטיחות.
- 3.2.11. אספקת והצבת כ- 800 כסאות ישיבה בגודל 45 על 50 ס"מ מרופדים לקהל, שולחנות לציוד וכל ריהוט או דרישה נוספת על פי הצורך.
- 3.2.12. הספק יצפה את השולחנות והבמות בבד חסין אש ובבד סקרטינג להסתרה ועיצוב, על-פי דרישת הכנסת. צבע הבד יקבע בהמשך.
- 3.2.13. באחריות הספק לוודא כי כל הציוד יהיה תקין, נקי ואסתטי.
- 3.2.14. הספק יתכנן את זרימת הקהל בכניסה לאירוע וביציאה ממנו, לרבות מעבר בין המתחמים השונים.
- 3.2.15. כל היבטי סעיף זה יבוצעו תוך התייחסות למכלול ההיבטים הטכניים והאמנותיים שייקבעו בתכנית האמנותית, כאשר כל דרישה שתועלה על-ידי יועץ הבטיחות מטעם הכנסת תטופל בהתאם.

3.3. מערכות קיימות בטרקלין שאגאל:

הספק יתבסס על מערכות ההגברה, התאורה וההקרנה המותקנות בטרקלין שאגאל והקיימות בכנסת כמפורט להלן. בנוסף, במידה ולצורך עריכת האירוע בהתאם לתכנית האמנותית תידרשנה הצבת מערכות הגברה, תאורה והקרנה נוספות, הספק יהיה אחראי לספק, להציב ולתפעל אותן והכל על חשבוננו וכחלק מהצעת המחיר, כמפורט בנספח א'-4 – נספח התמורה ותנאי התשלום.

סאונד:

- 3.3.1. מערכת מתוצרת חברת – MEYER SOUND.
- 3.3.2. על המערכת שולט פרוססור מסוג: Galileo 616 אשר כויל וכוון ע"י נציג חברת MEYER ארה"ב.
- 3.3.3. מערך רמקולים הכולל:

| תאור | כמות | דגם | הערות |
|---------------------|------|------|----------|
| 1 רמקולים ראשים L-R | 16 | MINA | 6 בכל צד |

| | | | | |
|---|--------------------------|---|--------|--------------------------------------|
| 2 | רמקולי סאב | 4 | USW-1P | משני צדי הבמה (כל צד) 2 |
| 3 | רמקולי סנטר | 6 | MINA | מופרדים ב 2 אשכולות (3 בכל אשכול) |
| 4 | רמקולי צד (SIDE) (FILL) | 2 | UPJ-1P | 1 בכל צד |
| 5 | רמקולי FRONT FILL | 4 | MM-4XP | שקועים בחזית הבמה |

3.3.4 המערכת כוללת 3 מצבי הפעלה :

3.3.4.1 L-C/R-C+F.F – אירועים קטנים באזור הבמה.

3.3.4.2 L/L-C/R-C/R/L-SUB/R-SUB+F.F – אירועים גדולים.

3.3.4.3 L/L-C/R-C/R/L-SUB/R-SUB L/OUTFILL-L/OUTFILL –R+F.F

אירועים גדולים + ישיבה מצדי הבמה.

וידאו:

3.3.5 2 מסכים נגללים משני צידי הבמה, גודל תמונה 4.3/2.7 מטר.

3.3.6 2 מקרנים מתוצרת Christie L2K1000, עוצמה 10000 ANSI.

3.3.7 3 מסכים 32" בחזית הבמה – לקהל היושב בשורות הראשונות.

3.3.8 מערכת ניתוב מתוצרת Crestron DM - נשלטת ע"י מערכת הבקרה.

3.3.9 נקודות חיבור למערכת הווידאו :

3.3.9.1 עמדת הפעלה – מחשב HDMI \VGA , BLU RAY.

3.3.9.2 ימין במה HDMI \ VGA - ע"ג פודיום.

3.3.9.3 שמאל במה HDMI \ VGA - ע"ג פודיום.

בקרה ושליטה:

3.3.10 מתוצרת Crestron.

3.3.11 בקר מרכזי אשר שולט על כלל המערכות (סאונד, וידאו, כבדי שמע):

3.3.11.1 מסך מגע נייד 15" בעמדת הפעלה.

3.3.11.2 מסך מגע נייד 10" בעמדת הפעלה.

3.3.11.3 מסך מגע קבוע 5" פודיום.

פודיום נאומים:

3.3.12 פודיום נאומים מתכוונן בגובה הכולל :

3.3.12.1 מסך מגע לשליטה.

3.3.12.2 2 מיקרופונים Sennheiser: MZH 3072 + ME 36.

3.3.12.3 קופסת חיבור HDMI \VGA+AUDIO.

הנחיות להתחברות / עבודה בטרקלין:

3.3.13 תשתיות :

3.3.13.1 בטרקלין מותקנת מערכת של תשתיות ופנלים בין נקודות הפעלה לבמה-

מצורף תרשים בנספח ג'-1.

3.3.13.2. על חברת ההגברה לבוא עם חיווט מתאים (אנלוגי, דיגיטאלי, וידאו) בין ציוד הקצה (מיקסר/וידאו) אל הפנל שבנקודת ההפעלה (אורך 5 מטר) + חיווט תואם מעמדות הריכוז שבבמה (סאונד, וידאו) אל יחידות הקצה שבבמה (קופסאות במה וכו').

3.3.13.3. לא תהיה פריסת חיווט גלויה באזורי הקהל – על חברות ההגברה לבוא עם החיווט המתאים.

3.3.14. סאונד :

3.3.14.1. המקום מספק מערכות רמקולים לקהל ותשתיות- אלא אם סוכם אחרת - ראה רשימת ציוד נייד המפורטת בהמשך.

3.3.14.2. את שאר הציוד כגון: מיקסרים, מיקרופונים, ומוניטורים יספקו האמנים בהתאם לצורכיהם – ויתחברו למערכת של המקום. הספק יהיה אחראי לדאוג להסדרתם של היבטים אלו.

3.3.15. וידאו :

3.3.15.1. שימוש בתאום מראש עם נציגי הכנסת.

3.3.15.2. הכנסת תספק את המקרן + המסך + מערכת הניתוב בלבד- את אמצעי השידור (מחשב) יביאו האמנים + החיווט הנדרש לפנל. הספק יהיה אחראי לדאוג להסדרתם של היבטים אלו.

3.3.15.3. לנוחות התפעול יסופק מסך מגע השולט על המקרן ומערכת הניתוב.

תאורה

3.3.16. מערך תאורה הכולל (מצורף תרשים בנספח ג'-2) :

| מיקום | כמות | סוג פנס / דגם | |
|------------------------------|------|--|---|
| קדמת במה (מעלוניים) (1,4) | 2 | JB lighting – A8 | 1 |
| קדמת במה (מעלוניים) (2,3) | 4 | DTS – nick nrg 801 | 2 |
| קדמת במה (מעלוניים) (1,4) | 4 | ETC source4 LED studio HD | 3 |
| ארון תקשורת | 1 | נתב תקשורת 8 יציאות DMX M.A. lighting | 4 |

ציוד נייד :

3.3.17. הציוד להלן יסופק בתאום מראש בלבד :

| הערות | דגם | כמות | תאור | |
|-------------------|-------------------|------|------------------------|---|
| מוניטורים | | | | |
| | MEYER MJF -210 | 7 | מוניטור מוגבר 2X10" | 1 |
| | PRX715 JBL- | 2 | מוניטור מוגבר 15" | 2 |
| מיקרופונים | | | | |
| | SM-58 | 10 | מיק שירה | 1 |
| | SM-57 | 10 | מיק כלי נגינה | 2 |
| | BATE 58 | 1 | מיק תוף רגל | 3 |

| | | | | |
|-------------------|--|----|----------------------------|---|
| | SM-86 | 6 | מיק קונדסר | 4 |
| | RADIL J48 | 8 | קופסת חיבור ישיר | 5 |
| אביזרים | | | | |
| | | 20 | סטנד מיקרופון דו מפרקי K&M | 1 |
| | | 20 | כבלי 5 XLR מטר | 2 |
| | | 20 | כבלי 8 XLR מטר | 3 |
| עמדת הפעלה | | | | |
| | Midas PRO2C Control Center 64 Channel x 27 Bus Digital Audio Mixing System | 1 | מיקסר דיגיטאלי | 1 |
| | DL251 | 1 | קופסת במה 48IN\16OUT | 2 |
| | DL151 | 1 | קופסת במה 24IN | 3 |
| | DENON | 1 | נגן CD | 4 |
| | DENON | 1 | נגן BLU -RAY | 5 |
| | XTA - DS8000/D Audio Distribution System | 2 | קופסת עיתונאים – 16 יציאות | 6 |

3.4. ציוד בקליין, הגברה ותאורה :

- 3.4.1. בנוסף למערכות המפורטות בסעיף 3.3 לעיל, הספק יהיה אחראי לאספקת ציוד בקליין ומערכות להשלמת המערך אשר אינו ברשות הכנסת, לרבות עמודי תווים, פנסי תאורה קטנים לעמודי התווים, כיסאות, דוכן נואמים וכיוצ"ב.
- 3.4.2. הספק יהיה רשאי לספק המערכות והציוד הנוספים כפי שפורט בסעיפים 3.3 ו- 3.4.1 באמצעות קבלני משנה. יובהר כי כל התקשרות עם קבלן משנה כרוכה באישור נציג הכנסת.
- 3.4.3. להלן פירוט המערכות אשר אינן קיימות ברשות הכנסת ועל הספק להעמידן לצורך האירוע:
- 3.4.3.1. ציוד בקליין.
- 3.4.3.2. שכירת והפעלת ציוד הגברת קול לאזור ההתכנסות, למינימום 750 איש.
- 3.4.3.3. שכירה, הצבה, והפעלה של ציוד תאורת במה, תאורת שטח כדלקמן: תאורת במה מסוג פנסים חכמים נשלטים לרבות טומסים, קוורציים, פנסים מסוג לד

וכל תאורה אחרת הנדרשת בהתאם לתכנית האמנותית.

- 3.4.3.4. תאורת שטח למוקדי התכנסות המוזמנים בהתאם לתכנית עיצוב התאורה שתוגש לאישור הכנסת.
- 3.4.3.5. תאורה במקומות ציבוריים (דרכי גישה ושירותים) ותאורת חירום על פי דרישת תכנית הבטיחות.
- 3.4.3.6. תאורה רגילה ותאורה מתקדמת: Follow Spot, Moving light.
- 3.4.3.7. כתלות בקונספט האמנותי, התקנת טראס תאורה מסביב לבמה המרכזית עם לפחות 3 קורות רוחב, לרבות אישור מהנדס קונסטרוקציה ויועץ בטיחות מטעם הספק.
- 3.4.3.8. כל ציוד אחר שידרש לצורך קיום האירוע ואשר אינו קיים ברשות הכנסת.

3.5. צילום וידאו, הקרנה והציוד הנדרש:

- 3.5.1. שכירה, הצבה והפעלת ציוד צילום והקרנה לרבות צוות צילום, עריכה וקריינות.
- 3.5.2. תמלול אמצעי התוכן אשר יוקרנו במהלך האירוע והקרנתם ככתוביות רצות במהלך קטעי הוידאו המשודרים ובמהלך קטעי הקישור.
- 3.5.3. במידה ונדרשים מסכים נוספים, גודל המסכים יהיה 3*4 מטר לפחות.
- 3.5.4. צילום במעגל סגור.
- 3.5.5. ניידת שידור באיכות HD כמפורט להלן.

3.6. ניידת שידור הכוללת:

- 3.6.1. 4 מצלמות HD כולל מערכת TALLY LIGHT, אחת מהן רחף עד 9 מטר כולל מפעיל למצלמת הרחף. **יובהר כי על הספק להביא מהנדס בטיחות לאישור הרחף ביום ההקמה לאירוע.**
- 3.6.2. הקלטת PGM על מערכת ההקלטה הקיימת בניידת + ISO*3.
- 3.6.3. מוניטור PGM לטרקלין שאגאל כולל מפצל וידאו אקטיבי לפיצול למספר מסכים.
- 3.6.4. עמדת CG כולל מפעיל.
- 3.6.5. מערכת קשר פנים – INTERCOM.
- 3.6.6. ניגון תמונות למסך בטרקלין שאגאל על ידי דגימה למחשב בניידת - התמונות והגרפיקה יהיו באחריות המפיק הראשי לרבות האפשרות להעברת הוידאו והגרפיקה לטרקלין שאגאל.
- 3.6.7. הקלטת השידור על גבי DVD ב-4 העתקים. אפשרות להקלטה ע"ג HDD (יסופק ע"י המזמין במידת הצורך).
- 3.6.8. פרישת מצלמות על פי הוראות הבמאי.
- 3.6.9. מצלמות HD ליין מלא טריאקס (TRIAx) או שווה ערך.
- 3.6.10. ניידת בגיבוי UPS (מחזיק שידור 20 דק' ללא חשמל).
- 3.6.11. גנרטור נלווה למקרה חירום.
- 3.6.12. אישור בודק חשמל מוסמך סוג 3 שהינו מהנדס חשמל למערכות החשמל.

- 3.6.13. חיבור והמרה מ- HD ל- SD באמצעות מערכת 14 ביט. בנוסף נדרשת התייחסות בהמרה לשידור ב- 9: 16 וב 3: 4 במערכת הגרפית.
- 3.6.14. אספקת קו שידור לערוץ המשדר.
- 3.6.15. גיבוי לווייני חם – למען הסר ספק מובהר כי יש לכלול בעלות המוצעת גם עלות הפעלת הגיבוי הלווייני.
- 3.6.16. סיב אופטי SD/HD בין הכנסת ל- MCR של הערוץ שישדר את האירוע.
- 3.6.17. הקמת הניידת וכל הציוד הנוסף יום קודם לאירוע כולל חזרה גנרלית.
- 3.6.18. במאי טלוויזיה מקצועי. על הספק להציע 3 במאים והכנסת תבחר מביניהם את המועמד שישפק את השירות.
- 3.6.19. נוכחות צוות טכני בניידת הכולל:
- 3.6.19.1. מפקח טכני;
- 3.6.19.2. נתב;
- 3.6.19.3. 3 צלמים לכל הפחות;
- 3.6.19.4. מצלמת רחף + מפעיל/צלם;
- 3.6.19.5. עוזר צלם;
- 3.6.19.6. CCU / בקרת תמונה;
- 3.6.19.7. איש VTR;
- 3.6.19.8. מפעיל CG / כתוביות אלקטרוניות;
- 3.6.19.9. מפקח סאונד + עוזר סאונד- קבלת FEED סאונד מהאולם ו FEED וידאו ממערכת ההקרנה באחריות הספק.
- 3.6.20. בגמר האירוע תבוצע עריכת חומרי הגלם והחומר המצולם כפי ששודר, כולל חומרי הגלם, לצורך תיעוד ומסירה ב- 4 עותקים בפורמט די. וי. די ו-4 עותקים על דיסק און קי.

3.7. היבטים לוגיסטיים נוספים באחריות הספק:

- 3.7.1. אספקת והתקנת שני קווי חשמל נפרדים ומגובים כל אחד. הקווים יותקנו על ידי חשמלאי בעל רישיון מתאים לעסוק בגודל חיבור החשמל שיבוצע, עבור מערכת ההגברה, ההקרנה והתאורה, בתיאום ובכפוף לאישור הכנסת. חשמלאי זה ילווה את עבודות ההקמה והפרוק בהתאם להנחיות הכנסת.
- 3.7.2. שכירה, הצבה, והפעלה של גנראטורים, בכמות שתידרש לשם גיבוי מערכת החשמל של האירוע וברזרבה של לפחות 40% מהעומס הנומינלי. באחריות המציע לדאוג לאספקת סולר לגנרטורים שיוצבו בשטח. לכל אורך האירוע יהיו 2 מפעילי גנרטור הצמודים למתחם זה.
- 3.7.3. התקנת במת הרמה ומנוף הרמה (גיני) לצורך הכנות לאירוע והקמות הציוד הטכני.
- 3.7.4. הקצאת איש מקצוע שיתזמן וישדר את דברי הנואמים בזמן אמת על גבי מסכי הקרנה (טלפרומטר).
- 3.7.5. שכירה והצבה של לפחות 9 תאי שירותים כימיים: 4 נשים, 4 גברים ו-1 לאנשים עם מוגבלויות. תאי השירותים יהיו מדגם מפואר הפועלים על מים באופן עצמאי (ללא חיבור מים לכנסת), אשר יגיעו יום קודם לאירוע. השירותים יכלול ניקיון במהלך שעות האירוע,

- נייר טואלט וסבון. תאי השירותים יוצבו ברחבת הכנסת ויוסותרו על ידי פרגוד הסתרה שיסופק ע"י המציע.
- 3.7.6. איבזור חדר מנוחה/המתנה לאמנים לפי דרישתם (מראה, פינת ישיבה וכיוצ"ב), בהתאם לסיכומים עימם.
- 3.7.7. הספק יעמוד בדרישות תקנת שויון זכויות לאנשים עם מוגבלות (התאמות נגישות לשירות), התשע"ג – 2013.
- 3.7.8. באחריות הספק לספק אוזניות ללקויי שמיעה ולהציב עמדה לחלוקתן, ללא תשלום, ביום האירוע. הספק יעמיד איש שירות שיחלק אזניות אלה בדוכן חלוקה בכניסה לאירוע.
- 3.7.9. באחריות הספק לעשות כל שניתן במהלך האירוע, תקופות ההקמה והפירוק, על מנת שלא לפגוע בשטיחי שאגאל וקיר ורצפת הפסיפס שבמתחם הכנסת. ככל שייגרם נזק לציוד של הכנסת יהיה על הספק לתקנו לשביעות רצונה של הכנסת.
- 3.7.10. במידה ובמת האירועים בטרקלין הכנסת והשטיח שעליה יפורקו, באחריות הספק להתקינה מחדש לרבות ציפוי בשטיח חדש מאותו סוג, איכות וצבע של השטיח הקיים, לאחר האירוע, לרבות אישור בטיחות מטעם יועץ הבטיחות של הספק, בסיום ההתקנה.
- 3.7.11. כל הפירוקים יבוצעו מיד בסיום האירוע וימשכו לכל המאוחר עד ליום המחרת בשעה 10:00.

3.8. הכנת ההזמנות לאירוע

- 3.8.1. לאירוע יוזמנו גורמים ממלכתיים רשמיים ובעלי תפקידים נוספים, לפי החלטת נציג הכנסת. הכנת רשימת המוזמנים – באחריות הכנסת.
- 3.8.2. הכנסת תעביר לספק את פורמט ההזמנה המבוקש.
- 3.8.3. הספק יהא אחראי על הדפסת 1200 הזמנות ומעטפות. המספר הסופי ייקבע בהמשך על ידי הכנסת.
- 3.8.4. כל אחד מהגופים השותפים לאירוע (הכנסת, משרד הביטחון, ביטוח לאומי) ישלח הזמנות למוזמניו הוא.
- 3.8.5. כל הזמנה תמוספר במספר סידורי שיאפשר שליטה בחלוקה ובאישור ההזמנות. תיתכן גם תוספת ספח ביקורת להזמנה – ייקבע בהמשך.

3.9. תקשורת ויחסי ציבור

- 3.9.1. הכנסת, בשיתוף ותיאום עם משרד הביטחון והביטוח הלאומי, באמצעות דובריהם, אחראית על פרסום האירוע ויחסי הציבור בכלי התקשורת בכל המדינות – ובכלל זה, כתבות לפני האירוע (כתבות "פרומו"), האירוע עצמו לרבות שידורים חיים במקסימום כלי תקשורת, ואחרי האירוע.
- 3.9.2. הספק יעזור לכנסת בהיבטים הלוגיסטיים הכרוכים בפרסומים וביחסי הציבור, ככל שידרש.

3.10. העסקת צוות הפקה טכני:

- 3.10.1. הספק יעסיק על חשבונו צוות הפקה טכני בהיקף הנדרש לצורך עריכת האירוע, אשר ילווה את הליך הפקת האירוע בשטח לאורך כל הפעילות, לרבות במהלך ההכנות ובשלב

הפירוק.

- 3.10.2. בראש הצוות הטכני יעמוד מפיק טכני בעל נסיון בהפקות ואירועים מסוג השירותים המבוקשים, אשר עסק בכך במשך השנתיים האחרונות. תפקידו יהא תיאום וקבלת קבלני המשנה בכניסתם לכנסת, ליווי ההקמות, תיאום בין בעלי המקצוע השונים לפני האירוע ובמהלך האירוע ועד לסיום הפירוקים. באחריותו פיקוח ובקרה בכל זמן בו עובד כל אחד מקבלני המשנה, לרבות עבודתם בהתאם להוראות הבטיחות ושמירה על רכוש הכנסת. המפיק הטכני יהיה מחויב להיות נוכח בכל זמני ההקמה והפירוקים במתחם הכנסת גם אם הדבר ידרוש ממנו שעות עבודה לא שגרתיות.
- 3.10.3. המפיק הטכני לא יוחלף החל מיום תחילת ההקמות ועד ליום סיום הפירוקים.
- 3.10.4. צוות ההפקה הטכני יאושר על ידי הכנסת מראש, ובשום מקרה הספק לא יעסיקו ללא קבלת אישור מראש ובכתב מטעם נציג הכנסת.
- 3.10.5. ביום החזרה הגנראלית, ביום האירוע ובמהלכו תידרש נוכחותם של בעלי התפקידים הבאים: שני טכנאי גנרטורים, תאורנים, אנשי צוות הגברה, אנשי צוות הקרנה, צלמי וידאו, מפעילי מצלמת רחף, עובדי בינוי, מפעיל פרומטר ועובדים נוספים כפי שייקבע ע"י נציג הכנסת.

3.11. לבוש והופעה:

- 3.11.1. עובדי ההפקה מטעם הספק וכן עובדי קבלני המשנה אשר יעבדו במהלך ההקמות והפירוקים במשכן הכנסת, יופיעו בבגדי עבודה ההולמים את משכן הכנסת.
- 3.11.2. עובדי ההפקה מטעם הספק וכן עובדי קבלני המשנה אשר יעבדו **במהלך** האירוע יופיעו בהופעה ייצוגית ומכובדת: מכנסים ארוכים, חולצה שחורה מכופתרת ונעליים סגורות כהות.
- 3.11.3. שכירת מאפרת ומלבישה לאמנים ולמשתתפים האחרים – לפי הצורך.

3.12. הסעות:

- 3.12.1. הספק יהיה אחראי לכל שירותי ההסעה למשתתפי האירוע לרבות הובלות ציוד, צוותים טכניים, נותני שירותים שונים.
- 3.12.2. הספק יהיה אחראי להסדרת "שאטלים" להסעת חלק ממוזמני האירוע אל הכנסת. נקודות הקצה ייקבעו בהמשך ע"י נציג הכנסת ובכל מקרה יהיו במרחקים קצרים מהחניונים לכנסת. מדובר על שני שאטלים מסוג מיניבוס / ואן, אחד מהם יהיה נגיש לנכים. השאטלים יפעלו בין השעות 18:00 - 23:00 ויצאו כל 10 דקות או ברגע שיתמלאו – המוקדם מבין השניים.

3.13. הסעדה:

- 3.13.1. על הספק לספק מזון ושתיה (מכשרות מהדרין ירושלים) לכלל בעלי התפקידים (לטכנאים, לפועלים, לאמנים ועוד) שעובדים במהלך תקופת הפקת האירוע, ההקמות והפירוקים וכן במהלך החזרות האמנותיות שייערכו בכנסת ובמוקדים שונים בארץ.
- 3.13.2. באחריות הספק לדאוג לכיבוד קל ושתיה לאמנים המשתתפים, וכן בקבוקי מים (מתוצרת הארץ) לאמנים המשתתפים במהלך האירוע.

3.13.3. הספק יספק וידאג לחלוקת בקבוקי מים אישיים מפלסטיק (מתוצרת הארץ) לכלל האורחים באירוע.

3.14. אבטחה:

3.14.1. על הספק לעבוד בהתאם להוראות קצין הכנסת.

3.14.2. הסדרנים במהלך האירוע יהיו עובדי הכנסת.

3.14.3. לדרישות נוספות- ראה נספח הביטחון- נספח ד'.

3.15. ניקיון המתחם:

3.15.1. במהלך ההכנות לאירוע ובמהלך האירוע יהיה אחראי הספק לפינוי הפסולת ממשכן הכנסת שנוצרת מעבודתו וזאת לשביעות רצון נציג הכנסת.

3.15.2. לאחר האירוע, הספק יפנה את כל הפסולת וישאיר את מתחם הכנסת נקי ומסודר, לשביעות רצון נציג הכנסת עד השעה 10:00 ביום המחרת.

3.15.3. הפריקה וההעמסה של הציוד תתבצע ברחבת הכנסת ואחריות המפיק הטכני לוודא שהרכבים אינם מטפטפים שמן על הרחבה (חובה לפרוש כיסוי כלשהו או קרטונים מתחת לכל משאית לשם כך).

3.15.4. על כל הגלגלים של המלגזות להיות מצופות בגומי.

3.16. בטיחות:

3.16.1. כלל הפעילות הקשורה באירוע והמפורטת במסמכי המכרז תתבצע בהתאם **לפקודת הבטיחות בעבודה (נוסח חדש), התש"ל-1970** והתקנות שהותקנו מכוחה של הפקודה ובהתאם לכל הוראת בטיחות על פי חוק וכל הוראה על פי החוזה, לרבות פריט 7.7 בצו רישוי העסקים התשכ"ח – 1968 ותקן ישראלי 5688 – נוהל בטיחות באירועים.

3.16.2. לצורך האירוע, על הספק לשכור שירותיו של יועץ בטיחות בעל ניסיון של לפחות 3 שנים ביעוץ בטיחות באירועים. היועץ ילווה את האירוע בהיבט הבטיחותי, החל מהפעולות המקדימות לאירוע, שלב התכנון, שלב הביצוע, באירוע עצמו, בפירוק הציוד לאחר האירוע, בהוצאת כל הציוד אל מחוץ לשטח הכנסת ועד לסיומו הסופי של האירוע.

3.16.3. היועץ יידרש לבצע, בין היתר, את הפעולות הבאות:

הכנת תכנית בטיחות כוללת לאירוע בה יכללו חישובים סטטיים, שרטוטים לכלל המבנים והמתקנים, כתיבת חוברת הנחיות בטיחות לאירוע, הנחיות בטיחות לספקים, הכנת סקר וניהול סיכונים, הדרכת עובדים, כתיבת תרחישים ודרישות בטיחות כלליות, ליווי ופיקוח על ההכנות המקדימות, ההתקנות והפירוק.

3.16.4. יועץ הבטיחות אחראי להכנת תיק בטיחות שיכיל את כל מסמכי הבטיחות הקשורים לאירוע, לרבות רשימת העובדים באתר, עיסוקם, תעודות והסמכות (עבודה בגובה, חשמלאי מוסמך וכו') ויציגו לקצין הבטיחות של הכנסת.

3.16.5. יועץ הבטיחות יוודא שכל ספק יבצע זיהוי והערכת סיכונים הקשורים לתהליכי העבודה שבאחריותו, ידריך וימסור מידע רלוונטי בדבר השיטה הנכונה והבטוחה לביצוע העבודה.

3.16.6. הספק יעסיק מהנדס קונסטרוקציה לבדיקת בטיחות יציבות המתקנים, המבנים וכלל הרכיבים הקבועים והלא קבועים כולל כל אלה שיוקנו לצורך האירוע. בתום תהליך

- הרכבה והצבת כלל הציוד המותקן לאירוע, יחתמו מהנדס הקונסטרוקציה ויועץ הבטיחות על אישור בטיחות סופי, כולל לציוד.
- 3.16.7. הספק יעסיק מהנדס חשמל סוג 03. באחריותו להקים תכנית חשמל לאירוע, ליווי, פיקוח ואישור סופי של עבודות החשמל בטרם תחילת החזרה הגנרלית וביום האירוע.
- 3.16.8. יועץ הבטיחות יכין תכנית ישיבה למשתתפי האירוע הכוללת היתרים, איסורים והגבלות בכל הקשור לאכלוס טרקלין שאגאל בו יתקיים האירוע. התכנית תוכן ותוגש ע"י יועץ הבטיחות בתוכנת "אוטוקאד" בחמישה העתקים ותאושר סופית ע"י נציג הכנסת. לו"ז לביצוע יהיה 6 שבועות טרם האירוע.
- 3.16.9. יועץ הבטיחות יאשר, בהיבט הבטיחות, את קיום החזרות לרבות החזרה הגנרלית ואת קיום האירוע. אישורו יועבר לאישור סופי של קצין הבטיחות של הכנסת.
- 3.16.10. תכנית הבטיחות לאירוע, כפי שפורטה לעיל, תוגש בחמישה העתקים.
- 3.16.11. יובהר שבעת היווצרות מחלוקת בהיבט בטיחותי, הכנסת הינה הסמכות להכריע במחלוקת.
- 3.16.12. הספק ישכור שירותי מד"א הכולל צוות רפואי ואמבולנס בהתאם להנחיות יועץ הבטיחות ובאישור נציג הכנסת.
- 3.16.13. הספק ישכור שירותי כבאות והצלה בהתאם להנחיית יועץ הבטיחות ובאישור נציג הכנסת.

4. פעילויות לאחר האירוע:

- 4.1. מיד בתום האירוע יחל שלב פירוק הציוד, פינוי וסיכום האירוע.
- 4.2. המפיק הטכני ילווה את שלבי פירוק ופינוי הציוד ויהיה נוכח בשטח האירוע עד לגמר עבודות הפירוק והפינוי.
- 4.3. כל הפירוקים יבוצעו מיד בסיום האירוע וימשכו לכל המאוחר עד ליום המחרת בשעה 10:00.
- 4.4. המפיק הטכני יהיה אחראי לפירוק הציוד שהותקן בטרקלין שאגאל ללא פגיעה בשטיחי שאגאל וקיר ורצפת הפסיפס והשיש שבמתחם הכנסת.
- 4.5. ככל שבמת האירועים בטרקלין הכנסת והשטיח שעליה יפורקו, יהיה הספק אחראי להתקינה מחדש, לרבות ציפוי בשטיח חדש מאותו סוג, איכות וצבע של השטיח הקיים, לאחר האירוע, לרבות אישור בטיחות בסיום ההתקנה.
- 4.6. הספק אחראי לפינוי שלטי ההכוונה לאירוע שיוצבו מחוץ לכנסת.
- 4.7. המפיק הטכני אחראי לפינוי תאי השירותים הכימיים שיוצבו בכנסת עד יום לאחר האירוע בשעה 10:00.
- 4.8. הספק אחראי לעריכת חומרי הגלם והחומר המצולם כמפורט בסעיף קטן 3.6.20.
- 4.9. הספק יפנה את כל הפסולת וישאיר את מתחם הכנסת נקי ומסודר, לשביעות רצון נציג הכנסת עד השעה 10:00 ביום המחרת שהינו מועד סיום הפירוקים.
- 4.10. בתום האירוע, יקיים הספק ישיבת הפקת לקחים של הצוות המקצועי ותוך שבוע ממועד קיום האירוע יציג מסקנות ישיבה זו בישיבת הפקת לקחים שתתקיים בכנסת. בישיבה זו ישתתפו גם חברי הצוות המקצועי.

5. אחריות כללית:

- 5.1. על הספק לעמוד בלוחות הזמנים המוגדרים לביצוע הפעילויות השונות באירוע, החל ממועד ההתקשרות ועד לסיום פירוק כל הציוד והאמצעים והחזרת שטח האתר לקדמותו.
- 5.2. יובהר כי הספק יהא אחראי בגין כל נזק שייגרם על ידי קבלני המשנה במסגרת אספקת השירותים
- 5.3. הספק יהיה בעל אמצעים מתאימים לניהול לוחות הזמנים והתקציבים המוקצים לפרויקט, לרבות תוכנות, ציוד מחשב וכיוצ"ב.
- 5.4. הספק ידאג לביטוח תקף לעובדיו, לעובדי קבלני המשנה ולכל הפועלים מטעמו.

5.5. אחריות במהלך האירוע:

- 5.5.1. נוכחות אישית של המפיק הראשי, הבמאי והמפיק הטכני, במתחם הכנסת, ביום האירוע ועד תום האירוע.
- 5.5.2. מתן תשובות ופתרונות לצרכים שוטפים אשר יתעוררו במהלך מתן השירותים וכתוצאה מהם.
- 5.5.3. אחריות מלאה בהצבת בעלי תפקידים וקבלני משנה שייקבעו או ייבחרו על ידי הכנסת בעמדות השונות, במהלך כל החזרות ובאירוע עצמו.
- 5.5.4. תיאום מוקדם של כל העבודות והיכרות של מקום האירוע.
- 5.5.5. על הספק וכל הפועלים מטעמו להישמע להוראות נציג הכנסת במקום האירוע בכל שלבי מתן השירותים וההתקשרות.

 הספק

 המזמינה

נספח בטחון

1. נספח זה מהווה חלק בלתי נפרד מהסכם ההתקשרות בין הכנסת לבין _____ ויחייב את הקבלן ואת כל מי מטעמו (להלן: "הקבלן").
 2. בכפוף לאישור קצין הכנסת או מי שהוסמך על ידו, רשאי הקבלן להעסיק בביצוע העבודה עובדים שהם אזרחי ישראל, ובנסיבות חריגות בלבד, עובדים כמפורט להלן:
 - (א) תושבי ישראל אשר שירתו שירות סדיר בצה"ל או שנמנים עם כוחות המילואים.
 - (ב) תושבי ישראל אשר לא שירתו שירות סדיר בצה"ל ואינם נמנים עם כוחות המילואים.
 - (ג) מומחים בתחומי עבודה מסוימים שאינם תושבי ישראל.
 מובהר, כי במקרה חריג שבו יאשר קצין הכנסת את העסקתם של עובדים שאינם אזרחי ישראל, יותנה הדבר בנקיטת סידורי ביטחון מיוחדים, על חשבון הקבלן.
 3.
 - א. העסקת עובדים על ידי הקבלן באתר העבודות טעונה אישור מראש של קצין הכנסת לגבי כל אחד ואחד מהעובדים, לרבות עובדי הקבלן עצמו. קצין הכנסת רשאי שלא לאשר העסקת עובד כלשהו, להגביל או להתנות את העסקתו.
 - ב. תשומת לב הקבלן מופנית לכך, כי משך הזמן הדרוש לשם בדיקה ומתן אישור העסקה עשוי להמשך:
 - לגבי עובדים המנויים בסעיף 3(א) - 14 ימים לפחות, ולגבי עובדים המנויים בסעיף 3(ב) ו- 3(ג) - 30 ימים לפחות.
 4. הטיפול באישור להעסקת עובדי הקבלן בכנסת, עובדי הקבלנים, הספקים ואנשי המקצוע מטעמו ומתן אישורי הכניסה לעובדים שאושרו, יעשה באמצעות קצין כ"א תחקירים ואבטחת מידע של משמר הכנסת, או מי שהוסמך על ידו.
 - (א) לצורך אישור ההעסקה כאמור יגיש הקבלן את רשימת העובדים שבדעתו להעסיק, בין בעצמו ובין באמצעות אחר:
 - לגבי עובדים המנויים בסעיף 3(א) - לא יאוחר מ- 14 יום לפני מועד התחלת ביצוע העבודה, ולגבי עובדים המנויים בסעיף 3(ב) ו- 3(ג) - לא יאוחר מ- 30 ימים לפני מועד התחלת ביצוע העבודה.
 - רשימת העובדים תוגש על גבי טופס פירוט עובדים הנהוג במשמר הכנסת.
 - (ב) על כל עובד שפרטיו יכללו בטופס פירוט עובדים יהיה לחתום על טופס "הצהרת ויתור" הנהוג במשמר הכנסת. מובהר בזאת, כי הכנסת לא תבדוק פרטי עובד ולא תאשר העסקתו, אם לא חתם על "הצהרת הויתור".
 - (ג) למען הסר ספק מובהר בזאת, כי יתכנו עיכובים במתן ההחלטה לענין אישור או סירוב ההעסקה לגבי כל העובדים שבדעת הקבלן להעסיק בעבודה, או לגבי חלקם, מעבר לתקופות המנויות בסעיף 4 (ב) שלעיל.
- לפיכך אף אם יהיה עיכוב במתן ההחלטה לגבי עובדים חיוניים לביצוע העבודה, מטעמים שאינם תלויים בקבלן, באופן שלא ניתן יהיה להתחיל בביצוע העבודה במועד שנקבע בהסכם, לא יהיה הקבלן, או כל מי מטעמו, זכאים לפיצוי כלשהו בגין העיכוב, אך יהיה זכאי להארכת תקופת ההסכם, לתקופה השווה לתקופת העיכוב, ובלבד שנקט אמצעים סבירים למילוי הדרישות בתוך זמן סביר.

(ד) מובהר, כי הכנסת לא תהיה אחראית לכל נזק שהוא, אשר ייגרם לקבלן, לעובדיו, לקבלניו או לכל מאן דהוא אחר, בשל סירוב במתן האישור הביטחוני לקבלן ו/או למי מעובדיו ו/או לקבלניו, או בשל עיכוב במתן אישור ביטחוני כאמור. סירוב או עיכוב כאמור לא יהווה עילה לאי-קיום חיובי הקבלן על-פי ההסכם או לטענתו או תביעה כלפי הכנסת מצד הקבלן או כל קבלן מטעמו.

(ה) החליט קצין הכנסת שלא לאשר העסקתו של עובד כלשהו – על הקבלן להמציא לכנסת, מייד עם קבלת ההודעה על כך, שם של עובד חלופי, על גבי טופס פירוט עובדים. הכנסת רשאית שלא לאשר העסקת עובד או המשך העסקתו, אף אם ניתן אישור להעסקתו, בין קבוע ובין זמני, ובמקרה כזה על הקבלן להפסיק לאלתר העסקתו של אותו עובד, ולהמציא מיד לכנסת שם של עובד חלופי, ע"ג טופס פירוט עובדים.

(ו) הקבלן וכל מי מטעמו ימלאו כל דרישה מטעם קצין הכנסת בדבר הרחקה משטח העבודה של כל אדם ו/או מועסק לפי דרישה ראשונה וללא צורך בהסבר.

(ז) אדם ו/או מועסק אשר הורחק לפי דרישה כאמור לא יחזור הקבלן להעסיקו בין במישרין ובין בעקיפין בשטח חסינות הכנסת.

5. אם במהלך ביצוע העבודה יבקש הקבלן להעסיק עובדים נוספים, יגיש הקבלן לקצין כ"א את הפרטים עליהם, על גבי טופס פירוט עובדים נוסף, במועדים האמורים בסעיף 5 שלעיל, ויצרף טופס "הצהרת ויתור" לגבי כל עובד בנפרד.

6. קצין הכנסת רשאי לאשר או לא לאשר כל עובד שבדעת הקבלן להעסיקו בעבודה, או להתנות אישורו בתנאים, ואין הוא חייב לנמק החלטתו.

7. מודגש בזה כי שהיית הקבלן, עובדיו וקבלניו מותרת אך ורק בשטח אתר העבודה, ואסורה ביתר חלקי משכן הכנסת והרחבה. על הקבלן לדאוג לכך שבמקום שהוגדר כאתר העבודה יהיו כל המתקנים הדרושים לרווחת העובדים, אלא אם כן קיבל הקבלן אישור שימוש בכתב בחלקים ו/או מקומות נוספים במשכן הכנסת או ברחבתה. בכל מקרה, לא תותר לינת עובדי הקבלן ו/או משתמשי באתר העבודות או במשכן הכנסת או ברחבה.

8. הקבלן מתחייב להחזיר לקצין כ"א במשמר הכנסת או לקצין התורן, מידי יום, את היתר הכניסה של כל עובד שבשמו ניתן ההיתר, מיד עם סיום עבודתו של אותו עובד, או בכל עת אחרת שיידרש.

9. ציות להוראות בטחון

א. הקבלן, עובדיו וקבלניו יהיו כפופים לתנאי הביטחון השוטף של משכן הכנסת, הגבלות תנועה וכו' כפי שנקבעו ע"י משמר הכנסת.

ב. בנוסף לאמור, יהיו הקבלן, עובדיו וקבלניו כפופים להנחיות בטחון נוספות שינתנו ע"י משמר הכנסת מזמן לזמן ובעת הצורך והוא מתחייב לבצע הנחיות אלו ויהיה אחראי לביצוען גם על ידי עובדיו וקבלניו וכל מי מטעמם.

ג. הקבלן ידווח על כל תקלה ביטחונית, כדוגמת אובדן אישורי כניסה או כניסת בלתי מורשים.

ד. לא תורשה לינת עובדים בתחום משכן הכנסת ורחבתו.

10. אבטחת מסמכים ומידע

א. הקבלן מתחייב כי בתום השימוש היומי במסמכים, במפרטים בתכניות וברשומות אחרות הקשורות בביצוע העבודה, תחזיקם בארון ו/או בארגזי מתכת נעולים שימצאו במבנה סגור ומאובטח.

נציג הכנסת יהיה מוסמך לערוך ביקורת לגבי אבטחת המסמכים הנ"ל ולהורות על תיקונים ו/או שיפורים בנהלי האבטחה.

ב. הקבלן ידווח מיידית לממונה על כל מסמך, מפרט, תכנית או רשימה אחרת שאבדו תוך כדי עבודתה.

ג. הקבלן מתחייב להחזיר לממונה את כל המסמכים, המפרטים, התוכניות והרשומות האחרות הקשורות בביצוע העבודה מיד עם השלמת העבודה או בכל עת שיידרש לכך על-ידי הממונה.

11. הקבלן מצהיר כי קרא את חוק העונשין, התשל"ז-1977, בדבר מסירת ידיעות וחובת שמירת סודיות, וברורה לו החובה המוטלת עליה לשמור בסוד ידיעות המגיעות אליה עקב ביצוע ההסכם והחובה שלא למסור ידיעות ללא סמכות כדין לאדם שלא יהיה מוסמך לקבלן.

כן מצהיר הקבלן שידוע לו, כי אם לא ימלא אחר התחייבויותיו ו/או הוראה מהוראות החוק האמור, יהיה צפוי לעונשים הקבועים בחוק העונשין, התשל"ז-1977.

12. לכנסת הזכות להפסיק את עבודת הקבלן, או כל אחד מעובדי הקבלן קבלניו ומועסקיו האחרים, בכל מקרה של אי מילוי הוראה מהוראות נספח זה ו/או הוראות הממונים מוסמכים מטעם הכנסת, ולקבלן לא תהיה כל טענה ו/או תביעה נגד הכנסת במקרה של הפסקת עבודה כאמור.

13. תנאים מיוחדים:

הקבלן מצהיר כי קרא את האמור בנספח זה, הבין את תוכנו ויקיים את ההוראות הנכללות בו.

_____ חתימת הקבלן

_____ תאריך

לכבוד

הכנסת

ג.א.נ.,

הנדון: התחייבות בלתי חוזרת לשמירת סודיות

אני הח"מ, _____ הנושא ת"ז מס' _____, עובד של _____ (להלן: "החברה") הנותנת שירותים _____ לכנסת (להלן: "המזמינה"), מתחייב בזאת, בתוקף התפקיד שאני ממלא בחברה במסגרת מתן השירותים למזמינה, ולאור מעורבותי בענייני החברה והמזמינה, לשמור על סודיות מוחלטת של כל המידע הסודי של המזמינה אשר הגיע אלי בקשר או עקב ביצוע התחייבויות החברה על-פי הסכם זה, ולא לעשות בהם שימוש כלשהו, לא לגלותם ולא להעבירם, כולם או מקצתם, במישורין או בעקיפין לכל אדם או גוף אחר, גם לאחר סיום עבודתי עבור המזמינה ו/או עבודתי בחברה.

הכוונה במונח "מידע סודי" – כל מידע בעל פה או בכתב אשר סווג על ידי הכנסת כסודי או זוהה בעת גילוי כסודי, או אשר מעצם טיבו עשוי להחשב כסודי, ומבלי לגרוע מכללות האמור לעיל, הסודות המקצועיים והמסחריים של הכנסת, או שברשותה, מידע אודות חברי הכנסת, עובדיה ובאיה האחרים של הכנסת, נתונים סטטיסטיים, סקרים, מסמכים, מדיניות, תוכנות ויישומי מחשב שפותחו עבור הכנסת, נהלי עבודה, תוכניות ודו"חות, נתונים פיננסיים וכיו"ב.

האמור לעיל לא יחול על מידע סודי אשר:

- מידע שפורסם כדין או שהוא פותח לעיון הציבור כדין.
- היה מצוי בחזקתי קודם לגילוי ללא חובת סודיות.
- פותח על-ידי באופן עצמאי.
- נמסר לי על-ידי צד ג' ללא חובת סודיות.
- הינו או הפך להיות בגדר נחלת הכלל.

אני מתחייב בזה שלא להעביר כל חומר ו/או מידע שהגיע לידי, תוך כדי עבודתי כאמור ו/או כתוצר של עבודתי, לכל גורם, לרבות גורמים הקשורים למזמינה, ואף לא להפיצם ליועצים אחרים של המזמינה, אלא באמצעות המזמינה או על פי הנחיותיה המפורשות בכתב.

אני מתחייב בזאת לא להוציא ממשרדי המזמינה ו/או החברה מסמכים ו/או חומר אחר השייך למזמינה, ועם סיום עבודתי עבור המזמינה במסגרת החברה ו/או בחברה, להשיב למזמינה כל מסמך ו/או חומר הנמצא ברשותי ו/או בשליטתי, ולא לפגוע בדרך כלשהי במוניטין של המזמינה.

התחייבויותיי הנ"ל ניתנו מרצוני הטוב והחופשי והנן בלתי חוזרות.

ולראייה באתי על החתום היום _____ לחודש _____ 2015

(ח ת י מ ה)

תאריך: _____

לכבוד
הכנסת

ג.א.ג.

הנדון: הצהרה והתחייבות בלתי חוזרת להעדר ניגוד עניינים

אני הח"מ, _____ הנושא ת"ז מס' _____, עובד של _____ (להלן: "החברה") הנותנת שירותים _____ לכנסת (להלן: "המזמינה"), על פי הסכם שנחתם בין החברה לבין המזמינה (להלן: "ההסכם") מצהיר בזאת כדלקמן:

1. לא מתקיים כל ניגוד עניינים בין כל פעילות אחרת ו/או התחייבות אחרת שלי לבין התחייבויות החברה על פי הסכם זה.
2. אני אינני קשור למזמינה ו/או למי מטעמה בקשר מסחרי קבוע.
3. אני אמנע מכל פעולה שיש בה ניגוד עניינים בין מילוי תפקידי כעובד החברה על פי הסכם זה לבין מילוי תפקיד ו/או התחייבות אחרת של החברה, במישרין ו/או בעקיפין, ואני מתחייב בזאת להודיע לחברה ולמזמינה על כל חשש לקיום ניגוד עניינים בין התחייבויותיי כעובד החברה על פי הסכם זה לבין פעילות אחרת שלי.
4. אני מתחייב בזאת לא להגיש לכל צד שלישי, כל שירות או מידע בקשר לשירותים הניתנים למזמינה על פי ההסכם, ו/או בקשר לתוכנה ו/או כל שירות אחר בקשר לכל פעולה אחרת הנוגעת במישרין או בעקיפין לשירותים אלה, בין שהשירות או המידע כאמור מוגש בתמורה ובין שלא בתמורה, פרט לשירותים מטעם המזמינה החלים עלי במפורש כעובד החברה מתוקף התקשרות זו, ועל פי ההסכם, אלא אם כן ניתנה לכך הסכמתה של המזמינה מראש ובכתב.
5. התחייבויותיי הנ"ל ניתנו מרצוני הטוב והחופשי והינן בלתי חוזרות.

ולראייה באתי על החתום היום _____ לחודש _____ 2015:

(ח ת י מ ה)

תאריך: _____

**בשלב הגשת הצעות נדרש המציע בלבד לחתום על נספח זה.
המציע הזוכה במכרז יידרש לאחר הזכייה להחתים את חברת הביטוח.**

לכבוד
המזמינה

ג.א.נ.,

**הנדון: הסכם ביניכם לבין _____ (להלן: "המבוטח") לתכנון, בימוי, הפקה, ניהול
ובצוע של אירוע "שירים לזכרם" (להלן: "המכרז")**

הננו מאשרים כי החל מיום _____ ועד יום _____ ערכנו את הביטוחים המפורטים להלן, בהתאם
לאמור למכרז שבנדון, כלהלן:

1. ביטוח אחריות כלפי צד שלישי בגין פגיעה גופנית או נזק לרכוש שייגרמו במשך תקופת הביטוח, בגבול אחריות של 500,000 דולר לפחות למקרה ולתקופת הביטוח.
 2. הפוליסה שבסעיף 1 לעיל כפופה לסעיף "חבות צולבת", על פיו יראו את הביטוח כאליו נערך בנפרד לכל יחיד מיחידי הביטוח.
 3. ביטוח אחריות מעבידים בגין פגיעה גופנית הנגרמת במשך תקופת הביטוח, בגבול אחריות של 1 מיליון דולר לפחות לעובד אחד ו- 2 מיליון דולר לפחות לאירוע ולתקופת הביטוח.
 4. שם המבוטח בביטוחים המפורטים לעיל הורחב לכלול גם את המזמינה.
 5. הביטוחים הנ"ל כוללים סעיף "ויתור על תחלוף" מכל יחיד מיחידי המבוטח וכל אדם או גוף שלמבוטח זיקה אליו או שהמבוטח התחייב בכתב לשפותו, או הקשור לעבודה.
 6. הביטוחים הנ"ל לא יצומצמו, לא יבוטלו, אלא אם תשלח לכם הודעה על כך בדואר רשום לפחות 30 יום מראש.
 7. הביטוחים הנ"ל הינם ביטוחים ראשוניים לכל ביטוח אחר שנערך על ידי המזמינה, ולא יחול עליהם סעיף "השתתפות".
 8. רק המבוטח אשר שמו נקוב כ"המבוטח" בכותרת למסמך זה ישא בתשלום הפרמיה.
- בכפוף לתנאי וסייגי הפוליסות המקוריות עד כמה שלא שונו במפורש על ידי האמור באישור זה.

ערבות ביצוע לזוכה במכרז**הנדון: ערבות מס' _____**

תאריך: _____

על פי בקשת _____ (להלן: "החייב") הננו ערבים בזה כלפיכם, בערבות מוחלטת ובלתי מותנית, לתשלום כל סכום עד 100,000 ₪ (מאה אלף שקלים חדשים) (להלן: "סכום הערבות") כשהוא צמוד למדד בהתאם לתנאי ההצמדה הנקובים להלן, המגיע או עשוי להגיע לכם מאת החייב ביחד בקשר עם הסכם ההתקשרות לאספקת שירותי בימוי, תכנון, הפקה, ניהול וביצוע של אירוע "שירים לזכרם".

סכום הערבות יהיה צמוד למדד המחירים לצרכן כפי שהוא מתפרסם מפעם לפעם על ידי הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה בתנאי ההצמדה שלהלן:

"המדד היסודי" לעניין ערבות זו יהיה מדד חודש _____ בשנת _____ שהתפרסם ב-15 לחודש _____ (או בסמוך למועד זה) בשיעור _____ נקודות*.
"המדד החדש" לעניין ערבות זו יהיה המדד שפורסם לאחרונה וקודם לקבלת דרישתכם על פי ערבות זו.
"הפרשי הצמדה" לעניין ערבות זו יחושבו כדלהלן:

אם יתברר כי המדד החדש עלה לעומת המדד היסודי, יהיו הפרשי ההצמדה - הסכום השווה למכפלת ההפרש בין המדד החדש למדד היסודי בסכום הערבות ומחולק במדד היסודי.
אם המדד החדש יהיה נמוך מהמדד היסודי, נשלם לכם את הסכום הנקוב בדרישתכם עד לסכום הערבות ללא כל הפרשי הצמדה.

אנו מתחייבים לשלם לכם כל סכום שתשלומו יידרש על ידיכם תוך עשרה ימים מיום קבלת דרישתכם הראשונה בכתב, לרבות באמצעות פקסמיליה, מבלי להטיל עליכם לבסס או לנמק את דרישתכם ומבלי שיהא עליכם לדרוש תחילה את סילוק הסכום הנ"ל מאת החייב.

אתם תהיו רשאים לממש ערבות זו בבת אחת או בחלקים, לפי שיקול דעתכם הבלעדי ובלבד שבשום מקרה לא ישולם לכם בגין הערבות סכום כולל שיעלה על סכום הערבות.

ערבות זו בשלמותה תישאר בתוקפה מתאריך כתיב ערבות זה ועד ליום _____.**.

ערבות זו אינה מותנית ואיננה ניתנת להעברה או להסבה.

בכבוד רב,

בנק _____

סניף _____

שום נוסח אחר של ערבות לא יתקבל.

* המדד הידוע במועד האחרון להגשת ההצעות על פי מסמכי המכרז.
** 60 יום לאחר תום תקופת ההתקשרות.